

# SUPER ROMPETECHOS



¡QUIETO OOOOOO!  
¿QUE ESTA HA-  
CIENDO DESDICHADO?  
¡SUELTE YA Y DEJE DE REPE-

TIR "QUE ME PONGAN UN KILO"...  
...QUE ESO NO SON CALAMARES SINO EXTRA-  
TERRESTRES...!

LIMPIENSE  
LOS PIES AL  
ENTRAR

75  
PTS

ISSN 0211 - 9277

00027



9 770211 927007

Filbóñez



# SUPER ROMPETECHOS

DIRECTOR:

JOAQUÍN MARTÍNEZ PILES

AÑO III. No. 27.- 1 de Noviembre de 1982

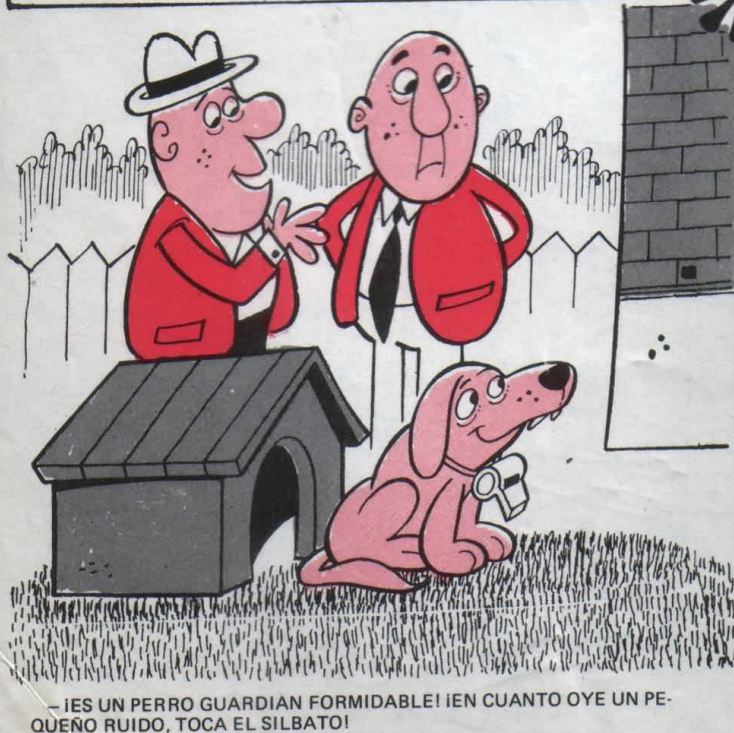
© EDITORIAL BRUGUERA, S.A.- 1982. Titularidad y derechos reservados a favor de la propia editorial - BARCELONA (España) PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN. Redacción: Camps y Fabrés, 5. Barcelona. Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A.- Carretera Nacional 152. Km. 21,650 - Parets del Vallés (Barcelona). Depósito legal B. 14.739-1979. ISSN 0211-9277. DISTRIBUYE LIBRESA, Durán y Borrell, 24-28. Barcelona- 23.



—YO SERE MUY FEO, PERO ANDE QUE USTED...



—¿LLEVA USTED AQUI MUCHO TIEMPO...?



—¡ES UN PERRO GUARDIAN FORMIDABLE! ¡EN CUANTO OYE UN PEQUEÑO RUIDO, TOCA EL SILBATO!



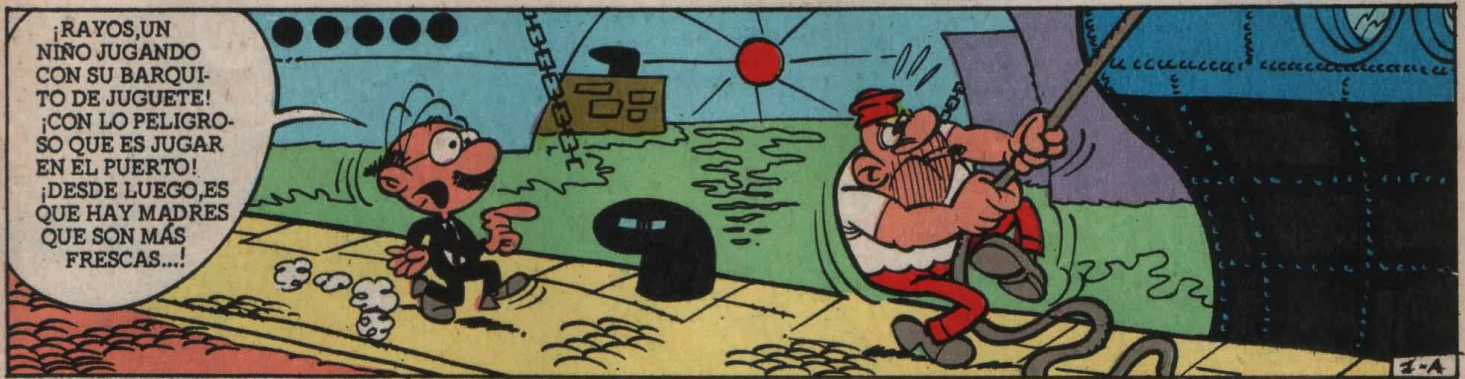
—POR FAVOR, NO quite el precio; voy a merendar con mis amigas.





# ROMPETECHOS

## EL NAUFRAGO



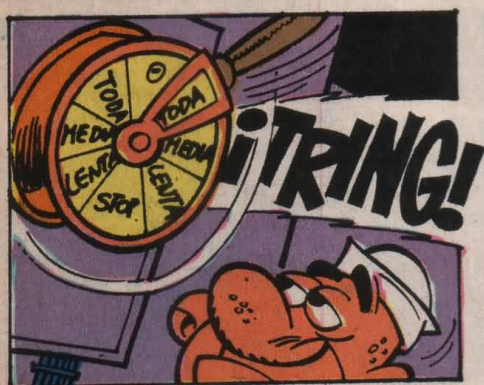




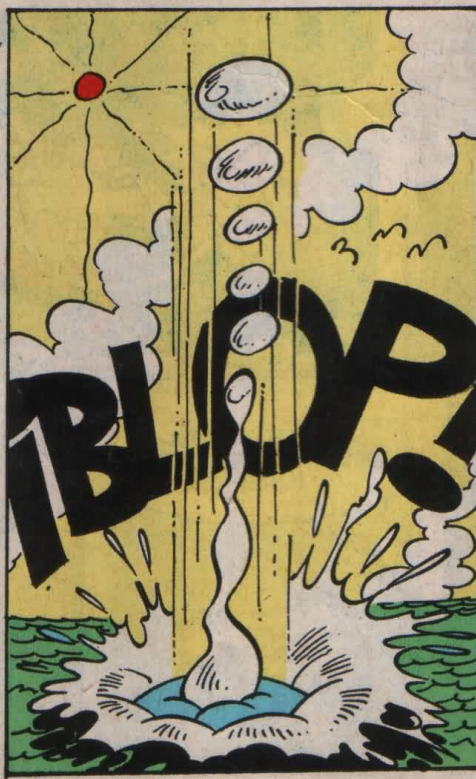
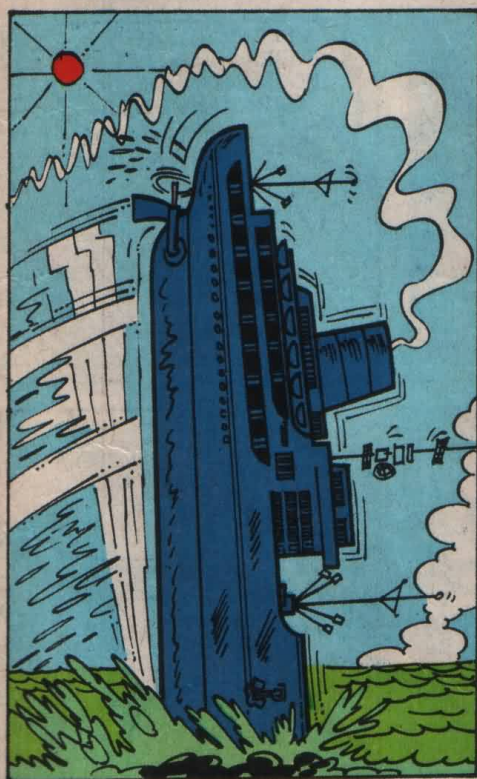
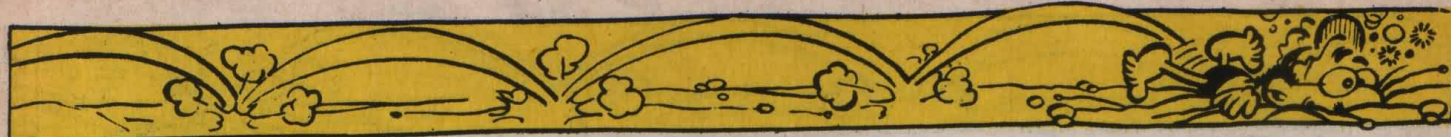




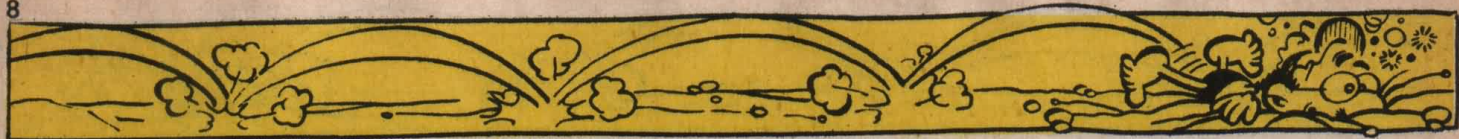
















¡PRIMERO  
EL CALAM-  
BRAZO Y PA-  
RA POSTRE  
ME CAIGO  
DENTRO DEL  
BIDÓN DEL  
ALQUI-  
TRÁN!



¡AHORA TENDRE QUE IRME A BA-  
ÑAR AL RÍO! ¡CON LO POCO QUE ME  
GUSTA A MÍ EL AGUA! ¡BRRR!



¡JE, JE! ¡MENUDA TRAN-  
CA ME HE AGENCIADO!  
¡COMO ME ENCUENTRE A  
ALGÚN CANÍBAL, LO PUL-  
VERIZO!



¡RAYOS! ¡POR ALLÍ  
VA UN CANÍBAL MÁS  
NEGRO QUE EL BE-  
TÓN!



¡LE SACUDIRÉ  
POR DETRÁS! ¡ASÍ  
NO LE DARÉ TIEM-  
PO A QUE ME ATA-  
QUE!



¡PRIMERO EL CALAM-  
BRAZO, DESPUÉS EL BA-  
RRIL Y AHORA ESTE  
RENACUAJO ME ATIZA  
UN TRANCAZO!

¡RAYOS!



¡TOMA, GAMBERRO! ¡YO  
TAMBIÉN SÉ GOLPEAR!  
¡BRRRRR...!



¡BUENO, MENOS MAL  
QUE SÓLO ME HA ATI-  
ZADO UNA COZ! ¡MI-  
RA QUE SI LLEGA A  
PEGARME UN BO-  
CADO!



¡BUF! ¡LLEVO MÁS  
DE TRES HORAS AN-  
DANDO! ¡ESTOY RE-  
VENTADO!



¡Y TENGO UN HAM-  
BRE QUE ME MUERO!



¡BUSCARÉ ALGÚN FRU-  
TO SILVESTRE! ¡SEGURO  
QUE EN ESTA ISLA LOS  
HAY A PATADAS!







# DON PERCEBE y BASILIO, **PLEITESIA** cobradores a domicilio





# CAMELIO MAJARETO

## LA TRANSFORMACION

Guión: J.M. Echauri











# RESOS CAZADO- RES!









# DON PIO EL CONCIERTO







**EN  
CADA  
QUIOSCO  
Y LIBRE-  
RIA DE  
ESPAÑA,  
HAY UN  
RINCON  
DEDICA-  
DO A  
TI...**

**¡DIVERSION  
A UN PRECIO  
MODICO!**

**REVISTAS JUVENILES  
BRUGUERA**



# MORTADELO, DORMILON

¡RAYOS! ¿QUE SON ESOS RÚGIDOS?

¡RRRR!

¡BOUFFFF!

¡BOUFFFF!

¡VAYA! EL "CALVO DURMIENTE DEL BOSQUE"!

¡GRZZZZ... PFFFFF...!

¡JJJJJJJ... PRFFF...!

LE VOY A ENSEÑAR A RONCAR...

...EN HORAS DE TRABAJO.

¡BFFFFFF... JRZZZ...!

¡POF!

¡LE PAGO PARA QUE TRABAJE, NO PARA QUE HAGA EL VAGO! ¡MARMOTA! ¡GANDUL! ¡ZOPENCO!

SI, JEFE... SI, JEFE... SI, JEFE...

VAMOS, YA ESTA USTED PONIENDO ESTE ARCHIVADOR EN SU SITIO.

SI, JEFE.

¡VUELVO A OIR LOS RONQUIDOS! COMO NO HAYA HECHO LO QUE LE MANDE...

¡RGÑAP!

¡BOUFFFF!

PUES, SI, EL ARCHIVADOR ESTA EN SU SITIO, PERO...

¡RRRR!  
¡ZZZZZZZ!

¡TERRIBLE SOSPECHA!

¡RGÑAP!

¡ZZZ...RR0000...!

LE HE DICHO QUE TRABAJE. ¿QUE TRABAJE! ¿QUE TRABAJEE...!

¡POM!  
¡POM!  
¡POM!

SI, JEFE... SI, JEFE... SI, JEFE...

¡BRR! ME HE ACALORADO DE MALA MANERA. ABRIRE UN POCO LA VENTANA...

¡GJJJJJJ...PFUUU...!

¡AY!

¡CROC!

¡Y NO QUIERO VERLE DURMIENDO OTRA VEZ! ¿LO OYE...?

SI, AMO... SI, AMO...









# los señores de **ALCORCÓN** y el holgazán de **PEPÓN**

## LOS OFICIOS DE **PEPÓN**

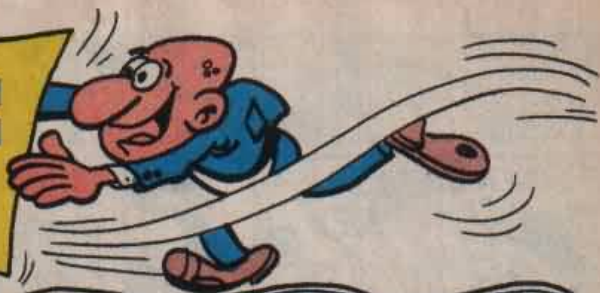




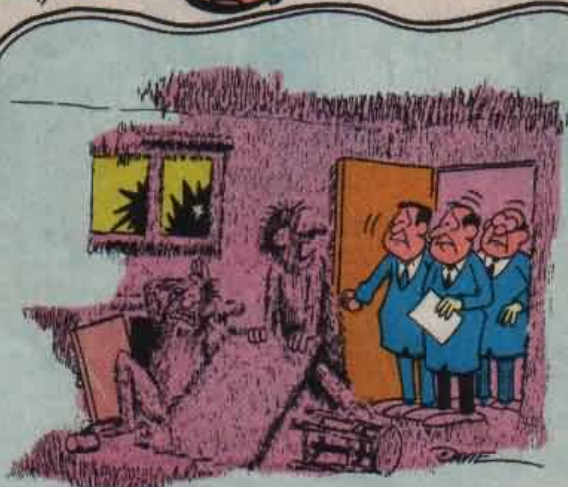




# LA "VIE" DE DAVIE



—DEBEMOS ENCONTRAR OTRO MODO DE ACABAR CON LOS CARTELES VIEJOS...



—LA NUEVA FORMULA DEL CRECEPELO ESTALLO DE REPENTE...



—PERO, JORGE... SI TODAVIA NO HE GOLPEADO EL CLAVO...



INSTANTE TERRIBLE



—¡NO, IDIOTAS! ¡ESTO ES EL PONCHE PARA CELEBRAR LA VICTORIA!



EXTRAÑO AVISO



—¡NO, NO, FRANCK...! ¡ES POR AQUI!



# APOLINO TARÚGUEZ Y SU SECRETARIO

PORCOMI

FÍJASE. TENGO UN ATAQUE DE GOTA Y EL MÉDICO ME HA DICHO QUE NECESITO REPOSO ABSOLUTO...

¿MÁS AÚN?

ESPERO QUE USTED SE HARÁ CARGO DE TODO Y NO PERMITIRÁ QUE NINGÚN ACREEDOR ME MOLESTE CON SUS LAMENTOS.  
CONFÍE EN MÍ, AMADO JEFE.

POBRE DON APOLINO. EMPIEZA A SER UN VEJETE DECRÉPITO...  
¡CON LO BRUTO QUE ERA ANTES!  
¡NO SOMOS NADA!

¡VAYA, YA ESTÁN LLAMANDO A LA PUERTA! ¡HAY QUE CONSEGUIR QUE NADIE MOLESTE AL JEFE!

LO SIENTO, PERO DON APOLINO NO PUEDE PAGAR NADA. ESTÁ REALMENTE ENFERMO DE GOTA.

¡NO ME LO CREO!

¿CÓMO PODRÍA CONVENCERLE DE QUE ESTA VEZ LE DIGO LA VERDAD...? ¡AHICREO QUE LO MEJOR ES...

PUES NO ESTÁ MAL ESTA IDEA DEL PIE GOTOSO. ME VOY A PASAR UNOS DÍAS BÁRBAROS CON EL PIE VENDADO...

¡CARAMBA! ¿QUIÉN ES USTED? ¿QUÉ QUIERE DE MÍ?

¡AAAYYY!...

¡CANALLA! ¡MALANDRÍN! ¡ME HA HECHO POLVO EL PIE!

DEBE TRATARSE DE ALGÚN LOCO QUE SE HA COLADO EN UNA DISTRACCIÓN DE CELEDONIO...  
¡BRRRR...!

¡CÓMO! PERO, ¿QUÉ HACE USTED AQUÍ? SUPONGO QUE NO...

¡AAAYYY!

¡RAYOS, TROMBAS Y TIFONES! ¿QUÉ SUCEDE EN ESTA CASA? ¡BRRRRRRR...!

LE DIJE A CELEDONIO QUE VIGILASE LA ENTRADA DE ACREEDORES. ¡ME VA A OIR ESE RETARDADO!

¿QUÉ OCURRE AQUÍ? LE DIJE QUE ESTOY ENFERMO... ¿ACASO NO VIGILA?

¡NATURALMENTE, JEFE!

VIENEN CON FACTURAS. NO CREEN QUE USTED TENGA GOTA, PERO YO LES OFREZCO EL MAZO PARA QUE LE DEN EN UN PIE Y SE CONVENZAN. ¡ASÍ SE MARCHAN TRANQUILOS Y SIN MOLESTAR!



# Ali-Oli

## VENDEDOR ORIENTAL





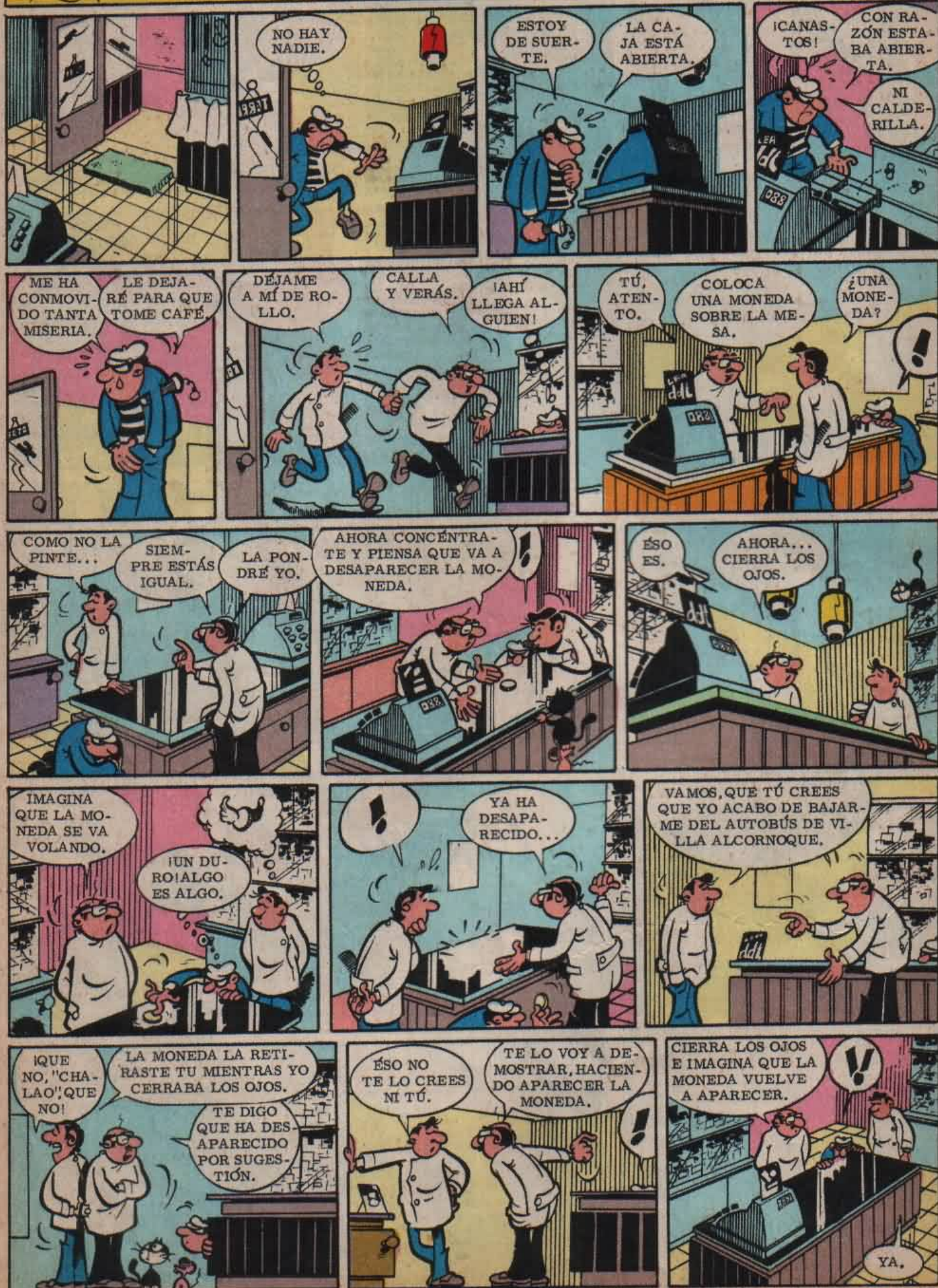






# DON SALICILATO

## El juego













# NUESTROS MEJORES DIESTROS Y SUS PERSONAJES MAS POPULARES

EN LA

colección



BRUGUERA



**¡Los campeones de la historieta  
cómica española A TU ALCANCE!**



# LOS CUENTOS DE TIO VAZQUEZ PERSECUCION







¡UF...! ¡NO SOY NADIE  
YO ATERRIZANDO!



¡CASI ME ROMPO MI  
PRECIOSA NARIZ!



PERO, NO IMPORTA  
¡HE VUELTO A EN-  
CONTRARLO!



¡MI PRECIOSO BI-  
LLETE DE VEIN-  
TE DUROS!



¡ALTO AHÍ! ¡ESE BILLETE  
LO HE VISTO YO PRI-  
MERO!

¡ESO CUENTESELO  
A UN GUARDIA!



¡ES MIO, Y ME LO LLEVA-  
RE AHORA MISMO!

¡ANTES TENDRA QUE  
PASAR SOBRE MI CA-  
DAVER!



¡PUES NO ME IMPOR-  
TARIA EN ABSOLU-  
TO!

¡PUES A MI SÍ,  
QUE CARAMBA!



¡LUCHARE POR ESE BILLETE, CUAL  
UN CABALLERO POR SU DAMA!

CONQUE SÍ,  
¿EH?



¡PUES MUCHO ME TEMO  
QUE LA DAMA VA A QUE-  
DARSE ESTA VEZ SIN CA-  
BALLERO"IPSO-FACTO"!

¡ESO LO  
VEREMOS!

05562



¡ESE BILLETE SERA SO-  
LAMENTE MIO!

¡MIO!  
¡MIOOO!



¡YO LO VI PRIME-  
RO!

¡YO LO VI  
SEGUNDO!



¡EL BILLETE! ¡QUE  
SE LLEVAN NUES-  
TRO BILLETE!

¡NADA DE NUESTRO!  
¡SOLO MIO...!

¡VAYAN OLVIDAN-  
DOME!

¡QUE RARO!  
VAZQUEZ PER-  
SIGUIENDO A  
ALGUIEN...



# CUCHARACHO

## Lecciones de civismo

Guion: F. Serrano

¡QUÉ POCO CUIDADOSOS SON AQUÍ! LAS CALLES MARCIANAS ESTÁN MUCHO MÁS LIMPIAS.

ECHAR PAPELES AL SUELO ES FALTA DE EDUCACIÓN Y RESPONSABILIDAD CÍVICA.

¡CON LO SENCILLO QUE ES ARROJARLOS A UNA PAPELERA...! ¡VAYA, FALLÉ!

¡clac!

¿JUGANDO A BALONCESTO? ¡ES USTED MAYORCITO PARA ARROJAR PAPELES A LA CALLE!

¡RECÓJALO Y DÉPOSITÉLO EN LA PAPELERA, COMO ES DEBIDO!

¡VAYA GENIO! ¡SI FUERA TAN RIGUROSO CON TODOS, LAS CALLES ESTARÍAN MUCHO MÁS LIMPIAS!

¡TIRAN HASTA PERIÓDICOS ENTEROS...! ¡NO SERÉ YO QUIEN LO RECOJA...! ¡QUE LO HAGA EL GUARDIA!

¿QUÉ PRACTICA AHORA? ¿GOLF PARA MIOPESES O ESPELEOLOGÍA CALLEJERA?

DEJE YA DE HACER EL OSO POR LA CALLE Y CIRCULE COMO LAS DEMÁS PERSONAS.

LA HA TOMADO CONMIGO... ¡VALDRÍA MÁS QUE SE OCUPARA EN REPONER LA TAPA DEL COLECTOR...!

¡HASTA UNA PIEL DE PLÁTANO! ¡NO ES UN MONO QUIEN LA HA ARROJADO!

NO ES DE MI INCUMBENCIA, PERO LA RETIRARÉ, SI ALGUIEN LA PISA, PODRÍA LASTIMARSE.

AHORA ES ÉL QUIEN PRACTICA EL PATINAJE ARTÍSTICO...

SE ENTRETIE-NE ARROJANDO PIELES DE PLÁTANO, ¿EH, GAMBERRO?

NO HE SIDO YO.







# zipi y zape

## VAYA SOLUCIÓN







AL POCO LLEGA DOÑA MIGUELINA, HERMANA DE DOÑA JAIMITA Y, POR TANTO, TÍA DE ZIPI Y ZAPE Y MADRE DE SAPIENTÍN...



ESTE CHICO...

CUANTO MÁS ESTUDIOSO, MÁS DESCUIDADO SE VUELVE.



¡MIRA QUE DEJARSE ESTE CABALLO EN LA CALLE! SERÁ MEJOR QUE LO ENTRE...



Y ES QUE SÓLO PIENSA EN ESTUDIAR. ¡CÓMO ENVIDIO A MI HERMANA, CON AQUEL PAR DE SOLES QUE TIENE!



LA PRIMERA PARTE DEL PLAN HA SALIDO PERFECTA.

PUES SALGAMOS.



LA HABITACIÓN DE SAPIENTÍN ESTÁ A LA IZQUIERDA.

¡SÍ, SÍ, YA ME ACUERDO.



PERO... ¡ZIPI, ZAPE! ¿QUÉ HACÉIS EN CASA? ¿POR DÓNDE HABÉIS ENTRADO...?

POR LA PUERTA.



PASAMOS UN MAL TRAGO, EL PROBLEMA DE HOY ES DIFÍCILÍSIMO Y VENIMOS A VER SI NUESTRO QUERIDO PRIMITO NOS DEJA COPIAR LA SOLUCIÓN.

NO SÉ SI QUERRÁ. YA SABÉIS CÓMO ES.



¡SAPIENTÍN...!



NO ME DIGAS NADA, MAMÁ. YA SÉ A LO QUE VIENEN ESTE PAR DE GALOPINES: A QUE SU PRIMO LES AYUDE A RESOLVER EL PROBLEMA DE HOY.

¡JE, JE! CÓMO NOS CONOCES.



LO QUE HAGO ES INMORAL, PERO ME DÁIS LÁSTIMA. POR ESTA SOLA VEZ, OS DARÉ UNA COPIA DE LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA.



¡VIVA NUESTRO PRIMO!

¡VIVA!

TOMAD, AQUÍ LA TENÉIS Y QUE OS APROVECHE.

¡ERES UN SOL, SAPIENTÍN!



¡VIVA! ¡YA ES NUESTRA! ESTA SEMANA TENDREMOS UN DIEZ...!

¡O MATRÍCULA DE HONOR!



YA PUEDES DICTAR. TE ESCUCHO.



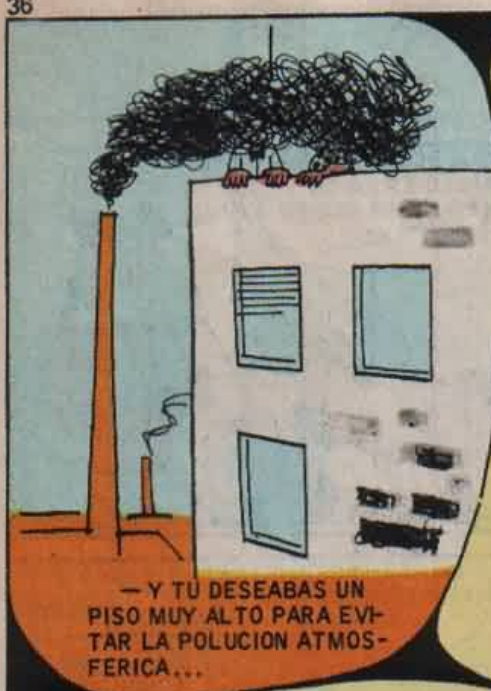
**¡NO!**

¡ESE SABIDONDO NOS HA ESCRITO LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA EN CHINO! ¡VAYA PROBLEMA!



ESCOBAR

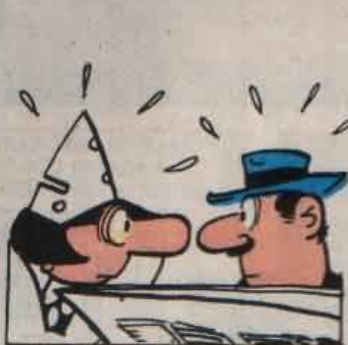




— Y TU DESEABAS UN PISO MUY ALTO PARA EVITAR LA POLUCION ATMOSFERICA...









# CHICAGO, AÑOS TREINTA

EN CHICAGO Y DURANTE LA DÉCADA DE LOS AÑOS TREINTA, ESTA ESCENA ERA, DESGRACIADAMENTE, MUY CORRIENTE.

¡SAL DE AHÍ CON LAS MANOS EN ALTO, JOE! ¡ESTÁS RODEADO!

Guión: M. VIVES  
Dibujos: A. BUYLLA

SI NO VA ALGUIEN A SACARLE DE AHÍ, NO TERMINAREMOS NUNCA. ESTÁ ARMADO Y NO DEJA DE DISPARAR.



¡MALDITO PANDILLERO, VA A ACABAR CON TODOS NOSOTROS! ¡HA HERIDO A BURT!



¿A DÓNDE VAS, ROBERT? ¡TE MATARÉ! ¡ES MUY PELIGROSO!



CON INTREPIDA TEMERIDAD, EL POLICIA ROBERT COLLINS ENFILO ESCALERA ARRIBA...



¡ENTREGAME EL ARMA, JOE! ¡CADA DISPARO QUE LANZAS ES UN PASO MÁS HACIA LA SILLA ELÉCTRICA!



NO QUISIERA COMPLICAR LAS COSAS CARGÁNDOLE A UN "POLI", PERO, SI TE PONES PESADO, TENDRE QUE HACERLO. ¡DEJA EL PASO LIBRE!



¡NO TENGO LA MÍNIMA INTENCIÓN DE DEJARTE ESCAPAR, BRIBÓN!



¡MALDITO, "POLI"!





UNOS MOMENTOS DE ENCONADO FORCEJEJO, JOE RINALDI CONSIGUIÓ HACERSE NUEVAMENTE CON LA PISTOLA...



...ECHANDO A CORRER ESCALERAS ARRIBA HACIA LA AZOTEA...



...DONDE SE INICIO UN DRAMATICO TIROTEO.



¡MALDITA PISTOLA! SE ACABARON LAS BALAS!



¡ARRIBA LAS MANOS, FACINEROSO! ¡AQUI ACABARON TUS FECHORIAS!

¡CUIDADO, ROBERT!

¡DESARMALE!



CUANDO LOS COMPAÑEROS DE ROBERT ALCANZARON LA AZOTEA, ESTE YA HABIA INMOVILIZADO AL PANDILLERO.



RODEADO DE POLICIAS, JOE RINALDI INICIO EL DESCENSO POR LA ANGOSTA ESCALERA... Y ALGO BRILLANTE ATRAJO LA ATENCION DE ROBERT.

¿QUE ES ESTO?



¡VAYA! ¡UN "CORNETTO" DE LA SUERTE!



¡TOMA TU LLAVERO DE ORO! ¡A VER SI EL "CORNETTO" TE TRAE FORTUNA EN LA CARCEL!









LA FELICIDAD DEL MATRIMONIO COLLINS SE VIO PRONTO COLMADA POR LA LLEGADA DE UN RETOÑO...

¡ES UNA NIÑA PRECIOSA, NORA! ¡LE PONDREMOS SUE!

ME ALEGRO DE QUE SEA NIÑA. ¡ASI NO PODRA SER POLICIA! ¡YAY! HAY BASTANTE CON UNO EN LA FAMILIA!



...Y, A LOS DOS AÑOS, POR EL ANSIADO VARON QUE TENIA QUE SEGUIR LA DINASTIA POLICIAL DE LA FAMILIA.



PASABAN LOS AÑOS Y LA DICHA DE LOS COLLINS CRECIA. AUNQUE ENSOMBRECIDA UN TANTO POR LA ARRIESGADA PROFESION DEL PADRE.

ME HORRORIZA PENSAR QUE SERIA DE NOSOTROS SI TE PASARA ALGO, ROBERT, QUERIDO.



POCO IMAGINABA NORA QUE SERIA ELLA LA QUE, AL CABO DE UNOS MESES, SUMIRIA A SU FAMILIA EN LA MAS TREMENDA DESESPERACION...



PARA ROBERT Y SUS DOS HIJITOS, LA VIDA PARECIA HABER TERMINADO AQUELLA HELADA MAÑANA DE ENERO EN QUE ENTERARON A NORA, PERO...



MUCHACHOS. MAMA HA MUERTO, PERO LA VIDA SIGUE Y, CON ELLA, NOSOTROS. LA SEÑORA KELLY VENDRA UN RATO CADA DIA PARA HACER LAS LABORES MAS PESADAS, PERO...



...TU, SUE, DEBES AYUDARLA. Y TU, BILLY, HAS DE ESTUDIAR MUCHO PARA COLABORAR CON PAPA A SACAR ADELANTE LA FAMILIA EL DIA DE MAÑANA. SE QUE PUEDO CONFIAR EN VOSOTROS, SOIS UNAS PERSONITAS MUY ENTERAS.



EFFECTIVAMENTE, LO ERAN. SUE, CON SUS NUEVE AÑOS Y EL PEQUEÑO BILLY, QUE ACABABA DE CUMPLIR LOS SIETE, PONIAN TODO SU ESFUERZO EN AYUDAR A PAPA.



Y ASI LLEGÓ EL DECIMO CUMPLEAÑOS DE SUE, CONVERTIDA EN UNA MUJERCITA.

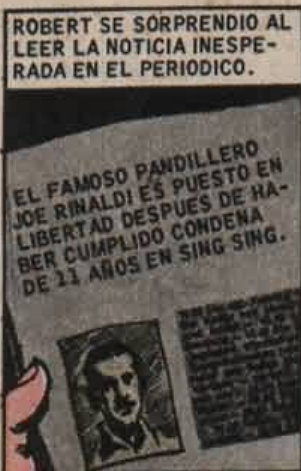
¡VAMOS, SEÑORA KELLY, USTED TIENE QUE TOMARSE EL PASTEL CON NOSOTROS!

¡BRAVO, QUE PASTEL MAS BONITO!

¡HURRA!













DESPUES DE RECOMENDAR UNA VEZ MAS A SUS HIJOS QUE TOMARAN PRECAUCIONES, ROBERT SALIO A LA CALLE DISPUESTO A ENFRENTARSE A SU ENEMIGO.



LO SIENTO, SARGENTO. NO HEMOS VISTO A JOE DESDE QUE SALIO DE "CHIRONA".



DESDE QUE LE ENCERRARON NO HE VUELTO A SABER DE EL. ME ENTERE DE QUE HABIA SALIDO POR LOS PERIODICOS.



SI SUPIERA ALGO DE EL LE AVISARIA, SARGENTO. YA SABE QUE ME GUSTA COLABORAR.



SUS PESQUISAS RESULTARON INFRUCTUOSAS. A JOE RINALDI PARECIA HABERSELE TRAGADO LA TIERRA, ASI ES QUE DECIDIO VOLVER A CASA.



PERO ALLI LE ESPERABA UNA DESAGRADABLE SORPRESA. SUS HIJOS HABIAN DESAPARECIDO!

¡SUE! ¡BILLY!



¡IDIOS MIO! ¡INO!



VEAMOS QUE LES HABIA SUCEDIDO.

MUCHO DESPUES DE HABERSE MARCHADO SU PADRE, SUE Y BILLY VIERON A TRAVES DE LA VENTANA QUE EL MISTERIOSO PERSONAJE VOLVIA A ESTAR APOSTADO EN LA ESQUINA.

¡ALLI ESTA OTRA VEZ! ¡BILLY, TENEMOS QUE EVITAR QUE PAPA SE ARRIESGUE POR NOSOTROS! ¡IREMOS A HABLAR CON EL.



DISPUESTOS A AYUDAR A SU PADRE, LOS VALEROSOS MUCHACHOS CRUZARON LA CALLE.









# la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

por F. Ibáñez

¡PUES TE DIGO QUE EL SILLON QUEDA MEJOR ALLI...!

...HACE JUEGO CON EL COMEDOR, BLA, BLA...

¡AQUI ESTA BIEN!

¡DIGO QUE ALLI Y ALLIIII...! BLA, BLA, BLA...

¡BASTAAAAA! ¡NO PUEDO MAS!

¡ME VOY A CASA DE MAMA! ¡HA ESTADO HABLANDO VEINTE HORAS SEGUIDAS!

¡QUEDA MEJOR ALIIII...!

¡BRR...! ¡SIEMPRE IGUAL...! ¡SIEMPRE IGUAL...!

¿QUE TE PASA, HOMBRE?

¡HOLA, RIGOBERTO...!

PASA QUE MI HERMANA SE PASA TODO EL DIA HABLANDO...

A MI ME OCURRIA IGUAL, PERO YA ENCONTRE LA SOLUCION.

¿QUE HICISTE?

PONERME ALGODON EN LOS OIDOS, Y CADA VEZ QUE LA VEO MOVER LA BOCA DIGO QUE SI Y LISTO...

¡BUENA IDEA...! ¡LA PONDRE EN PRACTICA!

¡A VER SI ASI PUEDO ESTAR TRANQUILO...! ¡JE, JE...!

ALGODON HIDROFILO

YA ESTA ABRIENDO LA BOCA...

SI, MUJER, SI.

¡JE, JE...! ¡QUE BUEN RESULTADO DA...! ¡YA SE HA IDO...! ME QUITARE LOS ALGODONES...

YA ESTOY DE VUELTA, HERMANITO.

¿EH...? PERO, ¿Y ESE ABRIGO DE VISON?

¿TE GUSTA? ISOLO ME HA COSTADO TRESCIENTAS MIL PESETAS...!

¿TRE...TRE...? PERO...¿QUE... QUE...?

TE PEDI PERMISO PARA COMPRARLO Y ME DIJISTE "SI, MUJER, SI"...

¡BRR! ¿QUIEN TE MANDABA DAR CONSEJOS...?

VEA, JOVEN...ATAUD EN MADERA DE SANDALO, FORRADO DE TERCIOPELO VARIOPINTO, CON INCRUSTACIONES DE BLA, BLA...



# GRAN COLECCION SUPER HUMOR

¡Un tesoro de carcajadas  
para tu biblioteca!

¡ES UN PRODUCTO  
**BRUGUERA!**



**¡NO TE PUEDE FALTAR!**





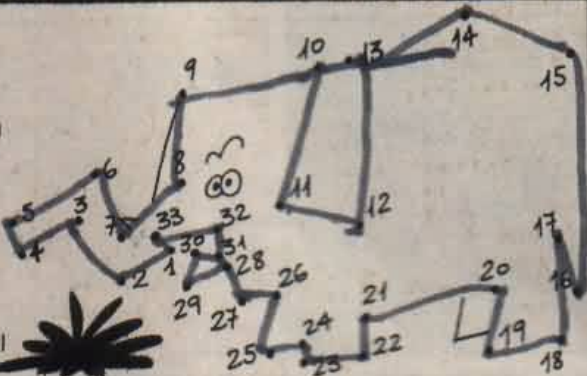




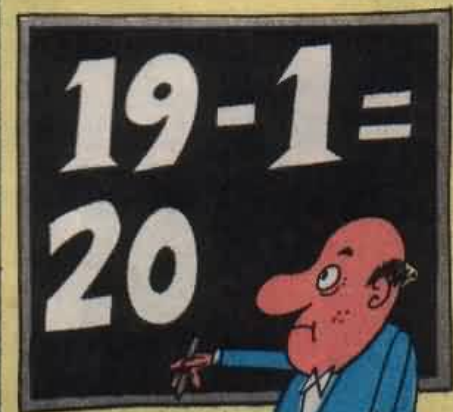




CONDRAN UNA TABLA SOBRE UNO DE LOS PILARES, COMO SI SE TRATARA DE UN COLUMPIO. UNO DE LOS EXCURSIONISTAS SE SENTARA EN UN EXTREMO, MIENTRAS EL OTRO COLOCA A CONTINUACION LA OTRA TABLA HASTA LA ORILLA. UNA VEZ ALLI HARA A MISMA OPERACION PARA QUE PASE SU COMPAÑERO.



¿POR QUE TIENE MIEDO ESTE EXPLORADOR? UNE ORDENADAMENTE LOS PUNTOS NUMERADOS Y LO SABRAS.



SOLUCION: XIX-I=XX. : NOVIOS



DOS DE ESTAS FIGURAS SON IGUALES. ¿PUEDES DECIRNOS CUALES?  
SOLUCION: **EXIT**





27

# COLECCIONA LOS CROMOS DE TUS PERSONAJES PREFERIDOS... ¡Y JUEGA CON ELLOS!



AMBROSIO  
CARABINO



ANGELITO



AGAMENON



SIR TIM O'THEO  
SARGENTO BLOPS



ABUELITA PAZ



ALI-OLI



ZIPI Y ZAPE



PEPE TROLA



TROTAMUNDO  
Y CHISPA



LILY



LEOVIGILDA



PEPE GOTERA

Durante varias semanas irán apareciendo en la contraportada de nuestras revistas juveniles. Recórtalos e irás formando una divertida colección de cromos con los que podrás jugar con tus amigos. El juego que proponemos ya es conocido por muchos de vosotros: cada uno de los participantes depositará uno o más cromos BOCA ABAJO, bien en el suelo o sobre una mesa, y luego, por riguroso turno, irán propinando un golpe sobre la pila, con el hueco de la palma de la mano. Cada jugador irá retirando, por haberlos ganado, los cromos que hayan quedado BOCA ARRIBA. ¿Entendido?

**¡A JUGAR CON VUESTROS AMIGOS, Y LOS SIMPATICOS PERSONAJES DE LAS REVISTAS JUVENILES DE BRUGUERA, QUE SON TAMBIEN AMIGOS VUESTROS!**