

ALMANAQUE

de **ROBERTO ALCAZAR**
y **PEDRIN-1958**

REVISTA PARA LOS JÓVENES. N.º R.º 8



4 PTAS.

LAS HUELLAS del DELITO



Frente a la costa española, el pequeño paquebote "Estrella Polar" se vio detenido por un submarino pirata bajo la amenaza de torpedeamiento.

¡Atención! No pidan socorro por radio a les hundiremos. Dispónganse a recibir la visita de algunos de mis hombres y no olviden que les tenemos a tiro de torpedo.



¿Qué ordena usted, capitán? Nada podemos ordenar contra ellos. Que se reclusen los pasajeros en sus camarotes.



Venimos por el tesoro en piedras preciosas y ora que transportan. Y por los objetos de valor que los pasajeros le hayan dado a guardar en la caja fuerte.



En la madrugada de aquel día, el señor Bosch se hallaba dedicado a su diversión favorita.

Ni una mala picada. Segura que hoy hago "porra".



¡Ya picó uno! Como tira, el condenado. Debe ser una buena pieza.



¡Que me rompa la caña! ¡Si parece una ballena!



¡Se llevó la caña! ¡Pero, eso no es un pez!



¡Es un submarino! ¡Y se ha escondido entre las rocas! ¿Estaré soñando?



2 **Mister Simpson** y su secretario, que ocupan un suntuoso chalet cerca de aquel lugar, observan la actitud del anciano.

¿Ese viejo ha debido ver algo.

Debemos asegurarnos y obrar en consecuencia.

Buenos días, señor Bosch. ¿Ocurre algo? Parece usted muy excitado.

¿He visto un submarino? ¡Se metió entre las rocas!

¡Bah! Eso no puede ser cierto. Usted se ha confundido.

¿Quizás me tomen por loco, pero era un submarino!

La siento, pero a mí no me conviene que vaya palando por ahí esta noticia.

4 para asegurarme su silencio, me apoderaré de su nieta. Nada le ocurrirá si usted mantiene el pico cerrado.

¿No me encargo de poner a la niña a buen recaudo.

¡No diré nada, pero denle a Teresin!

No me fía. Dentro de unos días, nos iremos y se la devolveremos. No debe preocuparse.

Dos horas después, en una playa próxima.

Es raro que Teresin no haya venido aún.

Las señoras siempre suelen retrasarse.

Pues no la espera más. Voy a zambullirme.

El caso es, que ayer me aseguró que vendría. ¿Se habrá puesto enferma? Tendré que ir a ver.

¿Cómo es eso? ¿Ya no estás tranquilo? ¿Ya te has cansado?

No estoy tranquilo. Esta es ya mucha retraso. Me acercaré a preguntar por ella.

¿después que Pedrin se hubo vestido...

Te espero en el hotel.

Adiós, Roberto. Hasta luego.

¡Hola, señor Bosch! ¿Por qué no ha venido Teresin a la playa?

Es que... ¡Ejem...! Verás...

Se ha ido esta mañana temprano a casa de su tía, que vive en un pueblo...

Pues ella no me habló de tal viaje.

3 Las razones del anciano no convencen a Pedrin, quien, al regresar al hotel, refiere sus impresiones a Roberto.

Estoy seguro de que no me dijo la verdad. Parecía como asustado.

¡Bah! Figuras tuyas.

No pienses más en eso. Ya he recibido una llamada urgente y tengo que ir a la ciudad. Regresaré esta misma tarde.

¡Buen viaje! Pero, que le conste que algo ha debido ocurrir.

¿Y qué hago yo ahora? Lo mejor será regresar a la playa.

Esto ya está. Voy a ver qué tal se me da hoy la pesca.

Aquí, junto a las rocas, suelen haber buenos ejemplares.

¡Allá veo uno de los que entran seis en la docena! ¡Al ataque!

¡Vaya bicho! Debe pesar lo menos ocho kilos.

Por aquí se ha metido. ¡Caray, que oscuro está esto!

¡Atiza! ¡Pero, si es una cueva. ¡Vaya descubrimiento que he hecho!

Trepare, a ver si desde aquí arriba puedo localizar al pez.

¡Aquello que hay sumergido es un submarino! ¿Lo hundirían durante la guerra? Pero, ¿cómo pudo llegar hasta aquí?

Para ser tan joven, eres demasiado curioso.

¡Sopla! ¡Aquí no gana una para sorpresas.

¡¡Ay...!! ¿Qué te creíste, so feo?

4

Pero otro bandido aparece a espaldas de Pedrin y le asesta un fuerte golpe en la cabeza.

¡A... uf...! Me ha tras-pasado el pie.

¡Toma, rapaz!

¡Ay...!

Varios malhechores acuden llamados por sus compañeros.

¡De donde ha salido ese crio?

Hemos tenido visita.

Ayudadme. No puedo dar ni un paso.

Y cuando Pedrin volvió en sí.

¡Qué susto he pasado! ¡Uf...! ¡Crei que estabas muerta! ¡Eh! ¿Pero no estabas en el pueblo?

Estaba en casa y, cuando me disponía a ir a la playa, vino el señor Hart y me trajo aquí.

Y a mi me dijo tu abuelo... Pero, ¿qué lío es éste?

¡Malo! Ese chico es el ayudante del detective Roberto Alcázar.

Esto se complica

Mal asunto. Alcázar revolverá cielo y tierra para dar con el chiquillo, y si encuentra su pista...

Procuraremos barrar la que haya podido dejar.

Como tenía previsto, Roberto regresa al atardecer.

Esto han traído para usted, señor Alcázar.

¿Quien se habrá acordado de mí?

Una invitación para un baile de disfraces que da Simpson en su casa. Esto le gustará a Pedrin.

A propósito. El chico salió a poca de marcharse usted y aún no ha vuelto. Tal vez le invitaron a comer en algún sitio...

¿Que no ha regresado?

El andaba preocupado por la marcha de Teresín. Como es tan inquieta, puede que se haya metido en algún jaleo.

Primera, echaré una ojeada por la playa. Según dijo el conserje, llevaba las lentes y el arpon.

No está su ropa. Y él acostumbra a dejarla aquí cuando se desnuda.

Seguro que se ha metido a investigar por su cuenta. Pero ¿a dónde puede haber ido? Tal vez el señor Bosch me dé razón de él.

5

Ocultos tras unas rocas, Simpson y Hart observan a Roberto.

Hicimos bien en quitar la ropa. De lo contrario, le hubiese creído ahogado y, al explorar el fondo para encontrarle, hubieran descubierto la gruta submarina.



Lo que no debimos hacer, fue mandarle invitación. Nos puede fastidiar el "negocio".



La enviamos a todas las veraneantes. No podíamos hacer una excepción con él.

Además, no vendrá. Estará muy ocupado averiguando el paradero de su ayudante.



Al ver alejarse a Roberto, los dos cómplices abandonan su escondrijo, quedando entonces dentro del campo visual del espejo retrovisor.

¡Hala, hala! Aquellos dos pájaros estaban espíandome. Creo que ya di con la pista para encontrar a Pedrin.



Por la noche.

Lista. Veremos cómo acaba el baile.



Muy honrado con su presencia. ¿Por qué no se trajo al muchacho?

Se quedó repasando unas lecciones.



¿Ves como si que ha venido? Ese tipo nos va a dar algún disgusto.

Me da la impresión de que sospecha algo.

Me retiraré hacia la puerta del jardín.



No me fio un pelo. Procuraré seguir todos sus pasos.

Y si tienes ocasión, le das un golpe y lo encierras en el sótano.



Mientras el "toreador" atiende a sus invitadas, el "caballero" Hart no me quita la vista de encima. Voy a ver si pica el anzuelo.



Roberto se dirige al jardín, donde no tarda en seguirle mister Hart.

¡Esta es la ocasión que yo esperaba! A este momento voy a sacudir muy pronto.



En cuanto más distraído esté, le doy un golpe con el puño de este espadón.



¡Hermosa noche! ¿No es cierto, señor Hart? El ambiente está embalsamado con el aroma de las flores...



El cielo está sin nubes y brillan las estrellas.





7

Entre tanto, en el interior del chalet.

¡Quietos, señores! ¡Y no intenten huir. Están bloqueadas todas las salidas!

¡Y ahora damas y caballeros, tengan ustedes la bondad de entregarnos todas sus joyas y dinero.

Vamos, hermosa damisela. No se haga la remolona y deposite ese collar en el maletín. ¡Dense prisa!

Roberto sorprende al bandido que hay apostado en la escalinata del jardín. Hay que vigilar también la retaguardia, amigo.

¡Vengan acá ese reloj y las sortijas, señor "Lagartija"!

¡Granujas! ¡Esta la pagareis caro!

¡Y que lo diga, Simpson! ¡Usted será el primero en pagarla!

¡Atiza! ¡Con esta no contábamos.

¡Se acabaron los trucos! ¡Toma!

¡Ay...!

¡Cuidado, jefe!

¡Apártense de ese tipo, si no quieren que les barra a todos con la metralleta!

¡Poco a poco, señor barrendero! ¡Aquí no levanta nadie el gallo sin mi permiso!

Y en aquel momento...

¡Quietos todas! ¡Levanten las manos!

¡Qué rápidos han sido ustedes! Pasen, pasen.

Roberto se da a conocer e informa de todo al jefe.

¿Ve modo que son las mismas piratas que venían actuando desde hace días en el Mediterráneo?

Las mismas. El sumergible lo tienen oculto en una gruta submarina.

¡En marcha hacia la comandancia!

Se acabó la corrida. El "matador" y toda su cuadrilla quedan detenidos por "maletas"

FIN