

colección



# MORTADELO Y FILEMÓN

LOS REYES DE LA MARTINGALA

¡NO, HOMBRE,  
NO! ¡CUANDO LE  
DIJERON QUE OBLIGA-  
RA A CANTAR AL  
“TRILITA”, NO SE  
REFERIAN A  
ESTO!



EDICIONES

B

GRUPO ZETA

Z

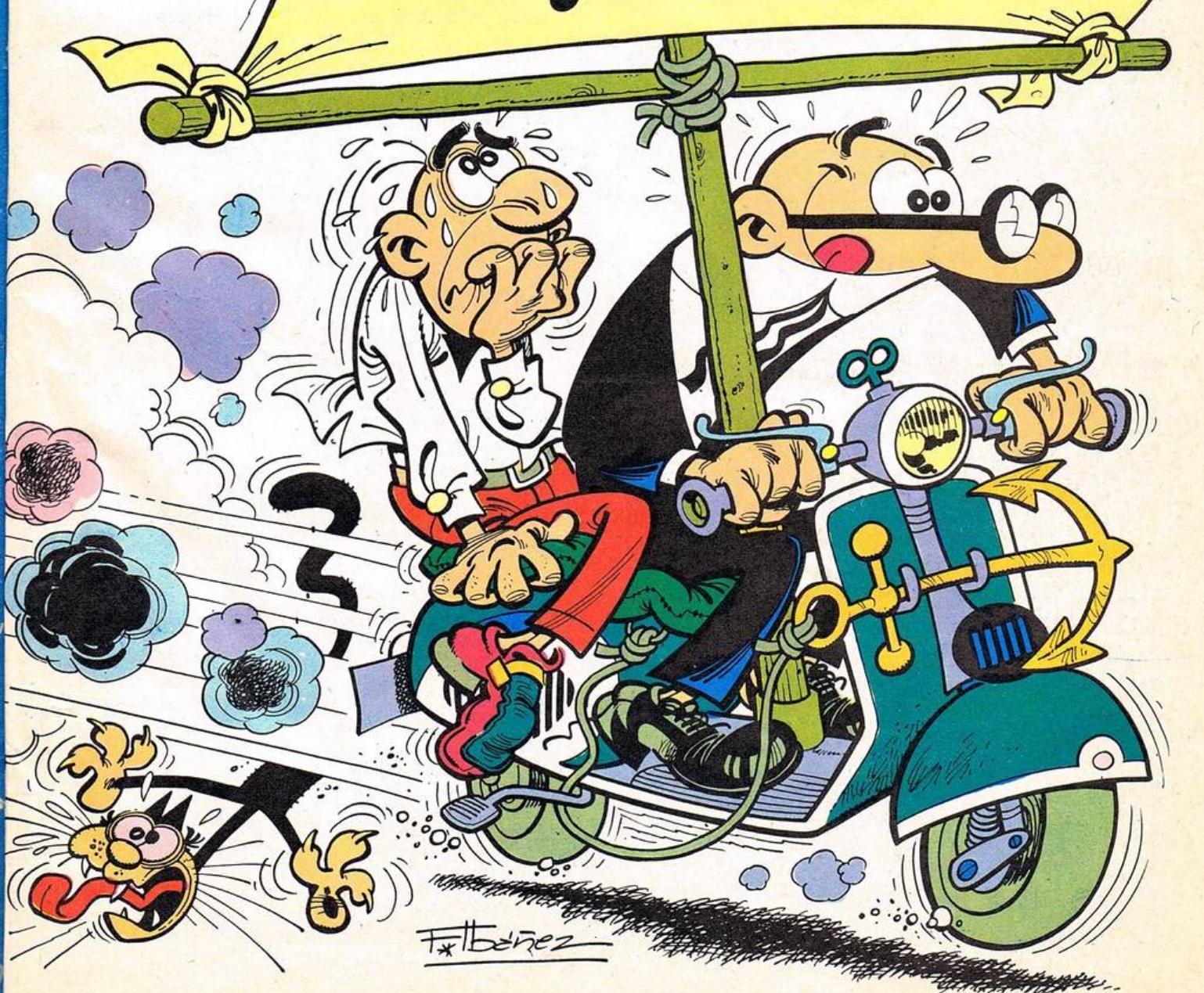
F. Ibarra



F. Bézec

# MORTADELO Y FILEMÓN,

con  
**PEPE GOTERA**  
**y OTILIO**



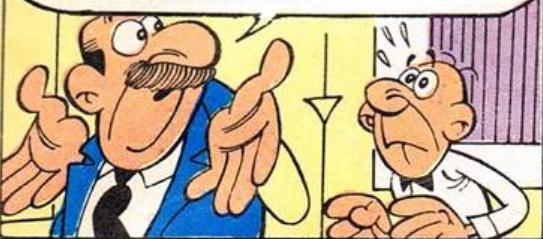


# A LA CAZA DEL MAFIOSO





BIEN, LES EXPLICARÉ DE QUÉ SE TRATA. USTEDES YA SABEN QUE LA "F.I.G.A.", FANFARRONES INTERNACIONALES GROTESCAMENTE ASOCIADOS, ES UNA PELIGROSA ORGANIZACIÓN COMPUSETA POR VIEJAS GLORIAS DEL GANGSTERISMO MUNDIAL.



PUES BIEN, HEMOS DESCUBIERTO QUE EL CABECILLA DE DICHA ORGANIZACIÓN SE HALLA INSTALADO EN UNA FINCA A LAS AFUERAS DE LA CIUDAD.



QUE, COMO NO VALEN DEMASIA-DO, NO SE PERDERÍA NADA. ¡HALA, PÓNGANSE EN MARCHA!







4-A



4-B



DEBE TRATARSE DEL SOTANO, Y POR LO VISTO ESTÁ LLENO DE PIELES. LAS ESTOY PALPANDO.







# LA COMETA DE LOS SIMIOS







¡VAYA PLANCHA! ¡SE TRATABA DE UNA SIMPLE COMETA CON UN SIMIO PINTADO!

HE HECHO UN RIDÍCULO ESPANTOSO...MENOS MAL QUE NO ME HA VISTO NADIE, ¿VERDAD?

¡AL FINAL DEL HILO DE LA DICHOZA COMETA, ESTÁN MORTADELO Y FILEMÓN! ¡TENÍAN QUE SER ELLOS!

¡ESA PAREJA ME AMARGA HASTA LOS DÍAS DE ASUETO! ¡EL LUNES LES VOY A DEVOLVER EL SUSTO!

¿OTRA VEZ LA COMETA JUGUETONA?

¡VOY A ROMPERLA EN VEINTE PEDAZOS! ¡ASÍ APRENDRÁN A SER MÁS RESPETUOSOS!



ESTE HOMBRE-PÁJARO SE HA AGARRADO A LA COMETA Y ME VA A FASTIDIAR EL CAMPEONATO.

¡QUÉ POCO OPORTUNO HA SIDO, "SUPER"! PODÍA HABERSE QUEDADO EN CASITA, ESCUCHANDO LA RADIO!



¡QUÉ RENCOROSO ES EL "SUPER"! ¡MIRA QUE SOLTAR EL HILO, CON EL VENDAVAL QUE SE HA DESENCADEDADO...!

NOS ACERCAMOS A OTRO PLANETA. ¿TIENE IDEA DE CUÁL PUEDE SER?

PREPÁRESE PARA LO PEOR, JEFE... NO PUEDE SER OTRO... ¡ME TEMO QUE ESTAMOS ARRIBANDO AL PLANETA DE LOS SIMIOS!





## LA FOTO



PARA FACILITAR SU LABOR, HEMOS ALQUILADO LA CASA DE ENFRENTE.

¡VAYA! ¡CASI IGUALITAS, EH?



I-A



I-B



I-B



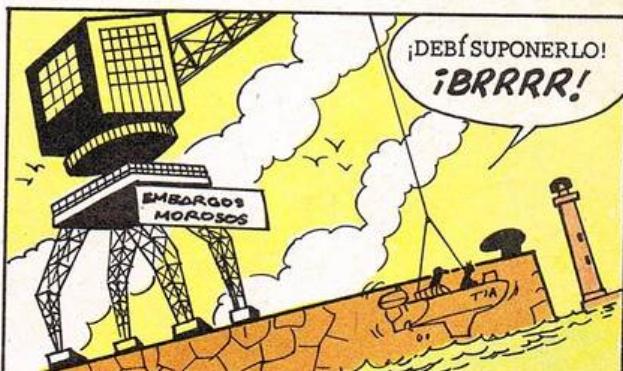
2-A



2-B



PARECE MENTIRA, ¿EH? ¡ESTO LE ELEVA LA MORAL A UNO!



¿QUÉ VA A HACER? ¡DETÉNGASE!

¡NO SEA COBARDICA! ¡LE DA MIEDO SALPICARSE UN POCO?



¡PODÍA HABERSE FIJADO EN QUE LA GRÚA HABÍA DADO MEDIA VUELTA! ¡BRRR!

BUENO, VAMOS A VER SI EL "SUPER" SE CONFORMA CON LAS FOTOS QUE HEMOS SACADO...



HMM...

¡AJÁ! ¡NI PINTADO!

¡JA, JA, JA, JA! ¡YA SUPONÍA QUE MI AMIGO MELENÉZ USABA PELUCA! ¡AHORA TENGO LA PRUEBA IRREFUTABLE! ¡CÓMO ME VOY A PITOREAR DE ÉL!



PE...PERO... ¿QUÉ LES OCURRE...? ESAS CARAS CONGESTIONADAS... ESOS OJOS DESORBITADOS...

SIGUE LA INTENSA BÚSQUEDA DE LOS DOS DESAPRENSIVOS QUE AGREDIERON AL SUPERINTENDENTE DE LA "T.I.A." ARMADOS CON UN BIDÓN DE GASOLINA...

¡NO DEBÍÓ HACERLO, JEFE! ¡GOLPEARLE, BUENO! ¡PERO, OBLIGARLE A TRAGÁRSERLO...! ¡CON LO CARA QUE SE HA PUESTO LA GASOLINA...!

¡CALLE Y REME! ¡BRRR!





# UN DÍA EN LA NIEVE

ES PRECISO QUE LLAME A LOS AGENTES MORTADELO Y FILEMÓN...

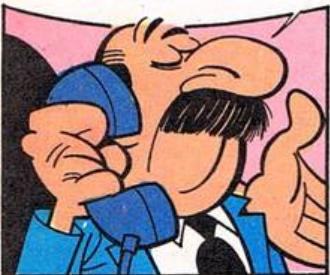
¡CUANTO TARDAN EN CONTESTAR, LOS MUY BE-LLACOS! ¡GRRR...!

PERDONÉ, "SUPER"... ES QUE ESTÁBAMOS EN EL BAÑO...

¿LOS DOS?

ES QUE SO-  
MOS MUY  
LIMPIOS.  
¿QUÉ  
QUIE-  
RE?

¡DÉJENSE DE TON-  
TERÍAS Y VENGAN  
AL CUARTEL GENE-  
RAL INMEDIATA-  
MENTE!



¡HUM...! ¡COMO SABRÁN, ES-  
TA TARDE SE CELEBRA EL  
CAMPEONATO DE ESQUÍ  
"EL BLANCO CASTAÑA-  
ZO!"



Bueno... ¡en marcha!

Dos horas más tarde...

Ya hemos llegado... Hala, a esquiar se ha dicho...

Vamos a practicar,  
¿entendido? Venga  
hacia aquí...

De acuerdo...

¡Hop!... ¡Allá voy!

¡Quiere bajar de mis esquís, besugo?

¡Ah... sí!  
¡Je, je!

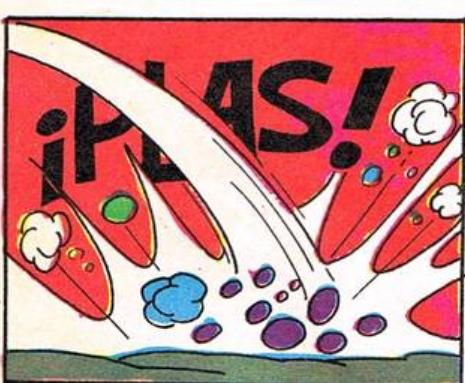
Le enseñaré un poco. Yo iré primero y usted, detrás.  
¿Entendido?

ESTO ESTÁ MUY BIEN, PERO... ¿QUÉ HAY QUE HACER PARA PARAR?

PUES... ASÍ... ¡FÍJENSE!

¡Noo...!

¡Qué modales tiene, jefe! Si la culpa ha sido suya!





JEFE, TENEMOS A JOE, "EL BLANCO" EN NUESTRO PODER; LO HEMOS CONSEGUIDO.





## PAPELES IMPORTANTES







3-A

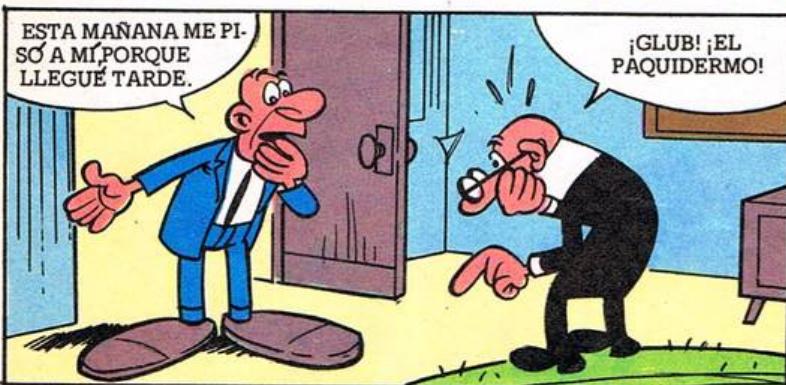


3-B

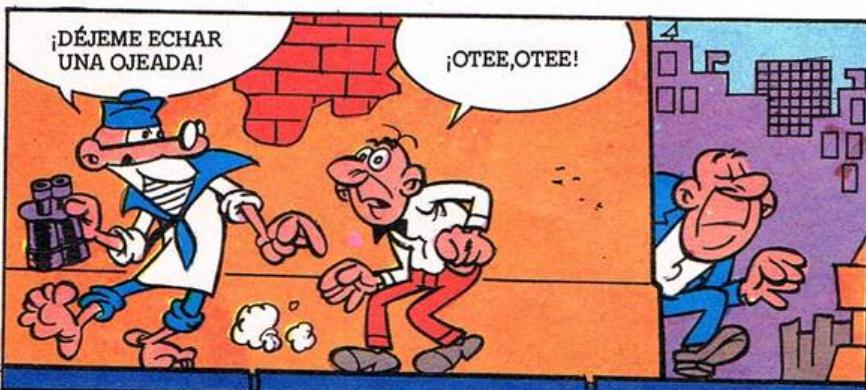
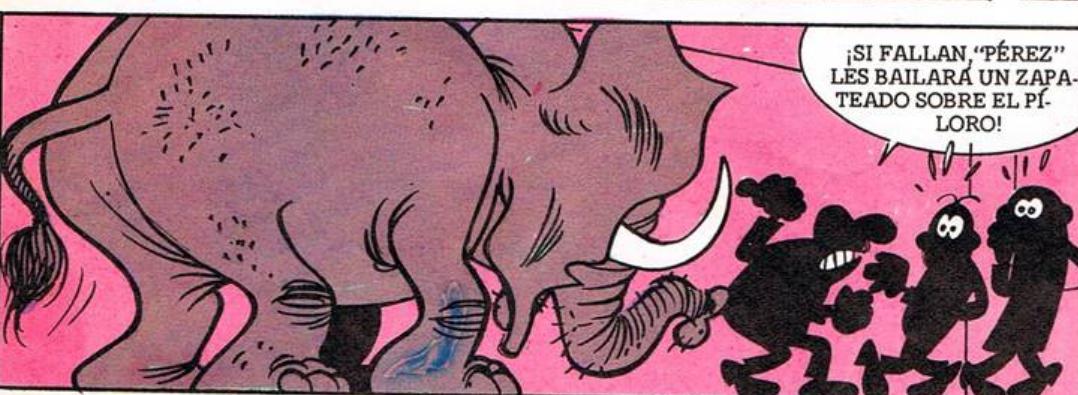




## TRAS «EL GORDO»



I-A



I-B







4A



4-B



## ATLETAS DE PACOTILLA

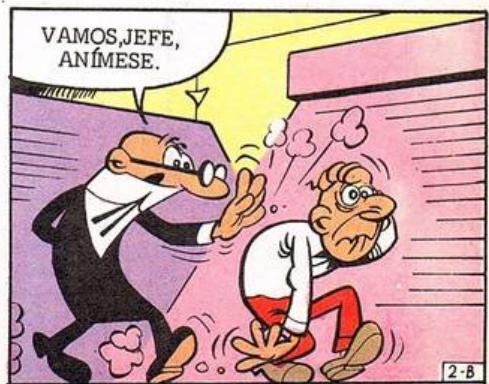
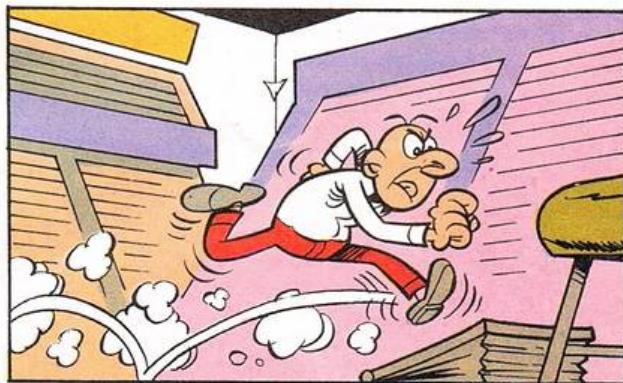


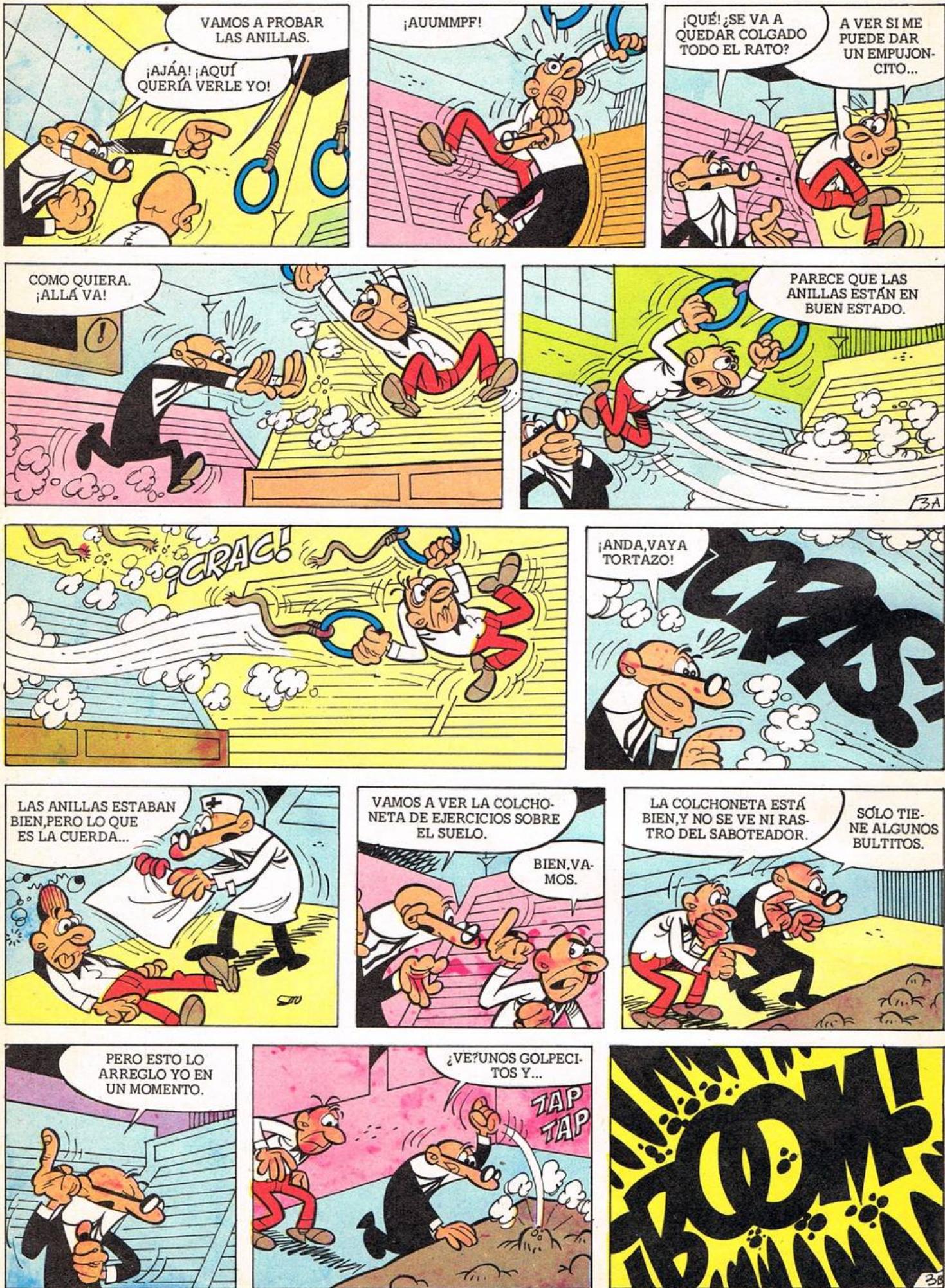
Y SI VEMOS QUE NO LOGRAN CAPTURARLES,IREMOS A ECHARLES UNA MANITA.

¿SE REFIERE A UNA BOFETADA?

¿PODEMOS PASAR, BUEN HOMBRE?

¡EN QUÉ ESTÁN USTEDES ESPECIALIZADOS? ¡EN LANZAMIENTO DE CANICAS! JA, JA, JA!







# EL GAS HIPNÓTICO



SE TRATA DE UN FLUIDO HIPNÓTICO. ESTO ES, APLICADO A UNA PERSONA, QUEDA HIPNOTIZADA Y, A UNA ORDEN, SE CONVIERTEN EN LO QUE NOSOTROS QUERAMOS.







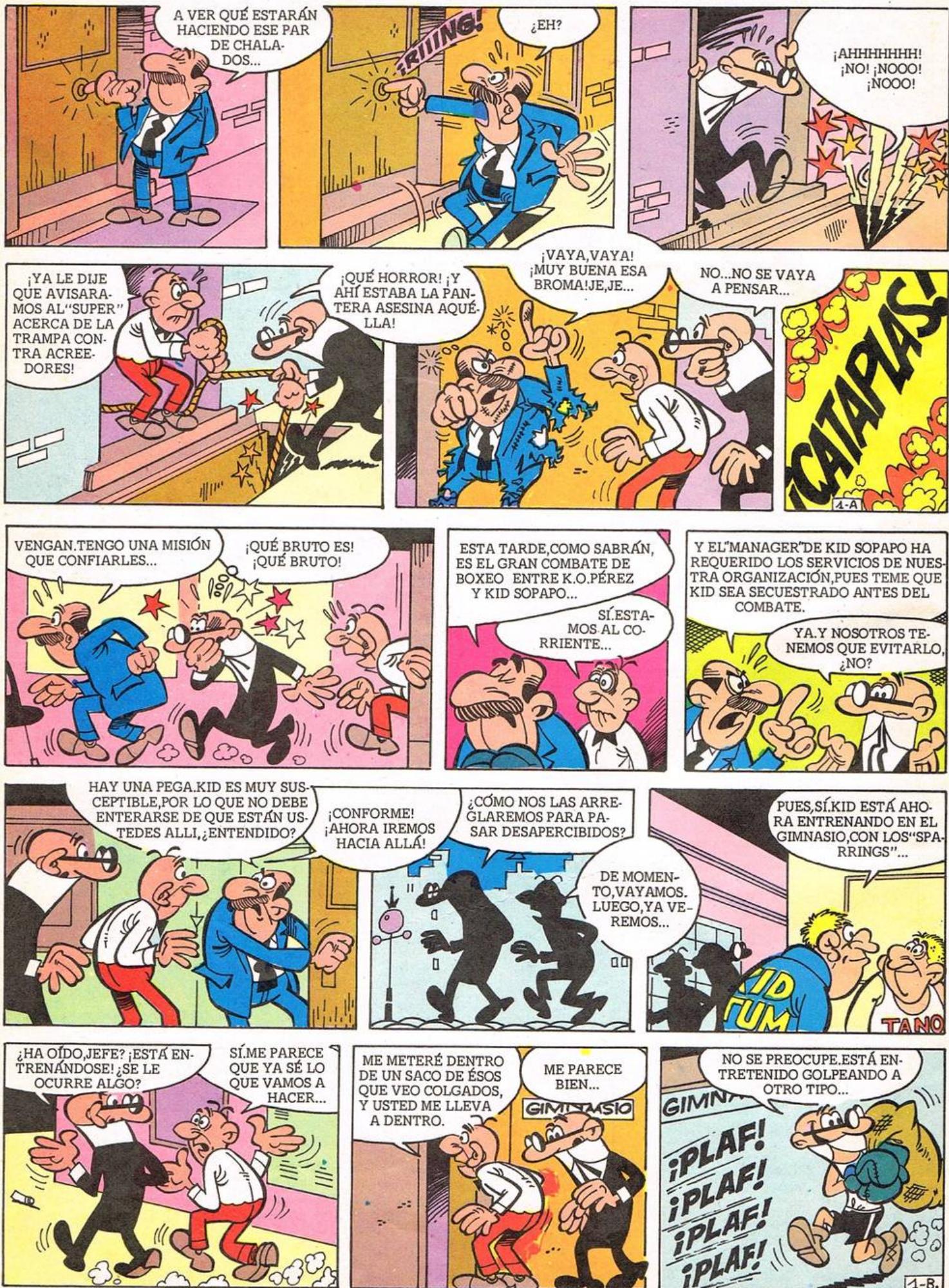
## LAS PASTILLAS

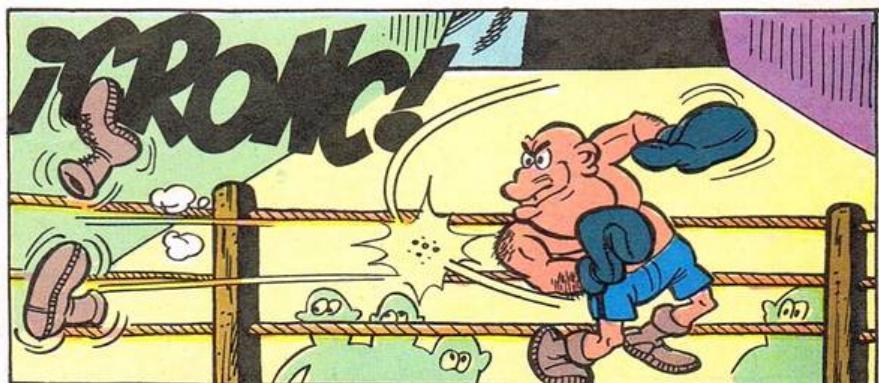
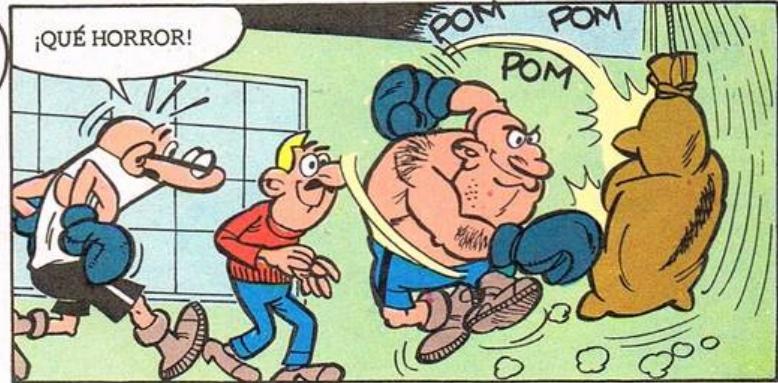






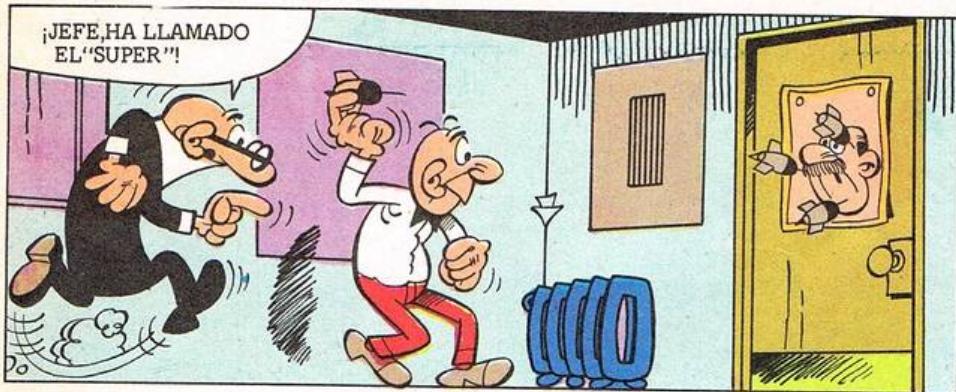
# UNA MISIÓN DELICADA



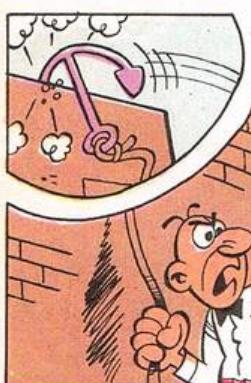




# **DRAMA EN EL ZOO**







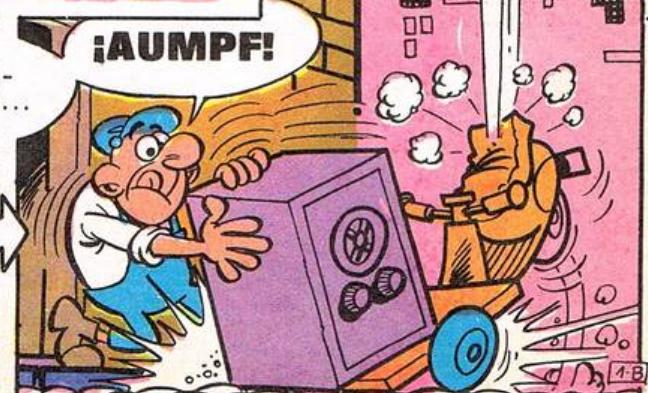
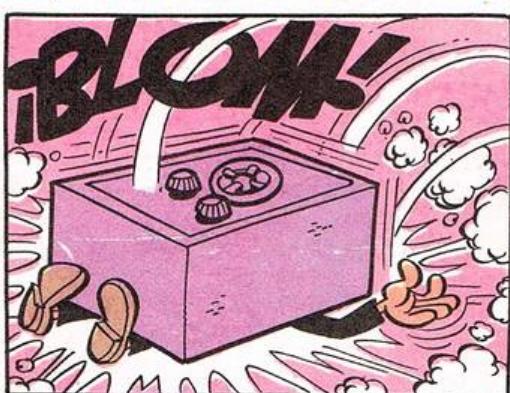
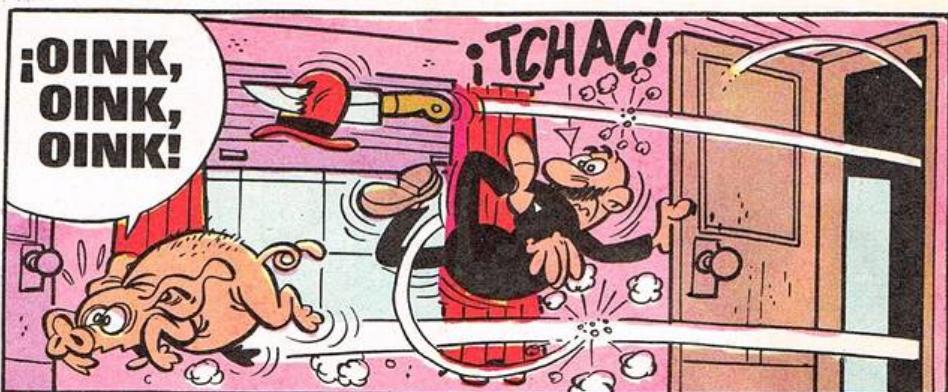
YO... UN LIGERO ERROR...

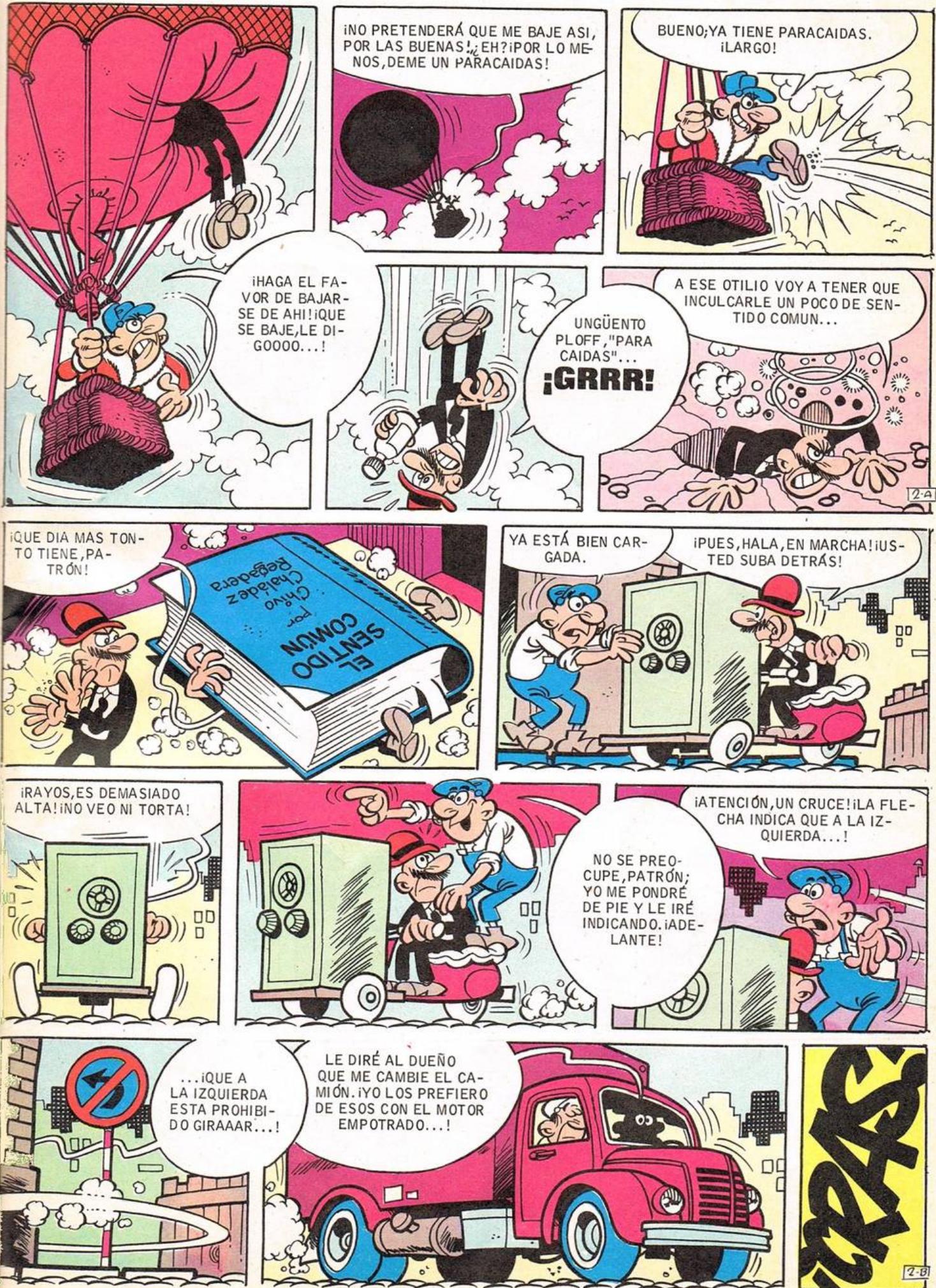




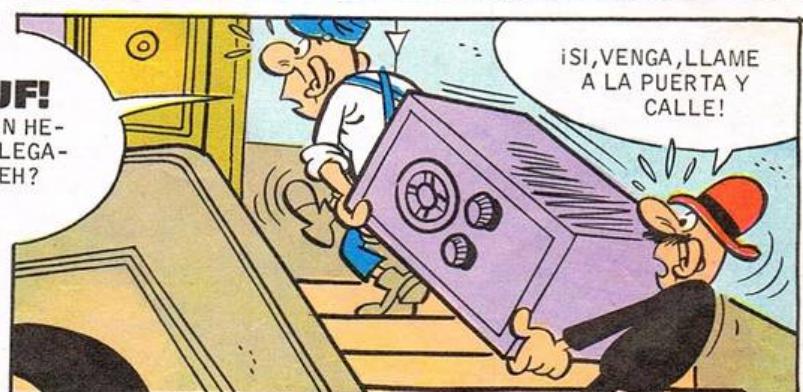
# PEPE GOTERA Y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO

## LA CAJA FUERTE

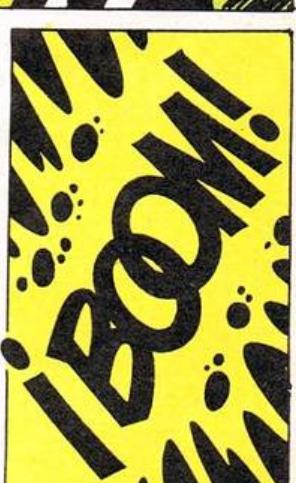










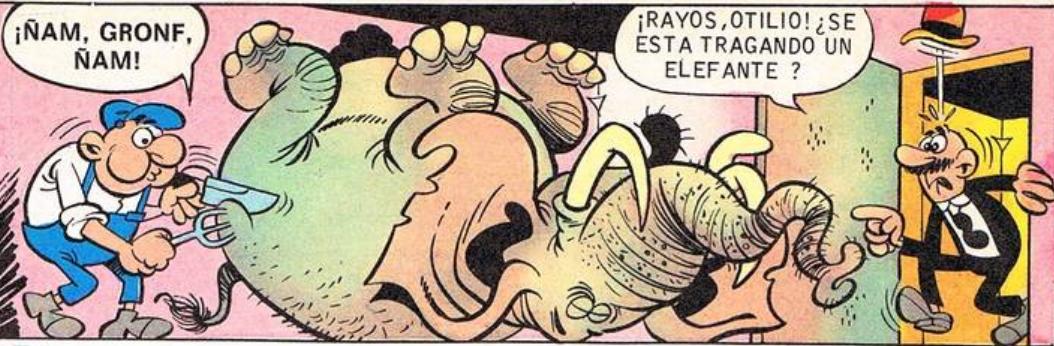


# LA MAQUINA REGISTRADORA





# UN SOPLETE QUE NO SOPLA



¡COMO ESTA HOY TODO EL MUNDO!  
¡LE DIGO QUE ME LO MIDA BIEN, Y  
ME SACUDE...!

MENOS MAL QUE EN ESE BAR TE-  
NIAN. ME HAN PUESTO DE LA QUE  
USAN PARA LOS COMBINADOS.

SNACK-BAR

AHÍ TIENE, PATRON.  
BIEN LLENITO, DE LA  
"SUPER".

VAMOS A  
VER...

¡RAYOS! ¡TAMPoco  
FUNCIONA!

¡SE LO  
VOY A DE-  
CIR AL DUE-  
NO!

¡QUE RARO! A VER SI  
ES QUE ESTA ATAS-  
CADO...

¡PUES SI!  
PARECE QUE  
YA SALE AL-  
GO...

Y VA SALIEN-  
DO, VA SALIEN-  
DO...

CLARO QUE NO FUNCIO-  
NABA... ¡HABIA UN BICHO  
DENTRO...!

VOY A VER SI EN-  
CUENTRO DONDE ME  
LA FRIAN...

(¡VAQUICIDA!

PUES SI; POR MAS CE-  
RILLAS QUE ENCENDO,  
NO HAY MANERA.

¡QUE  
RARO!

VEALO USTED MISMO, VEALO.  
¡NO SALE NI UNA LLAMITA!

**FLASH!**

EFFECTIVAMENTE... ¡SALE LA ERUP-  
CION DEL VESUBIO!

¡TOME LLAMITA!  
¡TOMEEE!

¡AY! MIRA QUE NO AVISAR QUE  
LO HABIA DESATASCADO... ¡AY!  
¡SI LE ATRAPO...!

¡NO ME HAGA CORRER, PA-  
TRON! QUE ES MALO DESPUES  
DE COMER VACA FRITAAA!

YO...  
YO...

PA-  
TRON!

# EL CAMION AVERIADO

¡OTILIO! ¿QUE HACE?  
TENEMOS QUE IR A...

A...

¡AAAH!

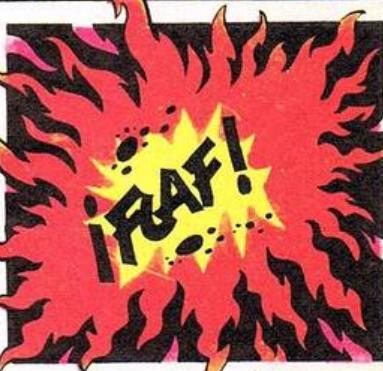


¡CUANDO TERMINE DE DIGERIR-  
LA, VENGA A LA ESQUINA DE LA  
CALLE DEL PITO! ¡TENEMOS  
QUE ARREGLAR UN CAMION!

AHI ESTA EL CA-  
CHARRO... ¡MANOS  
A LA OBRA!

MENOS MAL QUE  
ES DE CABINA ABA-  
TIBLE...





## BURRADAS AL POR MAYOR

A VER SI AQUI ME ARREGLAN ESTE SERRUCHO, QUE SE HA MELLADO...

TENGO QUE SACARLE PUNTA AL LAPIZ...¡OTILIOOOO, TRAIGAME ALGO QUE CORTEEE!

IVAYA, HOMBRE; AHORA QUE IBA A PREPARARME UN CONEJO AL RON!

iGUU  
iGUU iGUU  
iGUU!

iAQUI TIENE, PA-  
TRON!

iRAYOS! A DONDE VA CON ESE SE-  
RRUCHO, PE DAZO DE BURRO?

iCLANC!

iBRRR! EL BURRO LO SERA SU SEÑOR TIO!

NO...iAY...! SI HA SIDO UN ERROR...YO LE DECIA A MI AYUDANTE, QUE...

iHUM...! NO SE, NO SE...

BUENO, EN FIN, TRAIGO ESTE SERRUCHO QUE SE HA MELLADO, A VER SI PUEDE ARREGLARMELO.

iOH, CL ARO QUE SI!

BIEN, PATRON...¿QUIERE EL SERRUCHO O NO?

iBRRR! VAYASE A LA PORRA USTED Y EL SERRUCHO!

VOY A SENTARME UN RATO.¡ES-  
TOS ZAPATOS NUEVOS APRIE-  
TAN COMO CONDENADOS!

iGHASSSS!

iRAYOS!  
iMIS ZAPA-  
TOS NUE-  
VOOS!

QUE DICE, QUE...?  
iGL UP!

NO...NO SE PREOCUPE...iHARE QUE MI AYUDANTE VAYA A COM-  
PRARLE OTROS!

iBUENAS! VENIA A VER SI PODIAN COLOCAR-  
LE ESTAS HERRADURAS AL BURRO...

SI, SEÑOR. DEJEMELAS, QUE BUSCARE UNOS CLAVOS QUE VAYAN BIEN.

¡AJA! CREE QUE YA VIENE EL AYUDANTE ESE, CON LOS ZAPATOS...



# EL TROZO DE VIGA





# LA CAÑERIA DE DESAGÜE

¿QUE ES ESE RUIDO?

¡POF!  
¡POF!  
¡POF!

SE HA OIDO EN LA DESPENSA...  
¡VOY A VER QUE PASA!

¡HORROR! ¡NO!  
¡NOOOOO!

¡POF!

¡PATRON! ¿QUE HACE CON MI ALMUERZO DE MAÑANA? ¡CON LO QUE ME HA COSTADO GUARDARLO...!

¡GRRR! TENEMOS QUE IR A INSTALAR UNA TUBERIA DE DESAGÜE... ¡ANDANDO!

YO EMPEZARE A CLAVAR.  
¡VAYA TRAYENDOME LOS TUBOS!

SI, PATRON...

¡QUE MARIPOSA MAS GORDA...!

¿ESTARIA BUENA FRITA?

PAM  
PAM

PAM

QUIZA RELLENA DE GUINDILLAS Y QUESO...

iPAM!

EL NENE TIENE GANAS DE JUGAR CON SU MARTILLITO, ¿EH?

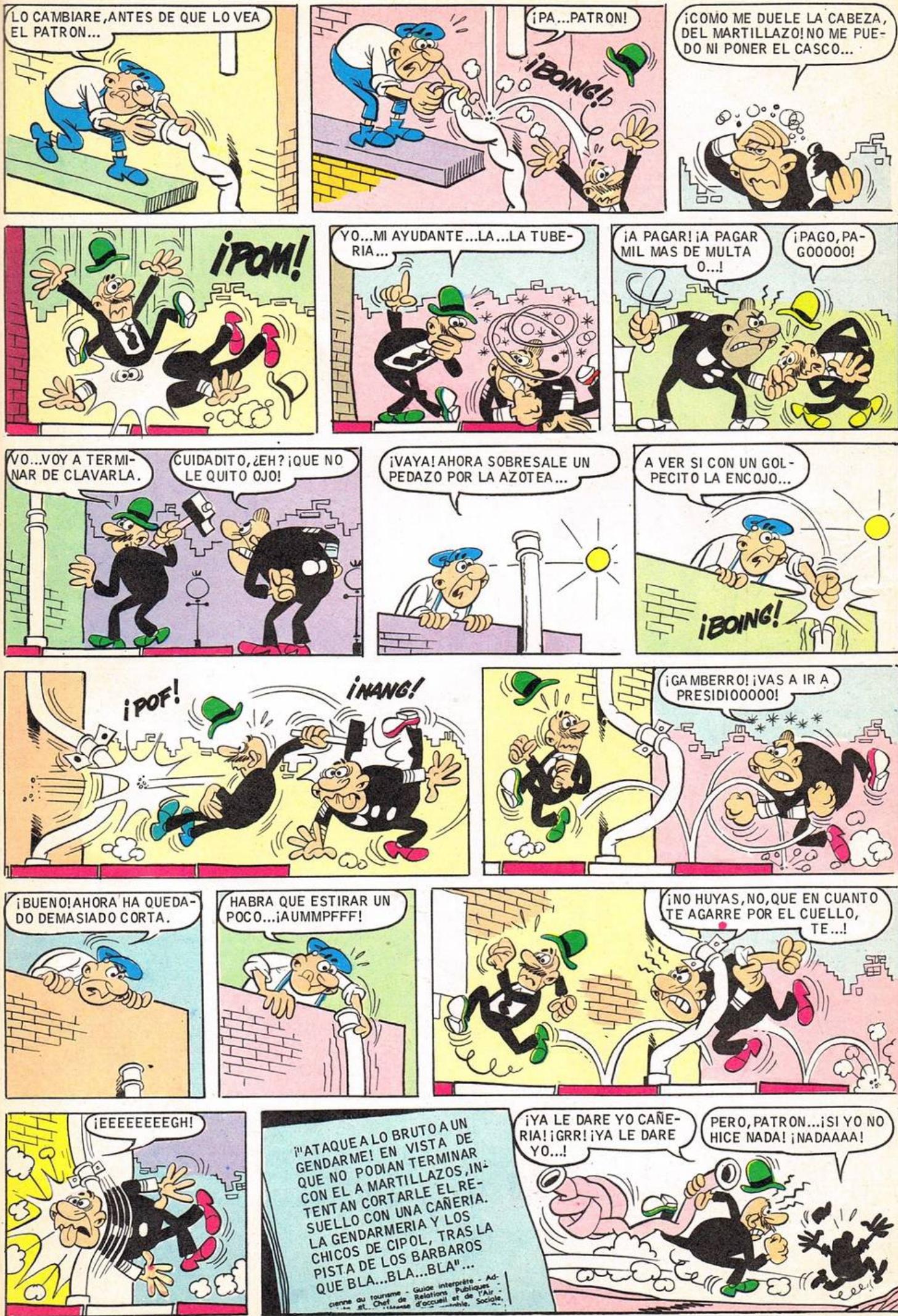
NO... YO...  
YO...

¡BRR! ¡MIL PIASTRAS DE MULTA...! SEIS AÑOS SIN IR AL CINE...

PATRON, LA HE SEGUITO COLOCANDO YO. ¡YA LLEGO A LA AZOTEA!

¡HUM! SUBIRE A SUPERVISARLA...





# EL VENTILADOR

¡HOLA PATRON! VOY A ALMORZAR.  
¿USTED GUSTA?

¡VAMOS! ¡DEJE DESCANSAR LOS  
DIENTES Y AL TRABAJO! ¡MISTER  
DOLARINI NOS NECESA!

PASE, PASE. SE TRATA DE  
ARREGLAR EL VENTILADOR  
DE LA COCINA...  
ESO ES CO-  
SA HECHA...

¡AQUI TIENE LA HE-  
RRAMIENTA, OTILIO!

¡ECELE UNA MIRADITA  
MIENTRAS YO VOY EN  
BUSCA DE UN DESTOR-  
NILLADOR!

SIEMPRE SE BUSCA UNA EXCUSA  
PARA NO DAR GOLPE. ¡CARAMBA!  
¡QUE POTENTE ES ESTE TRASTO!

SUPONGO QUE YA HABRAN  
ARREGLADO EL VENTILADOR  
DE LA COCINA...

SI ESTA LISTO PODRE PONER AL HOR-  
NO ESTA CABEZA DE CERDO... ANTES  
ERA IMPOSIBLE GUIRAR CON TANTO  
OLOR...

¿EH? ¡LA CABEZA!

¡BLOF!

¡AY!

¿DONDE ESTOY?  
NO VEO NADA...

¡SAQUEME ESTA OLLA! ¡Y DE-  
VUELVAME LA CABEZA DE CER-  
DO! ¡LADRONES!

YA VIENE LA PATRONA A VER SI  
COMIENDO DEJO DE VER ESAS  
COSAS RARAS. ¡ULTIMAMENTE  
TENGO UNAS PESADILLAS...!

¡AAAAAAHHH...!

¡UAAAAAAAH! ¡UN MON-  
STRUO! ¡UN MONSTRUO!

¡LA CABEZA! ¡ME HAN ROBADO LA CA-  
BEZA!  
AAAAAAAH!

¡ME LARGO A PERNAMBUCO! ES-  
TA PENSION ESTA LLENA DE  
SERES EXTRAÑOS!

¡QUE LE PASA, DON PO-  
LIBIO? NI QUE HUBIERA  
VISTO UN FANTASMA!

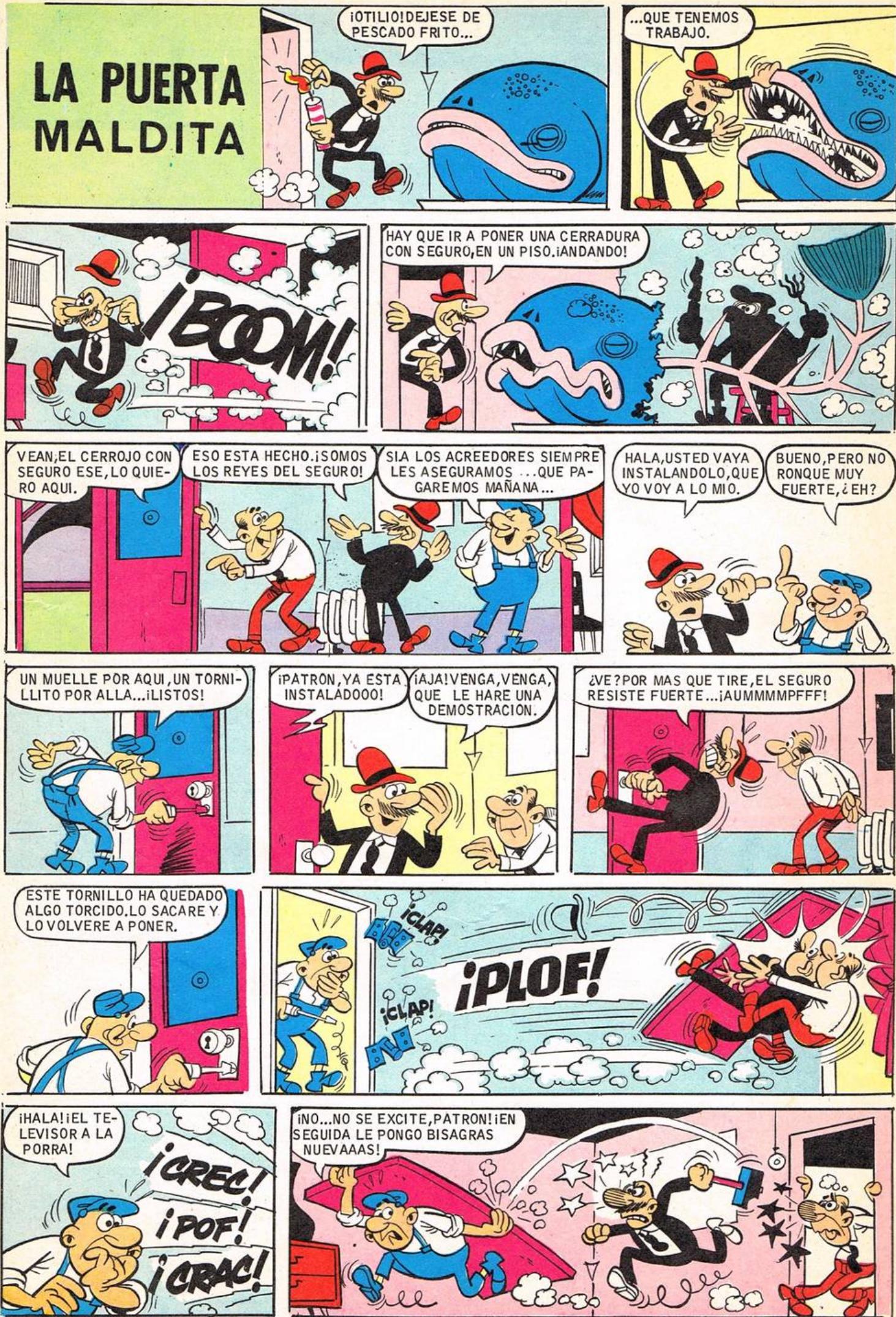
LO VI...  
LO VI...  
¡GLGL!

ESA IMAGINACION SUYA LE TRAERA MALAS  
CONSECUENCIAS. LE SERVIRE UN CALDITO  
DE CABEZA DE CERDO QUE LE PONDRA CO-  
MO NUEVO...

¡CABEZA DE CER-  
DO? YO ME MUE-  
RO... ¡GGGGGL!



# LA PUERTA MALDITA

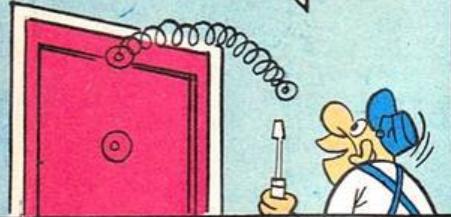


DE PROPINA, LE HE PUESTO UN MUELLE PARA QUE SE ABRA MAS DEPRISA. ¡ASI EL CLIENTE QUEDARA CONTENTO!

BUENO, PATRON, YA ESTA TODO LISTO.

¡HUM! VOY A PROBAR.

PARECE QUE VAN A ABRIR...



PUES YO ME APARTO. A MI NO ME VUELVEN A DAR EN LAS NARICES!



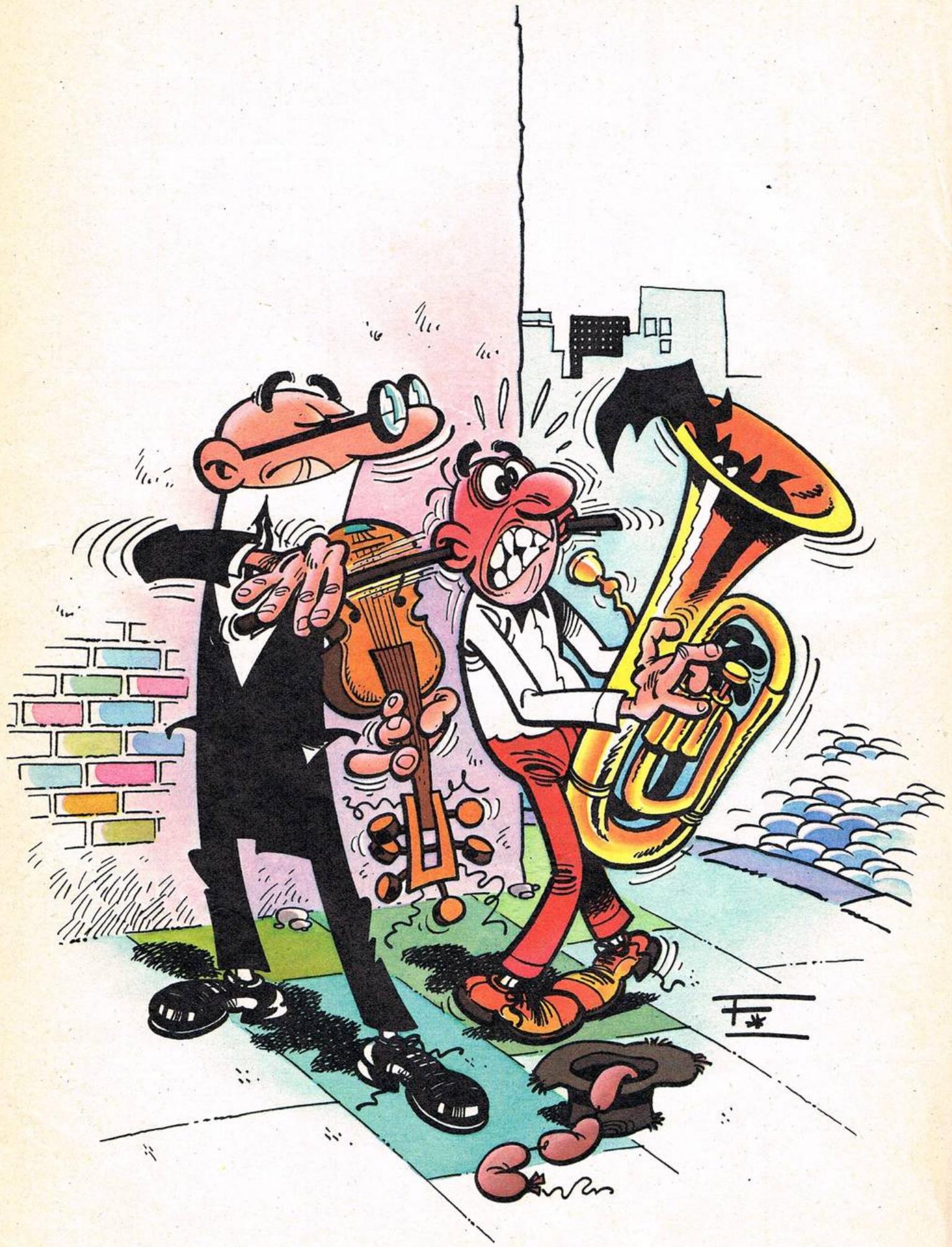
¡GAMBERRADA INCREIBLE!

LES ENCARGAN LA INSTALACION DE UN CERROJO Y, EN VEZ DE ESO, SE DEDICAN A SACUDIRLE AL CLIENTE CON LA PUERTA Y AL FINAL, LE TIRAN POR EL HUECO DE LA ESCALERA. LA GENDARMERIA ESTA A PUNTO DE ECHARLES EL GUANTE A LOS GAMBERROS QUE BLA...BLA...BLA...

LE VOY A ENSEÑAR A ABRIR LAS PUERTAS HACIA AFUERA! LE VOY A ENSEÑAAAAAR!

PERO, PATRON... SI YA SE! NO SE HA DADO CUENTA?







© EDICIONES B, S.A. 1988  
Titularidad y derechos reservados a favor  
de la propia editorial  
C/. Rocafort, 104 - 08015 Barcelona (España)  
Prohibida la reproducción  
Distribuye: Distribuciones Periódicas, S.A.  
C/. Rocafort, 104 - 08015 Barcelona  
1.ª Edición: Octubre 1988  
Impreso en España - Printed in Spain  
ISBN: 84-406-0203-0  
Imprime: Gráficas Estella  
Depósito legal: NA:802-1988

163 - M.92

225 ptas.



EDICIONES  
**B**



CRURO Z ZETA

Felbáez