¡MORTADELO!
¡FILEMÓN! ¿CÓMO VA EL ASUNTO DE LA REHABILITACIÓN DEL "ANTROPOIDE"?
¿ESTÁN TENIENDO ALGÚN LÍO, ALGÚN EMBRULLO...?
LA REHABILITACIÓN ESA

GUIÓN E ILUSTRACIONES DE
F. IBÁÑEZ

¿SEGURO QUE SE LE PUEDE DEJAR EN LIBERTAD TRANQUILMENTE, JEFE? ¿SEGURO QUE SE HA REHABILITADO DEL TODO?
LÁ REHABILITACIÓN ESA

¡LIBERO! ¡SONO LIBEROO!

ANTES, Y AL DECIR “ANTES”,
NO REFERÍAMOS A MUCHO ANTES DE QUE BANCON
PERDIERA EL FLEQUILLO. NO HABÍAN CERVEZAS, Y
SI ALGUIEN LE ECHABA LA ZARPA A LO QUE NO ERA
SUYO, PUES SE LE RECLAMABA...

EL CACO RESTITUIÓ LO
ROBADO AL LEGÍTIMO
PROPIETARIO...

... Y AHÍTUNO CONCLUÍDO.
EL PERJUDICADO
NO VOLVÍA A
RECLAMAR.

¡EN, TÍO, ESE
NIAM, NIAM ES DE MÍ!
¡TÚ
DEVOLVER!

¡TROMP!

¡GRONF,
NIAM,
GLoup!

LUEGO SÍ,
LUEGO YA
EXISTIERON,
AUNQUE ESO
MENTIRA ESO
DE QUE LOS
PELADOS
PERDIERAN
Sobre el
DURO
SUELO...

HOY NO
HE DORMIDO
BIEN
DEL TODO...

¡AAARGH!

NI QUE PASARAN FRÍO EN
INVIEMNO...

NI QUE SE LES
RACIONARÁ
EL AGUA...

¡HALA,
TODA PARA
TI!

¡CHALACK!

¡AVANTE
TODA!
¡MÁS PRESIÓN A
ESA REMADA!

¡A LA
MESA, TÍTIB!
¡QUE SIRVEN LA
CENA!

ADemás,
PODÍAN
PRACTICAR
DEPORTES,
COMO EL
REMO...
Incluso hasta aquí, se inventaron cosas para evitar largas estancias del penado en la prisión...

Pero abajo, todos los cárcel-los han ido poblándose, dando lugar a un hacinamiento que...

¿Eléctricas bajan el piso? ¡compre seis mil millones! ¡y venda tres billones de telefónicas! ¡y...!

¿Banco de las Caimanes? Sí, transfieran mil millones a las Seychelles... ¡Pese-tas no, imbécil! ¡dólares!

Esteeee, no, bue-no, también hay excepciones... ¡Se, je! Nos referimos al hacinamiento, a la abominación, al montón vamos...

Pues a mí, los nuevos dormitorios me dan no sé qué...

Lo que ha dado lugar a un nuevo sistema aritmético-carcelario...

Y así las cosas, al fin surge la palabra mágica...

¡Nada de años de cárcel! ¡Nada de abandono en las prisiones! ¡Reintegración a la sociedad!

¡Rehabilitación!

¡Claro que se aburren! ¿Por qué no juegan al fútbol, o al tenis, o al golf...?

¡Pero quién le ha enredado, hombre? ¡Pese no es el disfraz adecuado para hacer enajen de Bouillois!}

Las encajeras son señoras honorables, haciéndolas, manitas, que...
¡Aleluya! ¡Que...que...rayos! 

¡Ya tienen una misión urgente, así que busque a Filemon y me lo traen en el acto a mi despacho!

¡Que me suelte, caballero! ¡Asno pelado! ¡Sueltee!

¡Nada, oiga, órdenes del supervisador! ¡Y aquí, quien manda, manda!

¡Basta de hacer el burro! ¡Y han de llevar a cabo una nueva misión!

¡Pero eso es que esto no puede quedarse así, señor supervisador! ¡Tengo derecho a limpiar mi imagen!

¡Ah, sí, bueno! ¡Le basta con este cacho o necesita más?

¡Venga, a lo nuestro! ¿Recuerdan ustedes a Mac el "antropóide"?

¡Hermano bendito! ¡Sí, hombre bendito! ¡Tuve que darle en todo el melocotón con una viga de hormigón, para detenerle!

Sí, mientras yo le sacudía con un adoquín en la rionada... ¡suerte que se haya cagado setenta y dos años en la jaula, por que si nos agarra...!

¡Pues verás, la cosa es que ya no está en la jaula... hemos puesto al "antropóide" en libertad!
Y ahora les explicaré las razones por... por... ¡porqué miércoles! ¡Han vuelto a escapar como ratas!

¡Barcelona-Groenlandia en cuarenta y dos segundos! ¿Qué decíamos! Buen promedio, Mortadelo!

¡Ya, pero a la próxima tiramos hacia el desierto de Gobi y usted hace de promedio-río, eh?! ¡TOLAC!

Nos escondemos en este "iglú"... aquí estaremos a salvo del "antropoide".

Tenemos que explicarles la situación... ¿Qué importaría volver a la oficina, muchachos?

¡Qué va, qué va, será un placer! ¡Jai, jai, jai!

Resulta que el gobierno quiere rebajar la población reclutando a base de un plan de rehabilitación. Ya saben, convertir a los recluidos en ciudadanos honorables y útiles a la sociedad...

Como cobaya de este experimento se ha escogido al tipo más ruin, vil, seductor, abyecto y despreciable de que disponemos... ¡Mac el "antropoide"!

¡Y ustedes se encargarán de enseñarle modales y adaptarlo a una ocupación que le convierta en un tipo probo, virtuoso y respetable!

Pe... pero oiga... ¿Y si la cosa falla? ¿Y si el "antropoide" eje no... no?... ¿Todo está previsto? En ese caso volvería a la prisión...

... y ustedes figurarán con todos los honores en nuestra galería de agentes heroicos desaparecidos. ¡Hala, empiecen su trabajo!
¡Ahí no, tío guarro! ¡Indeciente! ¡En los servicios! ¿Eso se hace en los servicios!

¡Aaah! ¡Se le pegó a María y José! ¡Esto es indigno! ¡Abyecto! ¡Infame!

¡Se ha hecho pib! ¡Se ha hecho pib! ¡En mitad del pabillo! ¡Ante la imagen de San Punguero Martir!

¡Me dijiste que lo hiciera en los servicios. ¡No!

¡En los otros! ¡En los de la cadena! ¡Al fondo a mano izquierda, como siempre!

Usted diosmule, padre... ¡Je, je! Se trata de un hermano descarriado... Estábamos tratando de refinarlo un poco...

¿Sí? ¡Ah, pues léale los versos del Beato San Seacabo! Vea, el pergamo original... Una verdadera reliquia...

¡Gracias, tío!

Es que se acabó el rollo, ¿sabe? ¿No es por usted...

¡Jefe, he oído rezar al cura... Decía "Señor, perdóname lo que voy a hacer..." y le miraba a usted, fijo fijo...
¡Ve inmediatamente a saludar al cura! ¿Qué te perdone? ¡Presenta tus respetos!

Por ahí viene ese viejo irracional... ¡Temporalmente, tem- planaza! Le permitiré que me bebe la mano...

Acércate, acéércaete, hijo descarriado... ¡Ah, sé! Eso te absolvo et...

¿Passa contigo, colega?
A la cárcel venía uno como tú... ¿Has estado en la cárcel, tío?

¡Me... me haroto cuatro dedos! ¡Ay! ¡Yo... yo le rezó seis aver- rías y luego le sacudo en toda la cresta con...

¡No es así como se baluda, asno hediondo! ¡Me refería a una reverencia!

¡Hay que do-病理 la cintura! ¿Te enteras? ¡Has- ta que la cabeza toque el suelo! ¡Venga, repite!

¡Vale tronco, valeeeee!

Cronch!

¡La tuya, bestia! ¡Me refería a tu cinturaaaa!

¡Ay! ¡Las vértebras lum- bares! ¡Perdóname, mi buen- lo... y parte la crinna de un adoquínazzoo!

¡Gráfích! ¡Ya están volviendo y disculpan - dote!

¿Y si lo dejas, befe? ¿Qué va a tener que venir a decir la mía el reparti- dor del butano!

¡Uaaaaaah!
¡Que mira, colega! ¡Que yo... ¡Joyo!
¡Tío! ¡Trujaaaa!
¡No le tosas a la cara, Camello! ¡Gira la cabezaaaa!
¡Yo le digo la tos!
¡Me dio la tos!

¡Eras tú quien tenía que girar la cabezaaaa!
¡Eso no se hace tan a la broma! ¡Se hace con recato!
¡Padre bendízote! ¡Me ha llamado! ¡Soy yo, Renato!

¿Pero qué haces ahora, si mis zapatos y morteraaa?
¡Cárgüenla! ¡Me ruego que me haga con recato!

¡Noooo! ¡Con recato! ¡Te dije con "recato", no con Renato!

¡Ja! ¡Ja! ¡Ja! ¡Ja!
¡Esto es demasiado! ¡Me remoja que seamos a su eminencia el Cardenal!

¡Esto es demasiado! ¡El remoja que seamos a su eminencia el Cardenal!
¡Ah! ¿Qué te ha pasado a la mano, Jefe? ¡Qué doloroso es ver a alguien... traer catorce kilos de papel sin ayuda! ¡Puf, puf!

¡Un qué...? ¡No, yo no!

¡Ya está, tronco! ¡Soy yo, galupao, apreté de mano y volvieron!

¡Oh! ¡La mano! ¡El brazo! ¡Me ha roto la mano y el brazo!

¡Xageraoooo!

¡Una cataplasma! ¡Boca a boca y como nuevo!

¡Yo me abro, tío, que me esperan! ¡Hasta la llega, tocino!

¿Pero qué le ha pasado a este hombre? ¡Triple fractura en mano y brazo, hundimiento de occipital, convulsiones cerebrales... ¡Gracias!

¡Ego-te abusivo in nomine paater, et filio, et spiritu Saaante!

¡En este "tipi" piel roja no nos encontrará ni loco...!

¡GLGAL!

¡Dakota del Sur, reserva India!

¡CLON! ¡PLAC!
¡GNGNQN!

¡Mi abadecer, ti dejar esconder! ¡Yo devolver to-mahawk!

¡Bés, qué pobreza de léxico, que degeneración del idioma! ¡Ignorancia burlona sobre el uso de tiempos verbales, substantivos y pronombres!

¡Gritoxión! Con el asunto de los modales han pillado como orde-nador a Buitano, así que pasaremos a la siguiente fase! ¡El empleo!

Le hemos conseguido una plaza en...

¿Una plaza? ¿Se la dará la de Tiana Men Eco, no sabe...

¡Sín recocineo! Una plaza en la co-fradía de Ayuda a criaturas abandonadas...

¡Ah, sí! La "C.A.C.A."; creo que allí se encon-trará bien, el andoba...

¡Me sé yo de dos que la van a pasar canutas!

¡Andando! Acopla-nenlo y recuerden... como el asunto falle...

¡Recadamos, recordamos! ¡Andando, "antropoide"!

¿Perdón, isk!

¡VROM!

¡Uaaaaaah!

¡Le voy a dar yo empujón! ¡Le voy a...

¡Que ha sido usted... desquiciado! ¡Aquí no habría nadie más que usted y...!
¡Mortadelo! ¿Qué hace asomado por la ventana? ¡Ocupése del volanteeee!

¡NiGERZ!

¡Que te vea las manos, tus brazos bien extendidos!

¡VENGA, TIRE DE UNA VEZ HACIA LA COFRADÍA ESA!

¡Jefe, jefe!

¡PRROPOPOPOPO...!

¡AY! ME MANDASTE TENER LAS MANOS EXTENDIDAS Y CASI ME LA ROMPO!

¡ITU ERES EL CULPABLE! ¿QUÉ DANOCO? ¡OS DENUNCIE AL SUPER!

¡GRFTX! ¡IREMOS A PIE! ¡USTED VIGILE DESDE ATRÁS Y YO, DESDE LA OTRA ACERA!

¡BUF, ¿QUE CALUOOOR! ¡QUE ME ECHARÍA UN CHORRITO DE AGUA POR EL PECUEZO...!

¡LE... LE DIGO QUE HA APROVECHADO LA CONFUSIÓN DEL CHOQUE PARA METERME EL DEDO EN EL OJO!

¿Yooooo?
¡Claro, me lo ha enviado por correo, ¿no?! ¡Toma escupitajo!

¡Y quedas detenido! ¡Vas a picar piedra hasta que conviertas el anilla en granilla!

¡GLGLGL...

¡Aah, no; a mí no me la pegas tú, muermo! ¡Avanza, que te vigilo!

¡Y por diablo, me pongo el disfraz de acero de setenta y dos kilates y treinta pinchos! ¡Andando!

¡Tú no te has quedado ni la mosquita!

¡Ni descanso ni gaitas! ¡Andando o te sacudo patadón arrojado en todo el costillar!

¡Que yo no... ¡Toma ya...

¿AAAIAARGH!

RANG!
¡Huy, qué tontooo! Mira que apoyarme en un semáforo sin bombilla... claro, como a mí un carro de voltios solo me hace cobijillas...

¡Grrrfff! ¡Trescientas tab mil cucas de planza...! He tenido que vender hasta el diente de oro!

¡Mortadelo! ¿Qué le ha pasado dooo?

¡Puu... Puede que me han pasado siete mil vol- tiobs, ¡oiga...! ¡Todos a mogollón!

Ahora que están juntos es momento de plancharles la ro- pa... ¡sin sacarse!

Será aquello de sentar la cabe- za... ¡Pero colocan- do el banco encima!

Han llamado de la cofradía diciendo que Mort- adel y Filemón aún no han llegado... ¡Voy a ver qué rabinos hacen!

¡Mortadelo! ¡Filemón! ¡Antropode! ¡A qué narices están su- gando!

¡Señor, super!

¡Ah, mire, el "Antropode"! ¡Nos va a pasar, por la piedra!

¿Yoo? ¡ Quite, quite! ¡Aqui, el señor Mortadelo que s'encuenta fatal y yo traigo esto como camilla para llevarlo a l'hospital!

¿Qué... Quèeee?

¿No le da vergüenza ¡el señor Mac "Antropode" intentando ayudarle y usted, desconfiando como una hiena carrionera!

Pero...

¡Ni peros ni peras!! ¡Yo le nombro oficial honorario de la "T.I.A." y ustedes estarán a sus órdenes! ¡Venga, acu- dan de una vez a la cofradía!
¡Hala, a obedecer! ¡Vosotros tirar palante, que yo sus alcanzo en dos zancadas!

¡CRAA!

¡Es el momento de darle también al Super un "toquecito" en toda la crecida!

Pues yo diría que en parques y jardines exagerarán con ésto de la poda...

Luego mocuparé de esos dos piojos, ¡un bocado en la nuez y ¡naca!

¡RONCH!

Por ahí va el sujeto, ajeño a su triste destino...

¡PLONK!

¡Servidor, usted y picapedrero!

¡Lo sabía! ¡Venga esa trancia, miserable!

¿Usted cree que el Super ya está en el otro barrio, ¡jefe?

¡No, todavía estoy en éste, pero ha faltado poco! ¡Querrían vengarse por que les pude a las órdenes del 'Antropoide', ¡eh?

¿Qué? ¡Sí... en nosotros no lo hemos hecho... nosotros...

¡Les pille con el arma homicida y aún lo niegan! ¡igu- danos recorredos, restorci- dos y resentidos! ¡Les voy a par, yo vengan... ZAAAAA!

¡LE... le dijo que a usted nunca le ha- rían nada! ¡que so- mos de la protectora de animale-blés!

¡Calle y corra, cotorra!

¡Y ahora, acompañen al 'Antro- poide' a la cofradía! ¡Buerte tienen que me pillan de buena, si no...!

¡Qué bondadoso es usted, señor Super! ¡GGLGGL...! 
¡Observe! La carta original de Sor Juana Inés de la Cruz a San Hemengildo, escrita con pluma de faisán y...

¡Jefe! Se le ha boba escuchado el ordenador... ¡Eh!?

¡Jefe! ¡Muy gracioso! Usted! Ahora le mostraré un retrato de Mazzerino...

¡Ah, sí! Sacarino! El botones Sacarino, del Ibarra! ¡Eh!

¿Por... por... ¡Por todos los santos! ¿Donde está la carta de Sor Juana Inés?

¿Busca un papelón viejo que estaba ahí pegado?

Me lo he puesto para tapar el aguero de la zapatilla. ¿Sabe? Pero bueno, bueno, si vale algo...

¡Qué carta! ¡La carta!

¡La carta! ¡La carta! ¡La carta!

¡Vale tía, vale! ¡Que no era el as de copas!

¡... acompañarme, que veran la estatua en capilla azul de Chinasvinto tercero en el concierto de... de...

¡La estatua de Chinasvinto! ¡Se está hurgando las muelas!

¿¡Sí, mire... me quedó pegado un pellejo chorizo de la cena d'antayer y...

¡De ayer! ¡Aquí, la vaquita de terracota, dinastía Ming, solo cuatro antes de...

¡Ah! No sabía yo an de echar el pellejo chorizo...

¡Puf!
¡Ay, esta! Limpiando esa cochinada, pedazo de...

¡Ahhh! ¿Qué tipo tan zafio chabacano y agresivo! ¡La niña me da el telele! ¡Me daaaa!

Tenemos que hacer algo... si fracasa el experimento, ya sabe... el super...

¡Grinieck!

¡Calmá, caaalmá! Son reacciones del subconsciente... ¡Se, se!Seguro que ya lo está limpiando como un loco... ¡Venga, venga, que verá su parte buena!

¡Bu... su "parte buena"! ¡Ah! ¡Se ha quitado los pantalones! ¡Yo no lleva calzoncillos!

¡Inggg...!

¡Vale, vale, ya me los pongo! ¡Suspenso! ¿En que hubiera visto al Arafat ese en po... a rredes!

Aquí... aquí hay criaturas inocentes... ese elemento no puede armar un elab... no...

¡Que sí, que sí! Le aseguro que con los niños es un ángel bendito, oiga... ¡Un querubín!

¡Ahí! Por ahí viene uno! Déjelos, déjelos solitos y verá que bien se lo pasan!

Bu... bueno... ¡Yo, mientras, me voy a tomar una tila... o un vodka con carburo...
¡Hola, tenió! ¿Has visto mis huevos de cacao? ¿Has visto mi huevedo de cacao?

¡Cucacoo! ¿Lo ves? ¡Mira cómo cucha el ojo, mira!

¡Spak! ¡Agh! ¡Inga!

¡Te voy a cuchar yo las tripas!

¿Qué le está haciendo al niño?

¿Yoo? ¡Nada, nada! Le doy besitos al ángelito!

¡Mua, Mua, Mua!

¡Glglgl...

¡He como se va la mar de contentico! ¡Mire como sonrie, mire!

¡Humm... ¡Le vigilaré!

¡Aquí se trata de cuidar a los niños, que no les pase nada malo, de jugar con ellos! ¡Fíjate en éste que llega, fíjate!

¡Hola, Chuki! ¿De quién es esta naricita-taa?

¡Nang!

¡Ohuáaaaah! ¡Tá meno e dedo! ¡Tá meno!

¡Lombriz infecta... ¡Gregorx! ¡Yo lo tiro por la ventanaaaa!

¡Tok, tok! ¡Que hay que cuidarlos, que no les pase nada, jugar con ellos! ¡Jé, jé!
¿Qué me hurga en lo reafita el neenee que me hui...

¡Uh!

¡Para risa, cómo te va dejar yo las costillas!

¡Que hay que cuidarlaos, que no les pase nada, juzgar con ellos! ¡Je, je!

¿Cuántos dientes- tos tiene el neenee? Mira, mira, yo tengo ooocho...

¡Crunch! Argh!

¡Chete! ¡Ya cholo tiene chete! ¡Al alai!

¿Y el hene? ¿Dónde está? ¡Venga, Vicentito! ¡Yo lo vi entrar aquí!

¡Anda por ahí, por ahí! ¡Se! ¡Estaba su-
gando con nosotros y al final se fue...

Pues no sé por donde puede estar rodando ahora...

Eso, eso...

¡Rodando!

¡Vamos, mortadelelo, ba- gue lo de la lavadora! ¡Qué es esa centrifuga- gando!!
¡BLBLBLP! ¡No debí meterlo ahí! ¡No debió!
No, claro... ¡Debí meterlo en el micrófono!
¡Hola, Tuitie! ¿Querés caramelitos?

¡Cierra el pico, "An-tropoide", y agarra uno! Y usted también, mortadelo! ¡Los tres!
¡NAC! ¡GLUP!
¡GRMPFJJO!

¡RUARRRRRJ!
¿No os gusta?? ¡Di son muéndooos!
¡Son horribles! ¡Aquérróbos! Repenteeee!
¡Pues aquí se los dan a las ratitas y le gustan mucho, mucho y mucho!

¡A... A labra... Ratitaab?
¡Tío, lo caramelito, el pottero les yama patidias... No, canqui-
¡No, no, raticidas, eso es!
¡RATICIDAS!

¡HA INTENTADO ENVENENARNOS!
¡Duro con él, duro! ¡Saqué el revólver, jefe!

¡HA INTENTADO ENVENENARNOS!
¡Duro con él, duro! ¡Saqué el revólver, jefe!
¡Qué le estás haciendo a Robertito?!

¡Na... naa-da! Súgamos al corral, ¿ve?

¡El corral de la patata, que tiene rota la pataata...

¡Glojjo...!

E... es que yo les doy caramelito y eyos no...

¿Qué no que? ¡A comerse los!

No, sí vera' yo, el régimen... sólo verduras y aguas frescas...

¡Esehago fatal, cóga! Yo, copa de rabanos y...

¡Aquí el menú de los enrollo alas de mosca picaditas en jugo berzá...

¡He dicho que se los coman! ¡No hay que desairar a los niños! ¡Oye que voy a tener que hablar con el señor Super, ¡a comérselos!

¡Todos!

¡Si... sí señora, sí...!

¡ñam gulci! ¡Grumph!

¡Raaarj! ¡Glup glob! ¡Brrrrjuaj!

¿Ves como si les gustan, ves? ¡Escuchá como cantan y halaa, ve a jugar, ve!

¡Iti! Luego les traeré otros caramelos que se yaman natafina... no, nafalina... no, nafalina, edo é, nafalina!

Por cierto, aquí llega Guillermito que quiere...
¡AAAHHH!

¡ACTO BRUTAL Y CAFRE!

Tres tipos abaran a la marquesa del pepinillo y una de sus incansables criaturas abandonadas, les sacuden con un plano de cola hasta que se arrojen las tejas y de largan como si nada. La policía, el FBI y el hogar las buscan por todas partes y puf, blan, bluuu...

¡Se lo advertí! ¡Que en fracasaba la cosa, alguien se iba a dar una vuelta con por el camposanto! ¡Se van a enteraaaaar!

¡Mira que sacudirle con un plano de cola...

Sí... ¡Podías haberles pado con un organillo, que es más barato!

¡Les voy a conceder otra oportunidad! Dona crísula del flequillo necesita un mayordomo que la ayude en las labores de su mansión...

... Así que le enviamos al "antropóide" y ustedes vigilarán que todo vaya como una broma. ¡Aquí tienen la dirección!

¡Creo inútil recordarles que si vuelven a fracasar...

Más claro que el agua, prescan jeje! ¡No fracasemos!

Aquí es... ¡Adelante y tráete de fingir, o sea, comportate como una persona decente!

¡Ah, el nuevo mayordomo! Hijo, como le haga el chaleco a rayas, los presidirán van a tener que ver tir de lunares.

¡Ah, tro... CRAS BLA!
Esta señora creo que tiene más perros que un alcalde... ¡habrá que vigilar que no le rodee algo!

Llega a punto... no puedo pegar ojo porque el colchón está algo durillo...

¡Listos! ¡Vamos a ver si ahora quiere que le ablande el cordero...

¡Madre, tengo el hígado como un bello de diez! ¡AY! Tendré que buscar otro escondite...

¡Antropoídeee! ¿Me ha preparado ya ese té calentito?

¡Ay! Lo vigilaré desde el jardín, cual inocente farsán.

¡Sí señora! Lo quiere con limón o con ácido sulfúrico?

¡Huy, pero si está hirviendo! ¡No que tuviera que escalar por los pollos! ¡Ande, lleelese, lleevelelo!

¡Eso sí! ¡Hala; a hacer gargarás el mejorje ese!

¡AAAAAAAH!
¡Qué escandalizada! ¡Ay! ¡Se me han derretido las mollugas!

Es que está usted de un torpe subido... y yo me encargaré del asunto!

¡Por ahí se acercan! ¡Me escondré para ver qué hace el ‘antropoide’ ése!

Sí, el seto parece las montañas rubias... ¡Me lo recortaré con estas tijeritas hasta dejarlo reto como una flauta!

Tijeritas... HAAAAHH!
¡Ni que uno fuera la modista del barrio!

¡Hala; me lo ventilo de una pasada y a dormir la siesta!

¡AAAARGH!

Es que está usted de un torpe subido... ¡Jee! ¡Mire, le ponzo la cremita que le ponía al burro cuando se rozaba con el arado!

¡Vuelve! ¡Hay que seguir vigiliando!

¡Pues yo no me meto en otro seto!

Déjeme a mí... ¡Jee! ¡Lo vigilaré desde el subsuelo, gracias a mi disfraz de topo!

¡Huyyy, está la tierra como una rafstrojera! ¡Usted que pesa así como dos vaquitas, podría dar unos saltitos enormes para aplisnarla...

¡Claro, y llenarme de lo que me dé la gana! Las zapatillas, ¡no te jiba!

¡Toma ya! ¡Apisonadora, baratita, de feldespato y magnesita!

¡TROMP!
¡Ah! un montón de hoga-rasca! Esto no hay que po-darlo como los setos... ¡me esconderé dentro!

¿Sabe qué? Para no estar tocándose la barriga, puede ir llevando está hogarasca al contenedor de la esquina.

Pues si... ¡esta más reseca que la vieja! ¡esto arde como na-pa y a otra cosa!

¡INGANG...!
¡Calma Sef, caaalma! Creo que las manchas de hollín se quitan con detergente y gaseosa...

¡CHEESE!! ¡MIRE, MIRE, MIUURE! ¡Sí, me huele mal!

Sí, a mí también me huele a perro chamusquado.

Cuidado con esa ca-ba, ¿eh? ¡Dentro está mi fortuna!

¡En vez de tenerla en un banco, tiene su fortuna en una caja de cartón!

¡Péch! Yo la tengo en una caja de cerillas...

¿No lo entiende? ¡Se lo ha dicho al 'Antropoide'! ¡Aho-ra se la boplara y saldrá como una bala!
¡Tranquilo, le pondré dentro una trampa china y cuando lo intente, obtendremos pruebas para devolverlo a la jaula y librarnos de él!

¡Déjese, jee! Creo que con este cepo para orangutanes bastará...

¡P Miaooo!

¡Vaya, se ha esca-
pado mi "Fortuna"! La metí en la cabaña para que pudiera el res-
friado y...

¡Miaooo!

¡Su "Fortuna"!

¡Su Fortuna! ¡El antropode de la soplara y saldrá como una bala! ¡Erf Tox!

¡Tome Balaaa!

¡Un respeto, mortade-
lo! ¡Recuerde que soy
su jefe! ¡Mire que se
la gana, jeeh?!

¿Qué ha sido ese
ruido...? ¡Jesús María y
José! ¿Qué le ha pasa-
do en la caraaa?

¡Nada, señora! ¡El
barbero de la esqui-
na, que no estaba
fino!

¡Tranquilo, tran-
quilo; voy a por unas
tiritas, para curar-
le!

¡Ay, ay, ay! ¡Hereoo!

¡Aquí debe estar la Fortuna
de verdad, y no la Gata-
na!

Por suerte me traje el
abrelatas para cajas fuerte-
es ¡La limpío
y a volar!

¡Vaya, ahora se ha ido
la luz! ¡Y ver si en vez de po-
nerle las tiritas en la nariz,
de las pongo en la
rabadilla!

¡Hombre! ¿En-
contró una vela?
¡Déme, déme!

¡Señora, traiga
aca'bo!
¡Aguante la vela, aguante que le curo la trompa!

¿VELAAAAA? ¡SE... SEÑORA, ESO NO ES... ESO ES...!

¡VAMOS, VAMOS, NO SE ME ALEJEN! ¡SÓLO QUIERO SUMINISTRARLES ALGO DE OXÍGENO PARA ACCELERAR SU RECUPERACIÓN!

¡DÉJÉLO OÍGA, DEJELO! ¡QUE YA NOS HAN HECHO UNA TRANSFUSIÓN DE BUTANO!

¡CALLE Y REBOTE, PASEMARCOTE!

¡ESTÁ VISO QUE NO HAY MANERA... ¡SE ACABÓ! ¡VOYA SUPERVISAR PERSONALMENTE EL ABUNDO DE LA REHABILITACIÓN ÉSA, DE MODO QUE TRABAJARÁ ÁQUI, EN LA "T.I.A."

¡OTRO ORGANISMO QUE SE VA A HACER GÁRGARAS!

¿Y DÓNDE LO VA A METER? ¿DE PISARPELES? ¿DE CONTRAPESO DEL MONTACARGAS? POR QUE DE PALOMITA MENBAJERA NO CREA...

¡SEÑOR, SEÑOR, SEÑOR...!

¡DEJE LA BUNDE, NO SE HAGA ESE JUEGO, QUE VA A DAR UN GRAN PASO ATRÁS!

¡LO CONSEGUI! ¡LO CONSEGUI! ¡EL ANTI‐GRAVITOR! ¡ÉXITO COMPLET000!

¡SÍM... MIREN, MIREN! ¡LA FUERZA DE LA GRAVEDAD YA NO LE AFECTA! ¡PUEDE DARSE UN GANZEO POR LAS ALTURAS COMO UN ESTRATO‐CÚMULO CUALQUIERA!

¡EFECTIVAMENTE, LA RACON ERA ALGO RAGANA! TOMO NOTA PARA LA PRÓXIMA EXPERIENCIA.

¡CREO QUE NO HABRA LUGAR A UNA PRÓXIMA EXPERIENCIA. OIGA... ¡NO HABRA LUGAR!

¡QUE SÍ, QUE SÍ! AHORA MISMO ME VOY AL LABORATORIO Y...
¡Al camposanto se va a ir! ¡Con una perforación estomacal como una regaderaaaa!

¡Caballeros, moderéese! ¡Repriman sus fraticidias instintos ancestrales! ¡Adéntrense y que les den morchaaaa!

¿Algo va mal, mi chachooco?

¡Noo, qué va! ¡Si estamos felicitando al profesor, por su gran labor en pro de la rehabilitación, esa! ¡Je, je!

¡Sí... lo loamos, enaltecemos, y despiojamos!

¡Suelteme! ¡Que me suelte!

¡Uaaaaah!

¡Es el graznido del bacterio! ¡Vamos a ver qué demonios...!

¡Auxiliooooo!

¡Rayos, lo va a matar! ¡Te-nemos que unir y pedirlo!

¡Que le digo que hay que intervenir! ¡Con autoridad pero con educación, comedimiento, exquisitez y cortesía!

¡Vale, vaaale...!

¡Quitale la zarpita al barbato o te rajo las tripas, pedazo de...¡

¡A ver! ¡Qué viene ese berrinche, esa mala gaita?
¡Pretendía que subiera al ático en ese ascensor, el muy...

¡Oye, tío: no querías sufrir a Patita, ¿eh?!

¡Eh, será caguina...! ¡No paga nada, hombre! ¡Mira, Mira: todos usamos el ascensor!

¿Ves? Ahora no hay más que darle al botón del ático y...

¡Clap!

¡Zouffe!

¡Boom!

¡UAAAAAAAAH!

¡Cabina observación a mando central! ¡Creo que ya llega el relevo!

¿Sí? ¿Cómo vienen? ¿En un cohete "Saturno"? ¿En la lanzadera espacial?

¡Pues no...¡Suben en ascensor!

¡Comandante regalez! ¡Le prohibí que se trajera Whisky a la estación orbital!

¡Que si, oiga! ¡Pero no paran, alguien para arriba! ¡Cómo ocurre siempre en los hoteles!

¡Mortadelo, tenemos que hacer bajar este trasgoood!
¡ Tranquilo, Señor! Ya baja el solito...

Sí, mi nuevo coche con carrocería a prueba de granizo... ¡Inada de lo que caiga del cielo puede darseme yo!

Pues hijo, yo creo que deberías reclamar al fabricante...

¡GLGLGL...! ¡GRITTO!

¡Me bebe un piojo con barbas que va a enrollarse las tiras del pollejo en un canuto de fax!

¡El cocherillo jíomeé, me dijo andooole lereeee...!

¡HIIIIIIIAAH!

¡El cuanum, Señores! ¡Lo conoé quié con un potinque de los míos, a ese señor que me prestaron lo he vuelto invisible!

¡Rayos! Ahora aprovechara para cazarros y...

¡No creo, ya va entrando en ego de la rehabilitación... ¡Doy la cara por él!

¡PAAAH!
Bueno: digamos que la cosa no ha dado el resultado apetecido... Además, se ignora el paradero de esa borrisa con barbas del profesor Bacterio...

¡Señorita Ofelia, aquí le traje al "Antropoide" para que le eche una mano!

¿Pero qué dice? ¡Grosiera! ¡Qué una es mozuela, muy honrada y...!

Así que habrá que buscarle otra ubicación, quizás como ayudante de la Ofelia...

¡Peché, sí les pone la cubierta del "Queen Mary" para que la hagan servir de mesa...

Y... y... ¡MMMHHH!

BRRRRAA...
¡Debió calcular el tonelaje, Oiga! ¡Han atravesado siete plantas y han llegado hasta el tercer botánico! El parking de la casa!

¡Menos mal que han caído sobre un "peca-dillac" que ha amortiguado el golpe... ¡pero cómo lo ha dejado!

¡Un "pecadillac" de importación! ¡El mío! ¡Dieciséis millones!

¡Ah, señor super! ¡Ya vuelves del hospital? ¿Cómo ha ido la cosa?

¡Pues el "antropoide" ha salido ileso, pero la ofelia no tanto...

¡La muy bestia, me ha dado un golpe en el ojo con el dorso del brazo!

¡Bueeno, no le habrá hecho mucho daño... ¡je, je, je! ¡Cantita kilos de carne blandita que hacen de amortiguador!

¡Con el dorso del brazo que le han enyesado hasta el hombro! ¡Granito Puro! Oigan!

En fin, ha llegado el momento de las grandes decisiones... He pensado en el "antropoide" como asistente directo.

¿Oíndi?¡Oíndi! ¿Lo va a nombrar asistente suyo? ¡De ustedes! ¡Le acompaña en sus misiones!

¡No: lo nombró asistente suyo! ¡De ustedes! ¡Les acompañará en sus misiones!

¡Y ese comentario que acaban de hacer, esa retahila de palabradas zafiadas, tóxicas y procazadas, les costarán diez días de salario!

¡Así que andando, a su trabajo! ¡El "el antropoide" les acompaña hasta su completa rehabilitación!

¡Ocasión para pagarlos por la piedra!

¡Me da en la nariz que no piensa nombrarnos padres adoptivos!

¡Hay que apresar a la defensa!

¡Con este disfraz de boy scout protege la retaguardia! ¡Je, je! ¡Cómo me acerque con un arma...!
¡EH, MORTADELO, NO SEA TAN DESCUIDADO! HA OLVIDADO SU ARMA EN...!

¡BLOMF!

¡GMBFJX!

¡Feif diente a hafer garga-raf! Y el cañón del revolver hasta la traquea! Le vi dar yo plan-chapoo!

¡Déjelo, oiga! ¡Que yo me plancho la silla con un martillo pilón!

¡Ande y planche este ombligo!

El "antropoide" aprovechaba su maza gorilera para darles un abrazo fatal a sus víctimas y cas-carles las costillas...

...Así que me pondré el chale-co de plas y como me largue el apretón... ¡Que no le pase na!

No debí pegarle esos berridos a Mortadello... Siempre le estoy bramando y el pobre no es tan mal bicho... Un poco guisarapo sí, pero...

Usted disimule, Mortadelo... Éd que tuve así, como un pronto... Impulsivo que es uno...

¡Hala, hala; venga un abrazo y lo pasado, pasado y...!

¡...IAAAAAHH!

¡Corcho, jefe, métase sus prontos bajo la rabadillaaglgl!!
Mi sistema de autodefensa no tendrá fallos... ¡sé, sé! ¡El Cañoncete Automático!

¡Ese el típajo ese me dice "¡Arriba las manos!", al levantar los brazos también se levanta el cañón y ¡pum!

¡La... la culpa es de esa carriona pelada y voya levantar yo la segera!

¡La... la culpa es de esa carriona pelada y voya levantar yo la segera!

¡Homicidas miserables! ¡al "Antropoide" lo rehabilitan, pero ustedes van a ir a la gaula pa los reto...!

¡Todo previsto, Jefe! ¡el bote de niebla concentrada! ¡si nos ataca, lo abro y nos ponemos a salvo ocultos por el nubarrón!

¡Pues mire, por ahí viene el andoba! ¡y con una mirada abigarrada que se derriten las vidas! ¡Pchsss!

¡Grrtox! ¡nuestru hacedo! ¡el burro y el "Antropoide" que nos puede caer encima en cualquier momento y...!

¡Psché: nada, nada! ¡niebla al canto y a correr!
¡Galope je- fe, galope! ¡Ya no puede ver por dónde vamos!

¡OJO, NI VOY TAMPOCO! ¡NO VEON NI TORTAAA...

¡...AAAAHH! ¡RAS!

¡JEFE! ¿QUÉ HA ROTO AHORA, TÍO PATOSO?

¡AGUARDE, QUE DISIPO LA NIEBLA COMO UNA RAFAGA DEL SIROCO Y...

¡JEFE!

¡También es capri-choso, el tío! ¡Siempre elige salir por la ventana cuando estamos en el piso dieciséis!

SUERTE QUE ÉSTA ES LA CALLE DE LA PAGA. SIEN?! ¡LLEGA A BER LA DE LA PIEDRA BERROQUE- NA...

¡CALMESE, JEFE! ¡SILE ATACA EL "ANTROPÓIDE", PODRÁ DEFENDERSE CON EL ZAPATO REBÁLGOOGLE...

¡Presionando con el dedo gordo, suelta un chorro de aceite super-resbaladizo y el atacante se parte la crisma contra el santo suelo!

¡PUES AHÍ LLEGA LA FIERA! ¡Y NAVASA EN RISTRE!

¡DÉLE AL DE- DO GORGO, DÉLE!

¡TE VAS A ENTERAR, JIE, JIE! ¡TOMA ACEITITO, COMO EL BESOLO FRITO!
¡A huequemos, tios, que llega la pampa!

¡Que me suelten!

¡Alto! ¡Quedarán todos detenidos!

¡No, si nosotros no... nosotros...!

¡Yo le vi! Lanzó el yunque, otro agarró las joyas y el otro se las llevó en el pico!

¡Duro con ellos, duro!

¡GRFUX!

¡Seis años de carcel! ¡Pero quién le mandaba tirarme el yunque, cacho pelado?

¿Ya usted, quién le mandaba agachar la cabeza, cretino solipedo?

¡Cerrad el pico! Tenéis una visita... ¡el señor superintendente de la "T.I.A."

¡Son la vergüenza de la organización! ¡La experiencia ha fracasado! ¡El "antropoide" ha vuelto a la cárcel y encima, a ustedes les han caído seis años!

En fin: no se lo merecen, pero trataré de que les apliquen el plan de rehabilitación y...

¡Rehabilitación! ¡Rehabilitación!

¡Si, rehabilitación... ¡Ioigan! ¡Qué les ocurre? ¡Aquí van a hacer con el taburete, qué...?

¡ACTO INGRATO Y DESCASADO!

Les ofrecen la rehabilitación a dos reclusos y, en vez de agradercernos, se dan a taburetear y morirnos contra el señor superintendente de la "T.I.A." Habla desarmado con una pata en la posa y blá, blá, blá...

¡Si señores, he conseguido que sus seis años de cárcel se conviertan en sesenta! ¡Y de trabajos forzados! ¡Y no les rehabilita ya ni el arcángel San Cucufa Todo!

¡Mire que baduirle con el taburete! ¡Mire que llega a ser camello!

¿Y usted, mordiéndole las orejas y la mejilla, qué? ¡Ver si cierra el pico y tenemos la fiesta en paz!

¡Hombre, sí son ellos!

¡Me acercaré a darles unos torrecitos de pico!

THE END...