



MORTADELO FLEMON

CON EL BOTONES SACARINO

¡JEFE!... ¿SEGU-
RO QUE AL "METRA-
LLA" NO LE HAN SOPLA-
DO QUE VENÍAMOS
A POR ÉL?



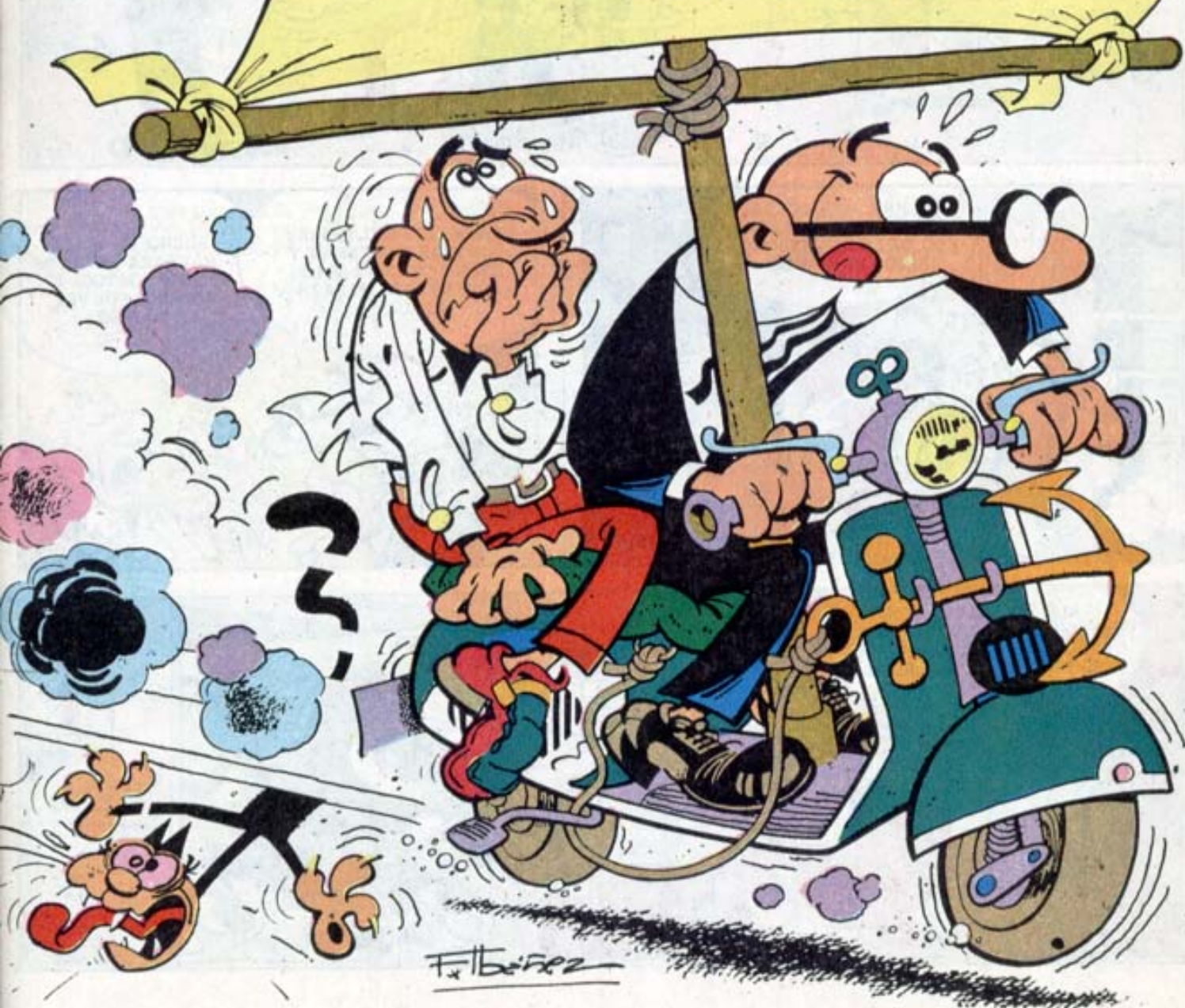
PERSI-
GUIENDO
AL
"CACO"

Filbórez



Filiberto

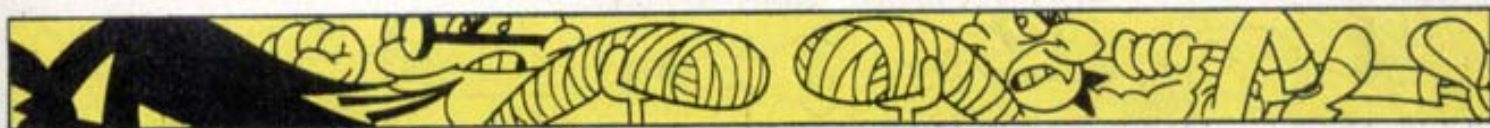
MORTADELO FILÉMÓN, y SACARINO

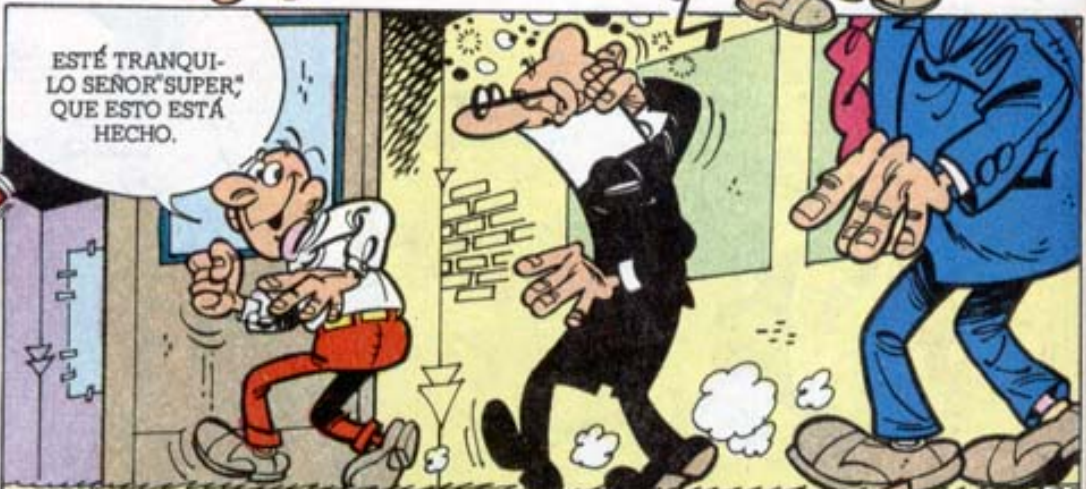


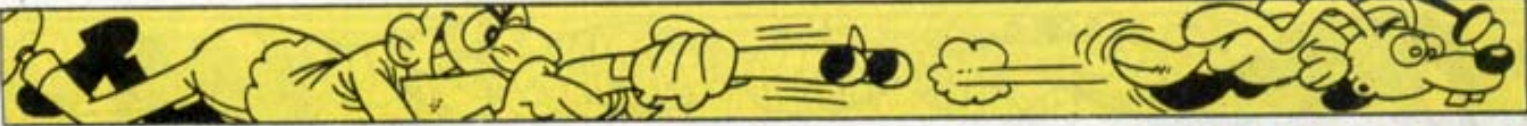
El AGENTE

GAMBERREZ

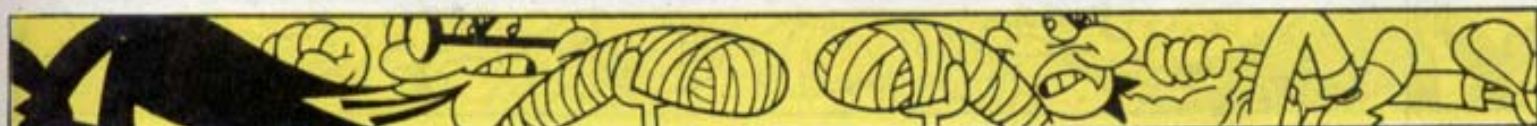




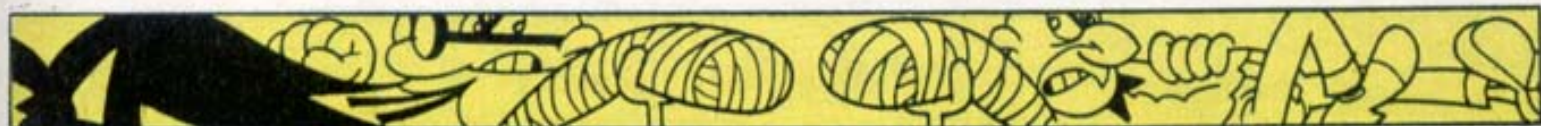












¡GRAS!



¡GRAS!



¡BUENO, BUENO, TAMPOCO ES PARA PONERSE ASÍ, CORCHO! ¡SOCORROO!



Guión: Jesús de Cos







La banda de Mac Boniato



Guión: Jesús de Cos.

VENGAN, MUCHACHOS. TENGO QUE ENSEÑARLES ALGO...



EN ESTE GRÁFICO ESTÁ REFLEJADA SU ACTUACIÓN EN LOS ÚLTIMOS MESES...

NO ESTÁ MAL, ¿EH?



HUM... CREO QUE NO LO HAN ENTENDIDO...

PUES PARECE QUE ESTÁ CLARO...

¿NO?

CLARÍSIMO. ESTE GRÁFICO REFLEJA EL AUMENTO DE LA DELINCUENCIA EN LOS ÚLTIMOS MESES Y LA LÍNEA SIGUE EN EL PISO DE ARRIBA...



VERA, LA CULPA NO ES NUESTRA. ES DE ESE BACTERIO CON SUS INVENTOS Y...

SIEMPRE TRABAJAMOS CON MATERIAL DEFECTUOSO...



PRECISAMENTE...

POR ESO HE PENSADO EQUIPARLES CON UN NUEVO INSTRUMENTAL. SÍGANME.

¡AH! ¡ESO ES OTRA COSA!

¡YA ERA HORRA!



¡AQUÍ TIENEN, YA PUEDEN EMPEZAR A USARLO.



CREO QUE EL "SUPER" NO NOS VALORA LO SUFICIENTE.

TIENE RAZÓN, MORTADELO.



¡DEJEMOS ESTO! ¡SÍGAME!

¿A DÓNDE VAMOS, JEFE?



¡HAREMOS ALGO POR NUESTRA CUENTA PARA QUE EL "SUPER" VEA DE LO QUE SOMOS CAPACES!

¡ESO! ¡INVESTIGUEMOS POR LOS BAJOS FONDOS!



HE OÍDO QUE MAC BONIATO HA ORGANIZADO UNA NUEVA BANDA Y...

¡HORROR! ¡SE VA A ARMAR LA GORDA!

¿LO OYE?



NUNCA HABÍA OÍDO HABLAR DE ESE MAC BONIATO.

NI YO... LO MEJOR SERÁ QUE NOS INFORMEMOS POR ALGÚN SOPLÓN.



OYE, BILLY... ¿SABES ALGO DE MAC BONIATO?



MAC... MAC... BO... BO...

¿QUÉ TE PASA?



¡POBRE BILLY "RICITOS"! ¡YA NUNCA SERÁ EL QUE ERA!

¡DEBE SER TERRIBLE EL TIPO ÉSE! BUSQUEMOS A OTRO SOPLÓN...





¡BONIATO Y SU BANDA?
SERÁ MEJOR QUE NO OS
ACERQUÉIS A ELLOS...
¡SON TREMENDOS!

¡YA SERÁ
MENOS!

COMPROBADLO VO-
TROS MISMOS. AHÍ VA
UNO DE ELLOS...

¡SIGÁMOSLE, MOR-
TADELO!

MIRE, ESTÁ ESPERAN-
DO EL AUTOBÚS.

¡ATRAPÉMO-
LE PARA INTE-
RROGARLE!

PERDONE, JOVEN.
¿PODRÍA DECIRME
LA HORA?

¡!

¡BLAM!

¡SÍ, SON LAS...

¡DE PRISA, MORTADELO, QUE
ÉSTE NOS COMPROMETE!

¡ES QUE
PESA LO SU-
YO, JEFE!

LAS
DOS...DOS
Y MEDIA.
¡GLGLGL!

¿ADMITES QUE
ERES DE LA BAN-
DA DE MAC BO-
NIATO?

PUES SÍ...

¡AJAJÁ!

¡PUES
CAN-
TA!

¿CANTAR? EL QUE CAN-
TA ES MAC. YO TOCO LAS
MARACAS...

PERO, ¿QUE
DICES?

¡TCHAC!
¡TCHAC!

¡SÍ, LAS MA-
RACAS...
¿VÉIS?

PERO, ¿QUÉ
CLASE DE
BANDA ES?

ME TEMO
QUE HEMOS
METIDO LA
PATA...

PARCE QUE MOR-
TADELO Y FILE-
MÓN NO HAN AC-
TADO MIS ÓRDENES
Y ESTÁN TRATANDO
DE DEMOSTRAR SUS
CUALIDADES...

EN FIN, LEEREMOS
EL DIARIO Y...PERO,
¿QUÉ LEO?

LA MONDA

EXTRAÑO SUCESO

LOS AGENTES DE LA "T.I.A." MORTADELO Y FILEMÓN HAN SECUESTRA-
DO A UNO DE LOS MÚSICOS DE LA CO-
NOCIDA BANDA DE RITMOS TROPICA-
LES DE MAC BONIATO QUE, COMO SE
SABE, DESAFINA LO SUYO. "NO ERA
PARA TANTO", HAN DECLARADO AL-
GUNOS CIUDADANOS. "SI ERA PARA
TANTO", HAN DECLARADO OTROS,
QUE HABÍAN OÍDO EL CAOS ESTRIDEN-
TE DE LA MÚSICA DE D'CHA BANDA...

¡QUE RABIA, JEFE! ¡OTRA
VEZ LIMPIANDO!

¡BRR! ¡LO QUE ME
MOLESTA MÁS SON
LAS CARCAJADAS
DEL "SUPER"! ¡Y CÓ-
MO DESAFINA!

¡JUAAAA! JUA, JUA,
JUA, JUAAAA! ¡JO, JO,
JOOOOO!

El alienígena



¡RÁPIDO, HAY QUE IR AL CUARTEL GENERAL! EL "SUPER" TIENE UNA MISIÓN PELIGROSÍSIMA PARA NOSOTROS!



DE MODO QUE VAMOS A TENER QUE JUGARNOS LA VIDA, RECIBIR TORTAZOS, GOLPES... ¿NO ES ESO?

¡EXACTO!



¡BIEN, JEFE, YA ESTOY LISTO! ¿VAMOS?

PERO... ¿PUEDE SABERSE POR QUÉ SE DISFRAZA DE ESQUIMAL?



¡AH! ¿PREFIERE QUE HUYAMOS AL DESIERTO?



¡NO HUIREMOS A NINGUNA PARTE, GALLINA! TENEMOS UNA MISIÓN QUE CUMPLIR.



¡MORTADELO! ¡VUELVA! ¡ESTÁ USTED COMPORTÁNDOSE COMO UN BORREGO ASUSTADO!



¡BRR! ¡ANDANDO HACIA EL CUARTEL, COBARDE!

¡NO! ¡YO NO QUIERO MISIONES PELIGROSAS! ¡SOY UN SER TRANQUILO Y APACIBLE!



¡AQUÍ ESTAMOS, SEÑOR "SUPER"!

¿CUÁL ES ESA MISIÓN?



¡VERAN, NUESTROS RÁDARES HAN DETECTADO UN O.V.N.I! ¡SABEMOS QUE LOS ALIENÍGENAS TIENEN EL PROPÓSITO DE INVADIRNOS, PERO IGNORAMOS CUÁL ES LA MISIÓN DE ESA NAVE SOLITARIA!



¡QUIERO QUE VAYAN USTEDES A LAS AFUERAS, QUE ES DONDE HEMOS CALCULADO QUE ATERRIZARÁN, Y DEBEN AVERIGUAR QUÉ CLASE DE INTENCIONES LLEVAN!



¡BAH! ¿Y ESO ES UNA MISIÓN PELIGROSA? ¡YO PENSABA QUE TENÍAMOS QUE PROBAR ALGÚN INVENTO DEL PROFESOR BACTERIO!



HALA, VAYAN A CUMPLIR SU MISIÓN Y COMUNIQUENNOS EL RESULTADO DE INMEDIATO. SI LO QUE PRETENDEN ES DECLARARNOS LA GUERRA, TENEMOS TODO LISTO PARA DESTRUIR SU PLANETA...



MIENTRAS, EN EL ESPACIO SIDERAL, SUBIENDO POR LA VÍA LÁCTEA A MANO DERECHA...

¡X-47 A LA BASE! ¡LOS COHETES REDUCTORES NO "PITAN"!

¡EL PETARDO DIRECCIONAL NO SE ENCIENDE!

¡MIREN QUE ME LA PEGO!

¡QUE ME LA PEGO!

¡QUE ME LA PEGOOO!



¡BUENO, YA ESTAMOS EN LAS AFUERAS!

¡MIRA QUE TENEMOS QUE ENFRENTAR CON UN ALIENÍGENA, ASÍ, A PALO SECO!



¡NO SE PUEDE DECIR QUE HA
YA ENTRADO EN LA TIERRA
CON BUEN PIE, QUE DIGAMOS!

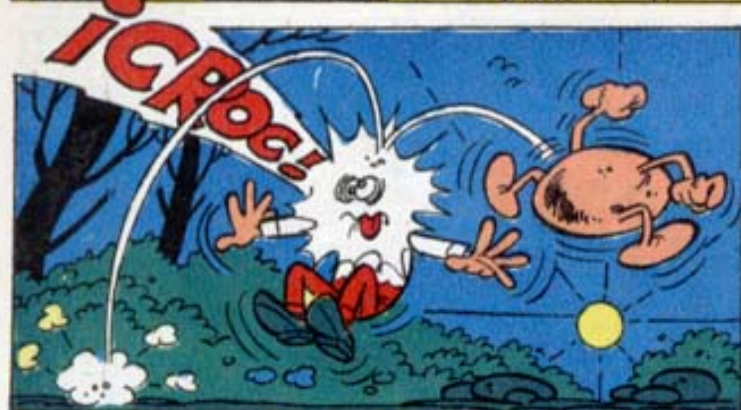


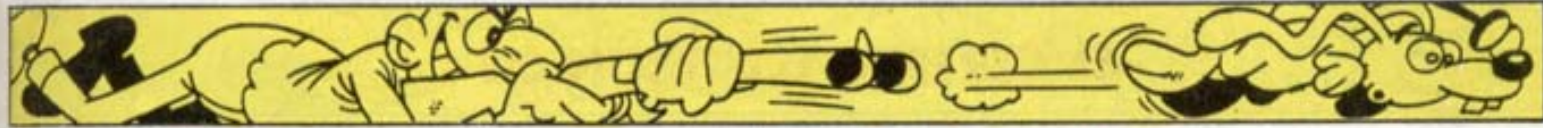
¡A MÍ TAMPOCO,
MALDITA SEA!
¡A MÍ TAMPOCO!



¡PUES LE VOY A
DETENER, PISTOLA EN MANO!







¡JE, JE! ¡QUÉ INGENUO!
¡MIRA QUE CREER QUE
YO IBA A PICAR! ¡ESA ES
LA TRAMPA MÁS VIEJA
DEL UNIVERSO!



¡A TI SÍ QUE SE TE HA CAÍDO
EL UNIVERSO ENCIMA! ¡JE, JE!



¡VAMOS,
HABLA!
CUÁL ES
TU MISIÓN?
¡HABLA!

¡HABLA-
RE! ¡HA-
BLARE!

MI MISIÓN ES CAPTU-
RAR A UN BIÓLOGO DE
LA T.I.A., LLAMADO BACTE-
RIO, PARA QUE NOS REVELE
TODOS SUS SECRETO!

¡AY,
AY!



¡BIEN, MUCHACHO, TE
HAS PORTADO BIEN!
VOY A BUSCAR AL JEFE
Y VUELVO A POR TI.



¡EH, JEFE! ¿SABE
QUE LA MISIÓN QUE
TRAES ESE EXTRATE-
RRESTRE PUEDE BE-
NEFICIARNOS SI SO-
MOS ASTUTOS?

¡GIGIGIGIG!
¡AH! ¿SÍIIIIII?



¡HOLA, SEÑOR "SUPER"!
¡MISIÓN CUMPLIDA!



¿DE VERAS? ¿QUÉ MI-
SIÓN TRAÍA ESE ALIE-
NÍGENA? ¡CUENTEN!
¡CUENTEN!



CAPTURAR AL
BACTERIO, PA-
RA QUE TRABA-
JARA CON
ELLOS.

Y LE HEMOS ENTREGA-
DO AL BACTERIO EN
BANDEJA DE PLATA...
ASÍ YA NO TENDREMOS
QUE SUFRIR MÁS POR
CULPA DE SUS MALDI-
TOS INVENTOS.



¡RAYOS! ¡ESTO ES TERRIBLE! ¡TEN-
GO QUE DARMER PRISA ANTES DE
QUE SEA DEMASIADO TARDE!



¡BUF! ¡MENOS MAL QUE
LLEGUÉ A TIEMPO!



¿QUÉ ES LO QUE HA HE-
CHO? ¿HA ORDENADO QUE
PERSIGAN A ESA NAVE PA-
RA RESCATAR AL PROFE-
SOR?

¡OH, NO! VERÁN: EN VISTA DE QUE USTEDES TARDABAN TAN-
TO, HABÍA DISPUESTO QUE LANZARAN UNOS MISILES ATÓMI-
COS PARA DESTRUIR EL PLANETA DE DONDE PROCEDÍA ESA
NAVE Y LO QUE HE HECHO HA SIDO SUSPENDER LA OPERACIÓN,
PORQUE CON BACTERIO ALLÍ, EL PLANETA NO DURARÁ MUCHO...
¡LES FELICITO, MUCHACHOS!

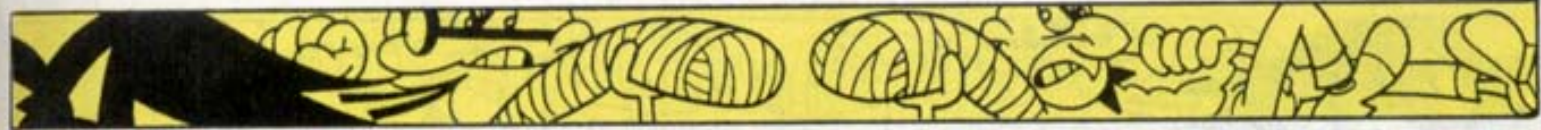


4040

4B

EL CEREBRO ELECTRONICO





LE LLEVAREMOS DENTRO Y LE OBLIGAREMOS A HABLAR...



TENGA ESO JEFE... ES UN REGALITO LA MAR DE SIMPATICO...

SEGURO QUE DENTRO DE DOS SEGUNDOS EL JEFE ESTÁ COMPLETAMENTE LIBRE...



¿QUE LE HA PARECIDO LA IDEA QUE HE TENIDO?



ESTA USTED COMO ATONTADO, Y TODO SUCIO Y REQUEMADO. ¿QUE DESCUIDADO ES, JEFE...!

¿SI? NO ME DIGA



CON UN BUEN BAÑO QUEDARA COMO NUEVO...



¡AAA! ¡SOCORROOOO! ¡AUXILIOOO! ¡AY, AY!

ANDA, ME HABIA OLVIDADO DEL ESTANQUE DE LAS PIRANAS...!



¡LE VOY A DESMENUZAR! ¡DETENGASE QUE LO DESMENUZOOO...!



¡DEJELO PARA OTRO DIA, JEFE, HOY NO ME APETECE DEMASIADO!

COMO YA SABEMOS QUE LOS PLANOS ESTAN AQUI, HAREMOS VOLAR LA CASA Y EN PAZ...



COLOQUE EL DETONADOR UN POCO ALEJADO DE AQUI...



...PERO REGRESE ENSEGUIDA. ¡NO ME FIO NI UN PELO DE USTED...!



LO DEJARE A PUNTO DE DISPARAR SUBIENDO LA PALANQUITA...







¡TODO ESTA CERRADO!
¡TODO! ¡CLARO,
ES DOMINGO!

¡AH, ¿YA ESTA AQUI?
CUENTE, CUENTE.
¿HA ENCONTRADO
ALGO?

¡QUE VA, JEFE!
¡ES DESESPERANTE!

¡NADA, JEFE!
¡ABSOLUTAMENTE
NADA! ¡TODO
CERRADO!

¡PUES EN CASA NO
HAY NI UNA MIGA
JA DE PAN!

¡CUANTA
HAMBRE TENGO!

¡NO DESESPEREMOS!
¡TENEMOS QUE PENSAR
QUE PODEMOS
HACER!

¡HOMBRE! ¡UN GUSANO!
¡SEGURO QUE VA MAS
ALIMENTADO QUE NOSOTROS!

GLOGLO
GLOGLO
GLOGLO

¡VEN AQUI, GUAPIN!
¡QUE VAMOS A PROPONERTE
UNA CUESTION MUY INTERESANTE!

¡NO SEAS TAN
ESCURRIDIZO,
QUE ADELGAZARAS!

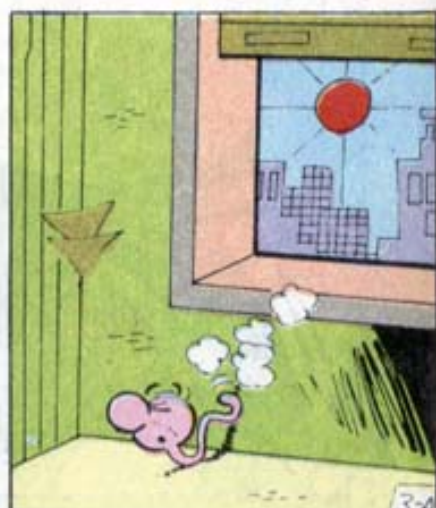
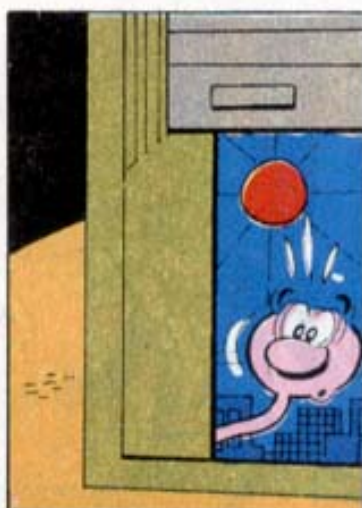
¡TU
TIA!

¡BLOM!
¡BLOM!

GL, GL...!

¡MIRE, JEFE!
¡POR ALLI VA!







¡GL, GL...



A VER SI HAY SUERTE Y ENCUENTRO A MORTADELO Y FILI. MON EN CASA...



QUIERO INVITARLES AL BANQUETE. QUE DOY ESTÁ TARDE EN CASA.



VEAMOS SI ESTAN...



¡RAYOS!



¡MALDITA SEA! ¡MIRA QUE PASARME ESTO A MÍ! ¡AUMF!



¡EH, JEFE, MIRE! EL GUSANO INTENTA HUIR POR LA PUERTA.



¡AH, SÍ? PUES AHORA VERA...



TOMA, MALDITO GUSA. NO!

¡SOPLA! UN GUSANO QUE HABLA!

¡PLONCH!

¡UAAAAH! ¡MI DEDO!

BRUTAL AGRESION CONTRA UNO DE LOS DEDOS INDICE DE LA "TIA"
EL HOMBRE LES INVITA A UN BANQUETE Y LOS MUERTOS DE HAMBRE, EN VEZ DE DECIR QUE NO LES APETECIA, VAN Y LE CHAFAN UN DEDO A MARTILLAZOS. EL AGREDIDO HA JURADO CHAFARLES LOS CUATRO OJOS A GOLPES DE PLANCHACALIENTE SI LES PILLA ALGUN DIA Y BLA... BLA... BLA...



¡NI LAS RATAS QUIEREN PICAR, JEFE! ¡NI LAS RATAS!

¡CALLESSE, QUE TENGO HAMBREEEE!

UN DIA MOVIDILLO

Guión: Casanyes









VISITANTE INOPORTUNO

Guión: Jesús de Cos

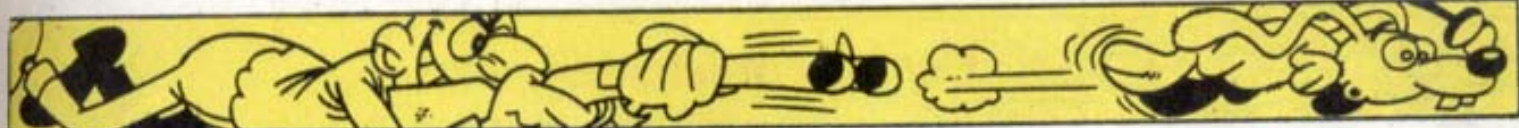




Un escondrijo perfecto

Guión: Feo. Serrano





¡DÉMELO...!

PE...
PERO...

NO ME FÍO MUCHO DE USTED... ¿QUÉ ES LO QUE PROPONE?

YA LO HA VISTO, HE PUESTO EL DOCUMENTO DENTRO DEL PERIÓDICO, Y LO DEJAREMOS BIEN VISIBLE SOBRE ESTA SILLA...

¿SE PROPONE DEJARLO AHÍ?

PUEDE ESTAR TRANQUILO. ESTÁ TAN A LA VISTA, QUE A NINGÚN LADRÓN SE LE OCURRIRÍA EXAMINAR EL PERIÓDICO...

ELEMENTAL, QUERIDO "SUPER". ¡HAY QUE PREVER LAS REACCIONES HUMANAS Y OBRAR EN CONSECUENCIA...!

¡PUES ES VERDAD...!

ADIÓS, MORTADELO. GRACIAS A SU ASTUCIA, ESTA NOCHE PODRÉ DORMIR TRANQUILO...

TÁPESE BIEN, DICE EL PERIÓDICO QUE A LAS DOCE Y MEDIA LLEGARÁ UNA OLA DE FRÍO, DE NO TE MENEES.

A LA MAÑANA SIGUIENTE...

¡VAYA FRÍO QUE HA VENIDO DE REPENTE! MENOS MAL QUE EN LA OFICINA PRONTO ENTRARÉ EN REACCIÓN...

POCO DESPUÉS...

BUENOS DÍAS, SEÑOR "SUPER".

NO ESTOY PARA SALUDOS, FILEMÓN... ¡TENGO PRISA POR LLEGAR A MI DESPACHO!

¡NO ESTÁAAAA! ¿QUIÉN HA TOCADO EL PERIÓDICO...?

¡HOLA, JEFE! ¿QUÉ LE OCURRE AL "SUPER"?

ME TEMO QUE HOY SE HA LEVANTADO DE MAL TALANTE... VOY A VER...

¿SE REFIERE AL PERIÓDICO QUE HABÍA ENCIMA DE LA SILLA...?

¡SÍ... SÍ...! ¡LO HA COGIDO USTED...?

COMO ERA ATRASADO, LO UTILICÉ PARA ENCENDER LA ESTUFA. ¡ASÍ ESTAREMOS MÁS CALENTITOS!

¡Y TAN CALENTITOS QUE VAN A ESTAR LOS DOS...! VAN A SER MI PERDICIÓN PERO ANTES...

¡PODÍA HABERLA ENCENDIDO CON SU PARTIDA DE NACIMIENTO...! ¡BRRRR!

LA COSA NO ES TAN GRAVE... ¡ES QUE QUERÍA HACER EL CRUCIGRAMA?

¡BUSQUEN! ¡BUSQUEN BIEN, QUE NO SALDRÁN DE AQUÍ HASTA QUE ENCUENTREN EL DOCUMENTO...!

¡AAAG! ¡AQUÍ NO HAY MÁS QUE FUEGO Y CENIZAS! ¡SOCORROO!

¡SÁQUEME DE AQUÍ! ¡ESTO ES EL INFIERNOOO!



Una caja resistente



Guión: Jesús de Cos.

MUCHACHOS, QUIERO HACERLES UNA PREGUNTA: ¿SABEN QUÉ DÍA ES MAÑANA?

PUES CLARO, ¿CÓMO NO VAMOS A SABERLO?

MAÑANA ES UN DÍA MARAVILLOSO... ¡EL MEJOR DEL MES...!

VEO QUE LO RECUERDAN.

¿CÓMO OLVIDARLO? MAÑANA ES... ¡EL DÍA DE COBRO!

EXACTO, SÍ, SEÑOR.

PERO LO QUE NO SABEN ES QUE, COMO NO SE DESPABILEN, MAÑANA NO COBRARÁN.

¿CÓMO DICE? ¡IMAGINO QUE ESTÁ BROMEANDO!

NADA DE ESO. SE HA PERDIDO LA COMBINACIÓN DE LA CAJA FUERTE, Y NO HAY QUIEN LA ABRA.

¡RAYOS!

¡HUM...! TENGO UNA IDEA. VENGA, JEFE, Y VERÁ CÓMO ABRIMOS LA CAJA ÉSA...

ESO ESPERO...

BUENO, PUES QUE HAYA SUERTE...

BIEN... ¿QUÉ SE LE HA OCURRIDO?

MUY FÁCIL. ATRAPAREMOS A JIMMY POLAINAS, EL MEJOR REVIENTACAJAS DE LA CIUDAD, Y...

...Y ÉL HARÁ EL TRABAJO POR NOSOTROS. ¡BUENA IDEA!

SEGURAMENTE, LO ENCONTRAREMOS POR LOS BAJOS FONDOS

¡MORTADELO Y FILEMÓN!

¡VAYA, VAYA... SI ES JIMMY!

¿QUÉ HACES AQUÍ, PEQUEÑO?

ESPERABA A MI PRIMO, Y...

PUES AHORA TENDRÁS QUE VENIR CON NOSOTROS.

HOLA, PRIMITO... ¿QUIÉNES SON ESTOS TIPOS?

¿TE ESTAN MOLESTANDO, PRIMO?

HO... HOLA...

YA... YA NOS ÍBAMOS...

¿POR QUÉ TANTA PRISA?

ES QUE NOS ESPERAN, Y...

SÍ, TENEMOS QUE IR A UN CONGRESO DE COBARDES Y NO QUEREMOS LLEGAR TARDE...

¡PLAF!
¡PLAF!

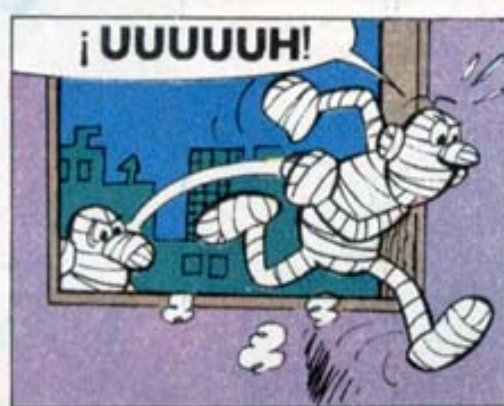
QUÉ... QUÉ FAMILIA MÁS IRREGULAR, ¿EH, JEFE?

¡Y QUE LO DÍ... DIGA...!

LA MOMIA

Guión: Jaume Ribera





Un despiste lo tiene cualquiera

Guión: Jesús de Ca...



PORREZ, VE EN SEGUNDA A BUSCAR UN BOTE DE TINTA VERDE PARA LOS BILLETES...



SÍ, JEFE... CON LA MOTO, ESTARE AQUÍ EN UN MOMENTO.



VAYA, ¿QUIÉN LLAMARÁ?



¡VAYA! ¡SI SON NUESTROS AMIGOS LOS MÚSICOS! ¡AHORA LES HA DADO POR TOCAR EL TAMBOR?



NO...NO-SOTROS...



...YA NOS ÍBAMOS.



¿QUI... QUIÉN SE LO IBA A IMAGINAR?



E...ESO DIGO YO...

¡YA BASTA! VAMOS A CASA A BUSCAR LAS PISTOLAS Y VEMOS QUIÉN PUEDE MÁS.



¡BIEN DICHO!



Y ASÍ...



PERO...



NO TE MUEVAS, PEQUEÑO.



AHORA SÍ QUE TE TENEMOS...



¡NADA DE PEROS! ¡ADENTRO!



LLEVÁNOS CON TU JEFE.



¡ESTO ES UN ASALTO!



MUY BIEN... QUEDAN DETENIDOS POR FALSIFICACIÓN DE PAPEL MONEDA.



ESTO... ¿LES IMPORTARÍA ACOMPAÑARME ANTES DE DETENERNOS A TODOS?



¿A DONDE NOS LLEVA?

A LA PUERTA DE LANTERA... LES GUSTARÁ.



¿QUÉ LES PARECE?

¡RAYOS!

¡TRUENOS!



CASA DE LA MONEDA

¡ADIÓS, CHICOS, Y NO DÉIS MÁS NOTAS EN FALSO!

¡MADRE MÍA! ¡QUÉ PLANCHA!

¡COMO SE ENTEREN EN LA 'T.I.A.'!!

¡HOY ES UN GRAN DÍA!
¡HEMOS CONSEGUIDO
LOS PLANOS DEL AVIÓN
SUPERSÓNICO A PI-
LAS!

¿ESTÁN
A BUEN RE-
CAUDO?

¡POR SUPUESTO! LOS HE METI-
DO EN LA CAJA FUERTE Y HE
DEJADO A MORTADELO VIGILAN-
DO. YA VERÁ...

¡RAYOS!

¡ESTÁ VACÍA!
¡VACÍA!

TANTO COMO LA CABEZA
DE UN SUPERINTENDEN-
TE QUE YO ME SÉ...

¡EL LADRÓN NO PUE-
DE HABER SALIDO
DEL EDIFICIO! ¡VA-
MOS A POR ÉL!

¡AQUEL TIPO
TIENE PINTA
DE SOSPECHO-
SO!

¡DÉJEMELO
A MI!

¡YA ERES MÍO, MI-
SERABLE!

¡SE... SEÑOR JE-
FE SUPREMO!

¿QUÉ SIGNIFICA
ESTO? ¿INSUBOR-
DINACIÓN Y AGRE-
SIÓN ALEVOSA?

NO... NO... ES QUE FILE-
MÓN ESTABA HACIEN-
DO SUS PRÁCTICAS DE
"CAPTURA Y PLACAJE
DEL ENEMIGO" Y...
¡ACABA DE GANARSE
UN NOTABLE!

¡POM!

¡PUES VAYA PONIÉNDOME
UNA MATRÍCULA DE HONOR
EN "AGRESIÓN A CRETINOS
PROFUNDOS"!

LO... LO QUE
"USTEDG" MAN-
DE...

¡MENUDO TORTAZO!

¡PUES CUANDO SE EN-
TERE DE QUE HEMOS
PERDIDO LOS PLANOS
ME VOY A GANAR CIE-
LO COMO ÉSTE!

INVESTIGARÉ EN ES-
TA HABITACIÓN, A
VER SI HAY SUER-
TE.

**¡PLAF!
CLANK!
¡PLIF!
¡GRAC!**

¡BOM! !!



RAYOS! ESE ESPÍA DEBE SER UN TIPO DURO DE PELAR!

¿ESPÍA? ¿QUÉ VA!

¡SI HA SIDO LA MUJER DE LA LIMPIEZA!

¡QUE SE DESLOME UNA FREGANDO PARA QUE APAREZCA UN FRESCO Y LO ENSUCIE TODO CON SUS PEZUNAS!

¡MIRE! ¡AQUELLA DEBE SER LA SOMBRA DE NUESTRO HOMBRE!

¡ESTÁS ACORRALADO! ¡RÍNDETE!

¡NO TIENE ESCAPATORIA!

¡VENGA, NO SEAS TÍMIDO! ¡SAL CON LAS MANOS EN ALTO!

!?

!?

¿TE GUSTA EL MONIGOTE QUE HE HECHO, TÍTO?

!?

!?

¡BUAA! MI TÍO ES UN BRUTO! ¡SE LO DIRE A MAMÁAAA!

¡ESTAMOS PERDIDOS! ¡NUNCA RECUPERAREMOS LOS PLANOS!

¿QUÉ LES OCURRE? ¿A QUÉ VIENEN ESAS CARAS AVINAGRADAS?

¿Y USTED LO PREGUNTA? ¿ACASO NO LE ACABAN DE GOLPEAR PARA ROBAR LOS PLANOS?

¡A MÍ! ¿QUE VA! ¡Y AQUÍ ESTAN LOS PLANOS!

PE...PERO SI USTED ESTABA DESMAYADO Y...

¡NO, HOMBRE! ES QUE ME HABÍAN CAÍDO DEBAJO DE LA CAJA Y AL AGACHARME PARA COGERLOS ME QUEDÉ DORMIDO. ES QUE LLEVO MUCHO SUEÑO ATRASADO, ¿SABE?

¡BRRR!

¡PUES NADA, HOMBRE...! ¡A DORMIR!

ME TEMO QUE VA A HABER MÁS DE UNA INDIGESTIÓN ENTRE LOS TIBURONES.

¡YA ME HE DESPEJADO!!!

El maletín misterioso

Guión: Jesús de Cos

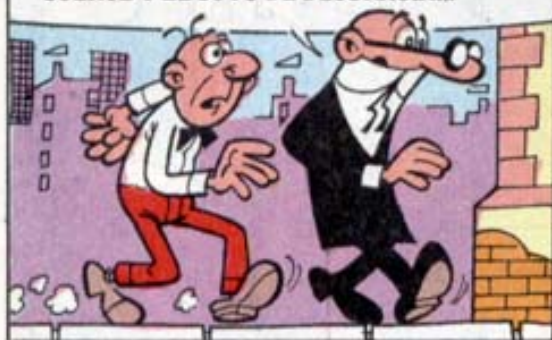








SEGÚN EL HORÓSCOPO, HOY ES MI DÍA DE SUERTE Y EL SUYO DE DESGRACIA...



¡SE HA MOJADO IGUAL QUE YO! NO VEO DÓNDE ESTÁ SU BUENA SUERTE.



¡PUES YO SÍ!



¿LO VE?



PERDONEN... HA SIDO SIN QUERER... YO...



¡VAMOS! NO SE QUEDEN AHÍ PARADOS. SUBAN Y LES PREPARARE UN CAFÉ CALIENTITO...



VERÁN QUÉ PRONTO SE ENTONAN...



¡AAAAAH!



¡QUÉ MALA SUERTE! ¡HA IDO A COGER LA TAZA SIN FONDO!

¡BRRR! ¡VÁMONOS DE AQUÍ!



¡PERO SI YO AÚN NO HE TOMADO EL CAFÉ...!



¡MIRE! ¡CON LA MALA SUERTE QUE TENEMOS HOY, SEGURO QUE EL TIPO ÉSE NOS VA A MOJAR CON LA MANGUERA!



¡ES VERDAD!



DEMOS UN RODEO... ¡PERO SIN PERDERLE DE VISTA!

¡ESO!

¡EEEEH?



¡AAAAH!

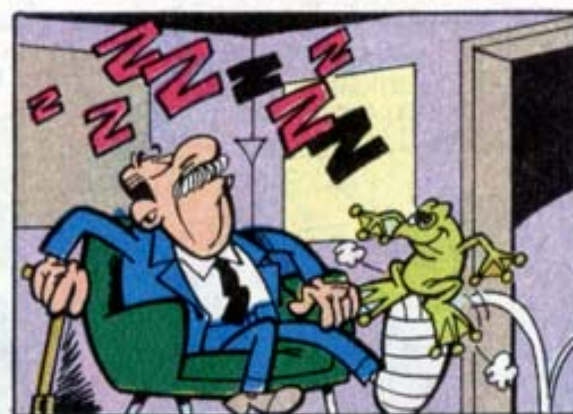


¡BRRRRRRRR!





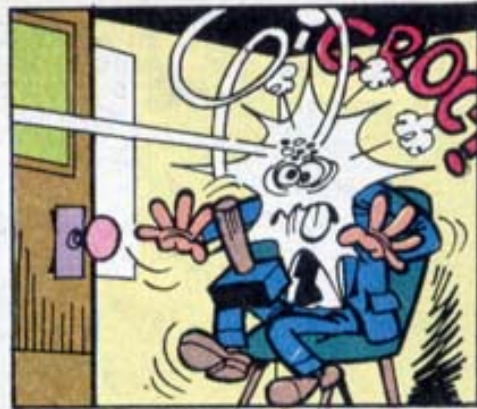
Remigia, la rana





Una chapuza de nada





LA TRAMPILLA









PERO, EN LUGAR DE
ESO, LA FLOR HA
ADQUIRIDO INTELIGEN-
CIA Y SE HA CON-
VERTIDO EN CARNÍ-
VORA.

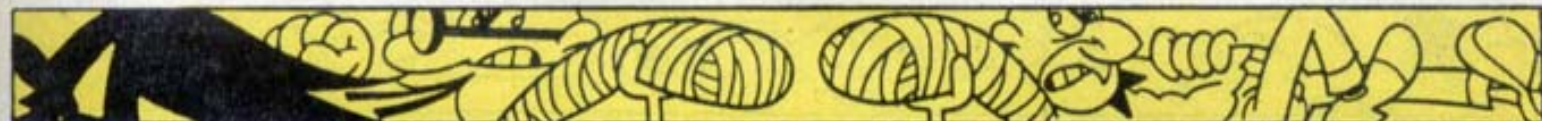
¡UN VERDADERO
MONSTRUO QUE
SE TRAGA TODO
LO QUE PILLA!





¡SÍ, JEFE!





PERO, ¿POR QUÉ
CORRE? ¡ES US-
TED UN GALLI-
NA!







¡ÑAC! ¡UAAAH!



¡ME HA MORDIDO! ¡ME HA MORDIDO!



¡GUARDIA! ¡UNA FLOR ME HA MORDIDO LA NARIZ!

¡ESTÉ TRANQUILO! LA MORDEDURA DE FLOR NO ES VENENOSA.



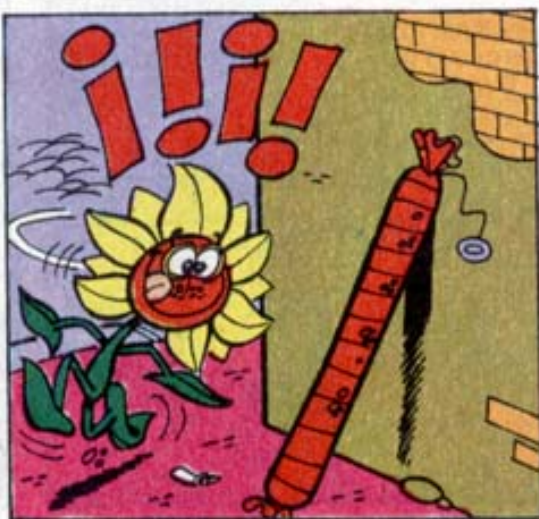
POR LO VISTO, EL HIERBAJO ESE SE HA LIBRADO DEL GUARDA.



¡RÁPIDO, MORTADELO! ¡PONGA A TRABAJAR LA CAFETERA!



¡YA LO TENGO! ¡NOS VALDREMOS DE SU GLOTONERÍA PARA ATRAPARLA!



¡FÍJESE! ¡NO LE HA QUEDADO NI UNA MUELA SANA!

¡EL TRUCO DE LA BARRA DE PLOMO DISFRAZADO DE SALCHICHÓN, NUNCA FALLA!



¡BUENO, PRECIOSA, AHORA TE LLEVAREMOS AL CUARTEL GENERAL!







el botones SACARINO

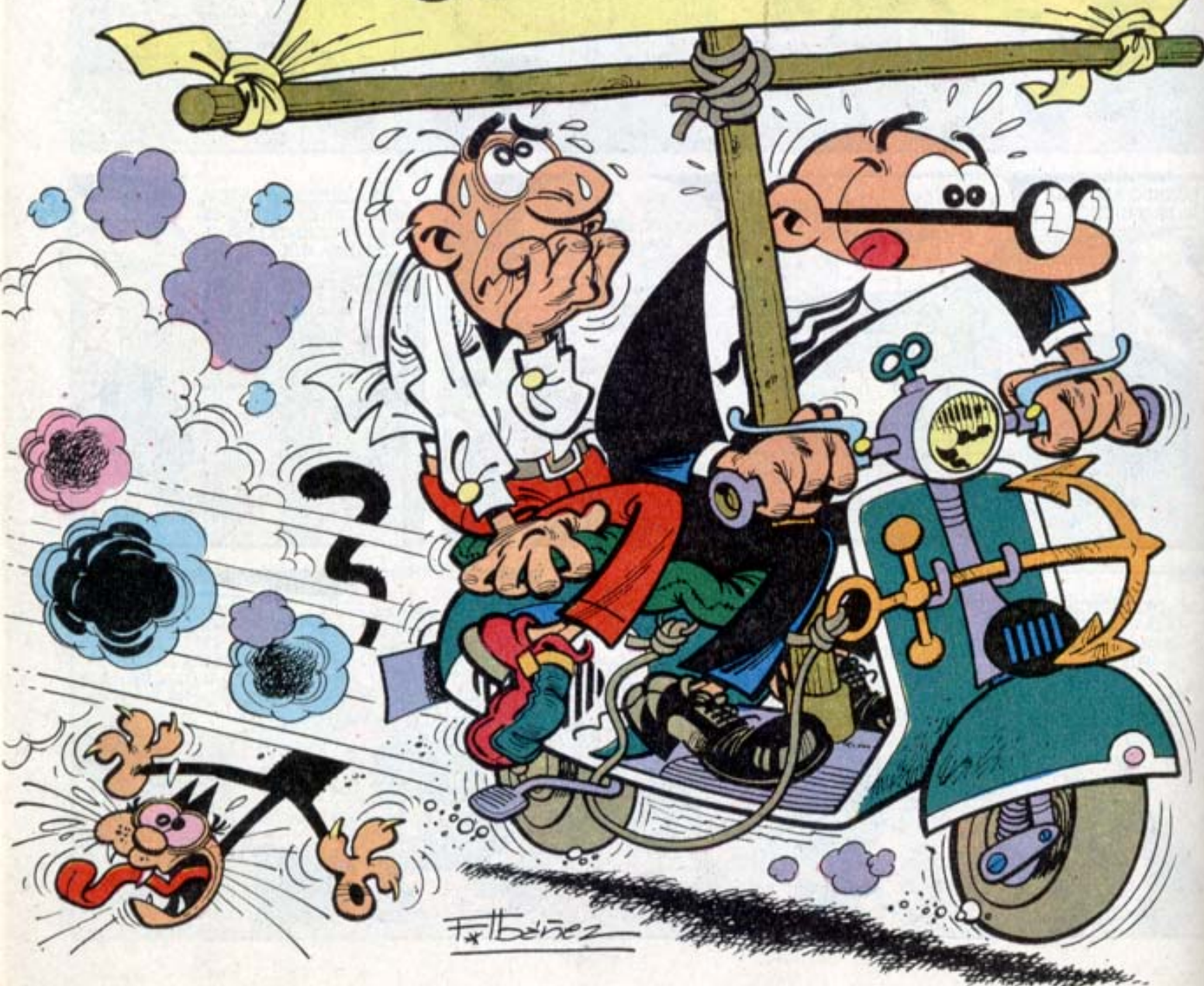
CENICERO DE IDA Y VUELTA

Guión: Jesús de Cos

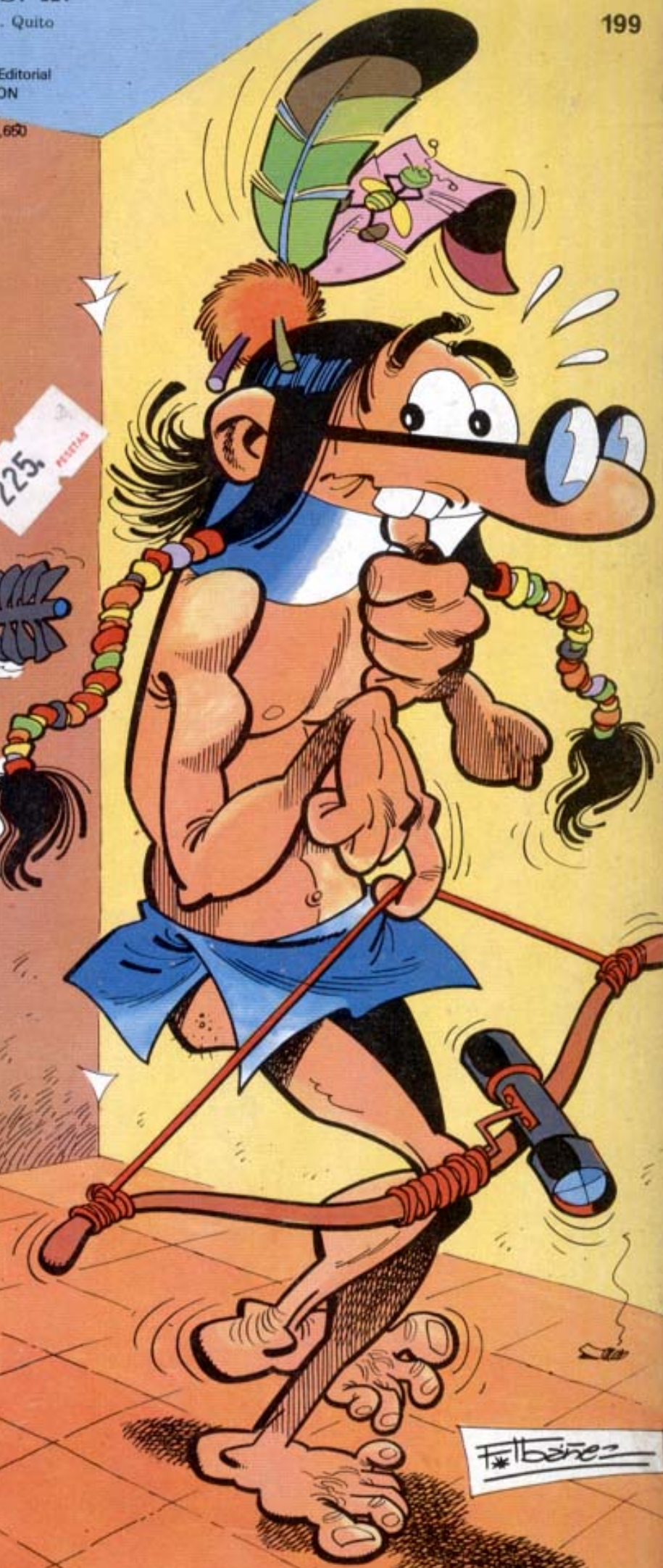




**¡CHAO,
AMIGUETES!
¡MUY PRONTO
VOLVEREMOS
A ESTAR
CON VOSOTROS!**







Felbarez

