



PULGARCITO

LAS MEJORES HISTORIETAS DE

LAS HERMANAS GILDA

ME ACABA DE VENDER, POR SOLO CINCO MIL PESETAS, LA ESTILOGRÁFICA CON LA QUE BOABDIL, EL CHICO, FIRMÓ LA RENDICIÓN DE GRANADA. ¡CASI ME ARREPIENTO DE HABER ABUSADO ASI DE SU FÉ!...



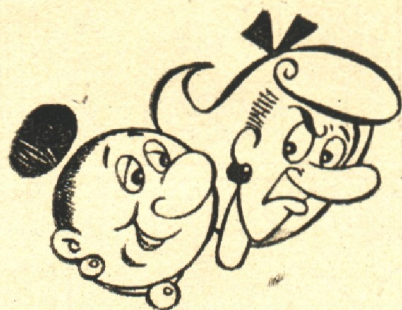
VAZQUEZ

37

SERIE MAGOS DEL LAPIZ

2.50
pts

C-E
99/75



Las MEJORES
HISTORIETAS *de*
**LAS HERMANAS
CILDA**

BY MANUEL
VAZQUEZ

EDITORIAL
PROYECTO 2



BRUGUERA
TEL. 284453

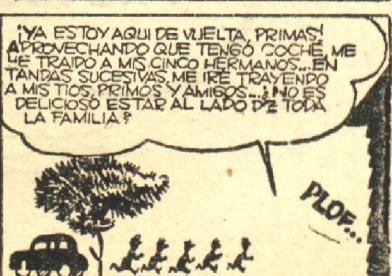
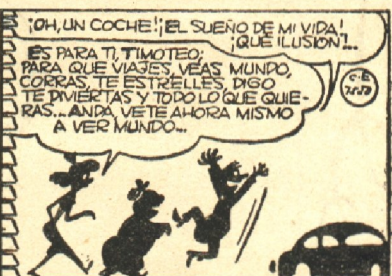
BARCELONA

2as HERMANAS

GILDA y

El PRIMO TIMOTEO

BY MANUEL VASQUEZ



LAS HERMANAS GILDA

AMOR
a
PRUEBA

MANUEL
LÓPEZ

LEOVIGILDA, TE PRESENTO A MI
578 BIS NOVIO. SE LLAMA
PASCASIO Y ES CON-
TABLE.

¡BAH!

¡PASCASIO Y YO NOS AMAMOS
MUCHO! ¿VERDAD
TESORITO?

¡PSHE!

¡SI!

LEOVIGILDA, TE HAS PORTADO GROSERA-
MENTE CON PASCASIO! EL POBRE NO
TE HA HECHO NADA... Y NI SIQUERA
LE HAS SALUDADO!...

¡ME IMPORTA UN
BLEDO TU PASCASIO! ¡CREAS
QUE LE IBA A BESAR
LA MANO?

¡ADEMÁS YA ESTOY HARTA
DE TUS NOVIOS, QUE SOLO VIE-
NEN CONTIGO POR EL INTERÉS!
¡ADIN ME ACUERDO DEL ÚLTIMO,
QUE SE NOS LLEVO LAS CU-
CHARILLAS DE PLATA!

¡PERO ESTE
ES DIFERENTE!

¡PASCASIO ME AMA COMO UN LOCO Y
QUIERE CASARSE CONMIGO!
¡ME AMA! ¡ME AMA!

¡SI, SI! ¿TE JUE-
GO LO QUE QUERAS
A QUE NO!

¿TE JUEGO LO
QUE QUERAS!

¿TE JUEGO CINCO
DUROS!

¡VAN! ¡ARRAS-
TRO!

¡VEINTE EN
BASTOS!

¿QUÉ TE APUESTAS A QUE SI LE
DICES QUE TIENES UNA ENFERME-
DAD CONTAGIOSA O ALGO ASÍ, TE
ABANDONA COMO
A UNA COLILLA?

LO QUE QUERAS.
MI PASCASIO ME AMA
POR ENCIMA DE TODO Y
NO SE FIZA EN MICRO-
BIOS MÁS O MENOS.

PARA QUE TE CONVENZAS, AHORA
MISMO LE DIRE QUE VENGA Y LE CON-
TARE QUE ESTOY DESAHUCIADA DE
LOS MÉDICOS. VERÁS QUE ESO NO
SERVE SINO PARA AUMENTAR
SU CARINO!

¡SI, SI! ¿LA
VELOCIDAD
DE SU CA-
RRERA!

¡HI, HI! Y HOY ME ENTRÉ A DE
QUE TENGO UNA "OBESITIS" DE
ESAS DE AUPA! HI, HI! Y ADEMÁS
ES PARA TODA LA VIDA, COMO LAS
DEUDAS DEL SEÑOR VÁZ-
QUEZ...

¿OBESITIS? ¡LA TE
ARRIBA E ENFERMEDAD
DE LOS TROPICOS, QUE
SE CONTAGIA
CON SOLO
MIRAR!

¡SI, LA DEBI PESCAR EN SABADELL!
¿DÓNDE VAS, QUERIDO?
VEN AQUÍ! VUELVE
A MI LADO!

¡AHORA
VUELVO!

¡ESE NO VUEL-
VE MÁS QUE LA
ESPALDA!

¡YA TE LO DIJE, YO! ESE PAJARO
NO VENIA MÁS QUE AL OLOR DE
TU DINERO! TENGO UN OJO
CLINICO, QUE YA, YA...

¡VOLVERÁ... VOLVERÁ
EL OSCURO GO-
LONDRINO!

¿COMO LE
ESTÉS ESPERANDO
VAS LIS TAI, YA HAN
PASADO MÁS DE
TRES MESES!

¡AGUI ESTOY
AMOR MIO!

¡PASCASIO DE MIS
ENTRETELAS!

¡YA SABIA YO QUE
VOLVERIAS AMOR-
CITO!

¡Y PARA SIEM-
PRE, TESORI-
TO!

¡LO VEO Y
NO LO CREO,
TIMOTEO!...

¿POR QUÉ TE
FUISTE DE MI LA-
DO? ¿PARA HA-
CERME RABAR?

NO, CUANDO ME
DIJISTE LO DE TU
ENFERMEDAD, QUE
SE OFONIA A NUES-
TRA BODA, PENSE
QUE SOLO HA-
BIA UNA SOLU-
CION...

ASI ES QUE ME FUI AL TROPICO
A PESCARLA, YO TAMBIEN PARA
ESTAR LO MISMO QUE TU...

¡AHORA COMO ESTA-
MOS CONTAGIADOS
LOS DOS, YA NO
HAY PROBLE-
MA...

¡HORROR!

¡TIENEN UNA "OBESITIS GALOPANTE"
DE ESPANTO! CREO QUE SE LA
CONTAGIO ESE OTRO SEÑOR
DE AHI...

¡ANIMALITOS!

Las Hermanas GILDA y el TRAPERO

BY MANUEL VÁSQUEZ



¡AY, LEOVIGILDA! LA QUE NO SABES! AL FIN HE ENCONTRADO AL HOMBRE QUE BUSCABA POR TODAS PARTES!

¿TE REFIERES AL POCE RO DEL MES PASADO?

¡NO! ¡TE ESTOY HABLANDO DEL HOMBRE QUE AL FIN HA HECHO LA TIR MI TIerno CORAZÓN! ES MI TIPO ÚNICO... ¿QUERES QUE TE LO PRESENTE?

BUENO; A VER ESA ALHAJA...



¡AH! LE TIENES! VERDAD QUE ES UN SOL?

¡HORROR! ¡QUE PERFUMADO SUJETO!...

¡LARGO DE AQUÍ, 'AMOSCADO' JOVENZUELO! ¡LARGO DE AQUÍ, ANTES DE QUE ME INFECTE LA CASA!...

¡BUAAA! ¡QUÉ DESGRACIADA SOY! ¡MI HERMANA HA TRONCHADO EN FLOR MIS MÁS TIERNAS ILUSTIONES... ¡BUAAA! ¡COMO LA ODIÓ!



¡QUÉ BARBARIDAD! ¡UN MINUTO MÁS Y HUBIESEMOS TENIDO QUE PONER LA CASA EN CUARENTENA!

¡PERO ESTO SE TERMINÓ! ¡AHORA MISMO ME MARCHO CON MI AMOR! ¡ADIÓS PARA SIEMPRE JAMÁS!

¿DÓNDE VAS, DESGRACIADA? ¿SERÁS CAPAZ DE ABANDONARME POR UN SIMPLE TRAPERO?



¡NO ES UN TRAPERO! ES MI PRINCIPAL AZUL MARI-NO!

¡ES UN TRAPERO! ¡Y ADEMÁS, DE COLOR NEGRO OSCURO, QUE YA NO SE LLEVA!...

ADEMÁS, ¿NO TE DAS CUENTA QUE TODO LO HICE POR TU BIEN? ¿QUE SERÍA DE TI, CON AQUEL HOMBRE? ¿PASARÍAS HAMBRE Y NO PODRÍAS IR AL CINE LOS DOMINGOS...

¡NO ME IMPORTA! ¡CON EL ESTARÍA A PAN Y CEBOLLA!

¡QUÉ OPUSCADA ESTÁS! ¿NO VES QUE AL CABO DE UN MES ESTARÍAS ANÉMICA Y DEBAUPERADA? ¡FÍJATE! ¡SÍ, COMO PRIMERA MIS DESVELOJOS! ¡YO QUE SIEMPRE HE SIDO COMO UN HERMANO PARA TI! ¡OH, QUE DESGRACIADA ME SIENTO!...



¡ASÍ ES COMO CORRESPONDES A MIS ESFUERZOS PARA BUSCARTE UN BUEN MARIPO, GUAYO Y ADINERADO! ¡ME ABANDONAS, PARA IRTE CON UN TRAPERO QUE ADEMÁS SE LLAMA GUSTAVO!...

TIENE RAZÓN MI HERMANA. ¡LO HIZO POR MI BIEN!...

¡PERDÓNAME, LEOVIGILDA! ¡ES TABA EN UN ERROR! ¡DE HOY EN ADELANTE TE HARÉ LO QUE TÚ DIGAS!...

¡AL FIN TE HAS DADO CUENTA!

¡SÍ! ME HE DADO CUENTA DE QUE UN TRAPERO NO ES EL HOMBRE QUE ME CONVIENE... UNA JOVEN DE MI ALGURIA Y MI ABOLINGO NECESITA POR LO MENOS UN CONDE.

¡EACTO! TE AYUDARÉ A BUSCAR UNO EN LOS ANUNCIOS DEL DIARIO!



¿QUÉ TE PASA, LEOVIGILDA? ¿TE HAS QUEDADO DEL COLOR DE UNA AZUCENAL? ¿ES QUE NO HAY NINGUN CONDE?

LAMO
MENDIGO RICO, DE LA NOCHE A LA MAÑANA
JOVEN TRAPERO CON EL AGRACIADO DE LA LOTERÍA GORDO DE LA SEIS MIL MAS DE LOS SETAS, LE HAY CORRÉS AL FONDO CITADO

¡PERDÓN! ¡YO NO SABÍA QUE LE HABÍA TOCADO LA LOTERÍA! ¡NO TE MATE! ¡NO ME DEJES SOLA Y DESVALIDA! ¡PERDÓNAME!

¡ES INÚTIL! LA VIDA SIN EL SERÍA PARA MI COMO UN VALLE DE CAR PARA

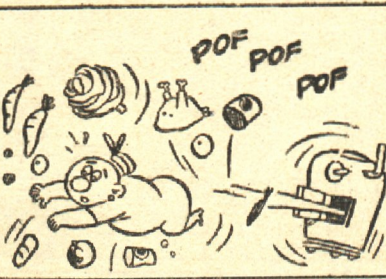
¡ABISMO 1000 METROS!

Las HERMANAS GILDA en UN FANTASMA SERVICIAL BY MANUEL VÁSQUEZ



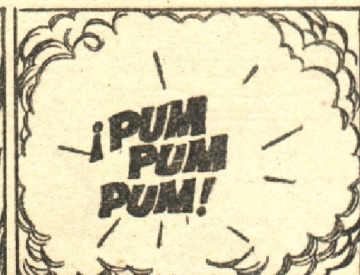
Las HERMANAS GILDA

Leovigilda y Hermenegilda 202
BY MANUEL MIZQUEZ



Las HERMANAS GILDA

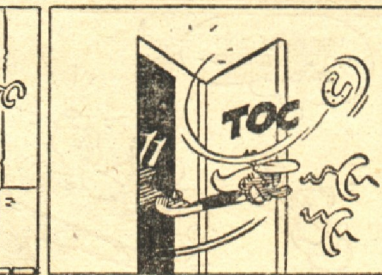
MANUEL VAZ QUEZ



Las HERMANAS GILDA

LA HERRADURA de la BUERTE

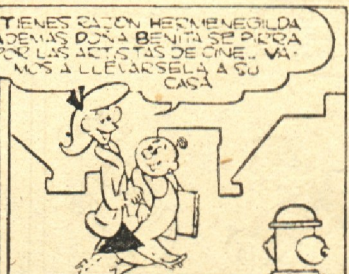
MANUEL VAREZ



Las HERMANAS GILDA

y la FOTOGRAFIA

al eximio PENARROYA



Las HERMANAS GILDA

BY  MANUEL VÁZQUEZ

EL PERRO



Cas HERMANAS

Gilda

44 NOVIOS IDEAL

by MANUEL VARGAS

¡YA ESTOY HARTA DE DECIRTE QUE NO QUIERO VERTE HACER EL AMOR A LOS VAGABUNDOS! UNA SE-NORITA DE TU CLASE DEBE CODEARSE CON LA ARISTOCRACIA Y RODILLEAR SE CON LA AL-CURNIA...



¡PERO, LE OVIGILDA SI ERA UN VAGABUNDO TAN GUAPITO!

¡INADA DE GUAPITO! ¡A TI TE CONVIENE UN NO-VO QUE TENGA DONDE CAERSE MUERTO!



¡MAGNÍFICO! ME ENAMORARÉ DE PE-PE, EL FABRICANTE DE ATAQUES! ¡ESE SI QUE TIENE DONDE CAER-SE MUERTO!...

¡ESPERA! ¡NO QUISE DECIR ESO!



LO QUE QUIERO DECIR, ES ALGUIEN DE ELEVADA POSICIÓN Y QUE TENGA CON QUE MANTENERTE CUÁN-DO SE CASE CON- TIGO...

¡HUM! ¡CREO QUE YA COMPREN-DO!



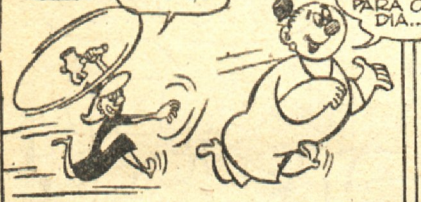
SI, ESO ES, ME CASARÉ CON OSCAR, EL TRAPEZISTA-EQUILIBRISTA DEL CIRCO, TIENE UNA ELEVADA POSICIÓN Y SABRA MANTENER- ME PORQUE ES UN TIO FUER- TOTE...

CLOMP



¡VEN AQUÍ, PEDAZO DE ACEMILA! TE VOY A EXPLICAR CON PACIENCIA LA CLASE DE NOVIOS QUE QUIERO QUE TENGAS!

¡DÉJALO PARA OTRO DÍA...

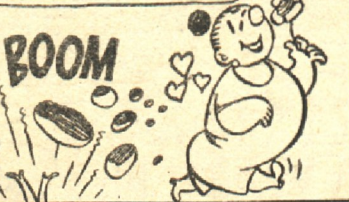


LO QUE QUIERO DECIR, ES UN HOM-BRE QUE TENGA MUCHO DINERO, ORO, ¿SENTIENDES? ¡A VER SI TE EN-TRA EN LA CA- BEZA!

¡ME PARE-CE QUE YA TE ENTIENDO...

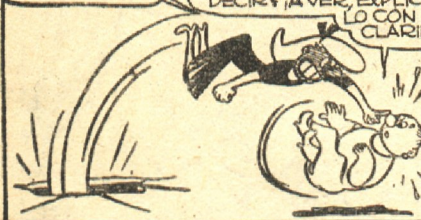


SIEMPRE SOSPECHÉ QUE EL SEÑOR GONZALEZ, EL "DIRIÉ" DE PULGARITO ERA MI HOMBRE... SIEMPRE ESTÁ MA-NEJANDO DINERO, ORO...



¡NO! ¡NO ES ESO TAMPOCO!

¿NO? ¡NO TE ENTIENDO! ¿QUE ES LO QUE QUIERES DECIR? ¡A VER, EXPLÍCAME-LO CON MÁS CLARIDAD!



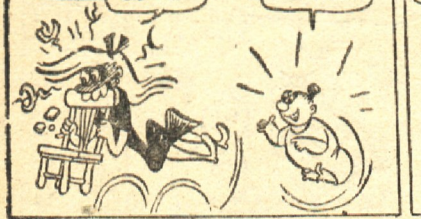
VERÁS, LO QUE YO QUIERO DECIR ES QUE TE BUSQUES UN NOVIOS QUE TENGA DISTINCIÓN Y VAYA BIEN VESTIDO, QUE SEPA LLEVAR UN SMO-KING Y QUE FRE-CUENTE LOS PALACIOS Y LOS GRANDES SALONES Y SE RODEE DE LA ARISTOCRACIA... ¿ESTÁ CLA-RO?



LO QUE TU QUIERES ES QUE ME BUSQUE UN MAYORDOMO... NOZZO! UNO QUE REÚNE TODAS ESAS CONDICIO- NES...

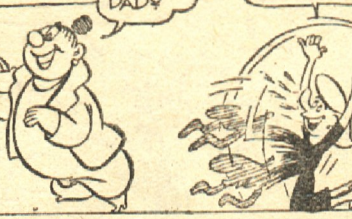


¡NO ES ESO! LO QUE QUIERO ES UN NOVIOS QUE...



¡YA SE! ¡AHORA YA TE ENTIENDO!

¡QUIERES QUE BUSQUE UN NOVIOS QUE TENGA MUCHOS BILLETES! ¡VER- DAD?



¡SI! ¡AL FIN ME ENTIENDES! ¡ALA ES GORDO!

¡UF! ¡QUE DURA DE MOLLERA ES MI HERMANA! ¡ESPERO QUE AL FIN ENCUENTRE UN NO- VIO QUE TENGA MUCHO DINERO!...



¡YA LO PESQUÉ, HERMENEGILDA! ¡YA TENGO UN NOVIOS COMO TÚ DIC-ES! ¡QUE FELIZ SOY, HERMANITA!

¿DE VERAS? ¡QUE ALE- GRIA!



SI, TIENE BILLETES A MON- TONES, TIENE UN COCHE CON CABIDA PARA 60 PERSONAS Y ES GUAPITO COMO NO PENARRO- YA...



YO NO TUVE LA CULPA DE ESTE ATAQUE AL CORAZÓN... LE DIO AL DECIRLE QUE TU ERAS MI NOVIOS Y TENIAS MUCHOS BILLETES... ¡LA EMO- CION SIN DU- DA!



¡QUE ILUSTRON! ¿ES BANQUERO, ES- TRAPERLISTA O PI- BUJAN- TE?

SI, QUERIDA, HAY PERSONAS MUY EMOCIONABLES QUE SE DES- MAYAN POR CUALQUIERA COSA...

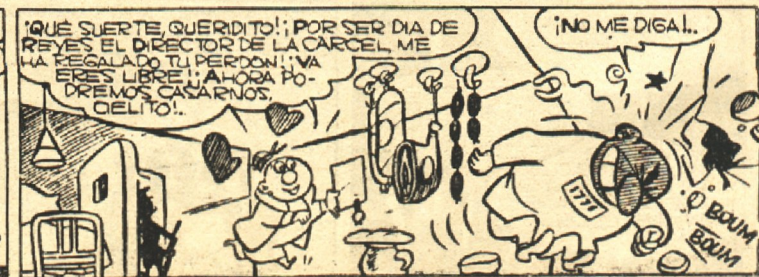
COBRADOR DE AUTOBÚS

Las HERMANAS GILDA

(LEOVIGILDA Y HERMENEGILDA)

BY MANUE ALBUQUERQUE

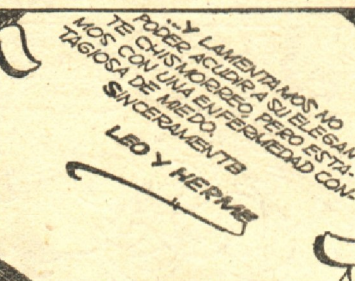
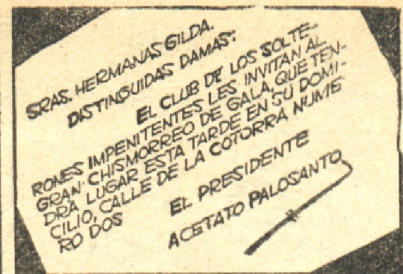




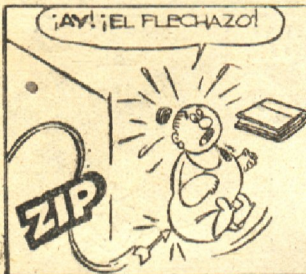
Las HERMANAS GILDA

No van al CLUB

BY MANUEL VASQUEZ



Las Hermanas GILDA y CUPIDO



Las HERMANAS GILDA

en NOCHE DE PESADILLA

BY MANUE Y AQUE



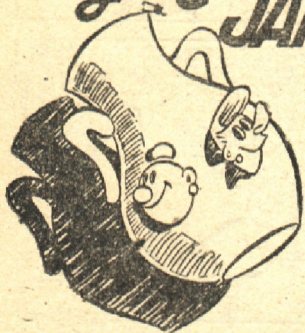
Las hermanas GILDA

en SALVAMENTO TEATRAL

MANUEL VÁZQUEZ



Las HERMANAS GILDA y el JARRÓN



MANUEL VÁSQUEZ 30



¡QUÉ PRECIOSIDAD DE JARRÓN HE COMPRADO POR TRES PESETAS! ¡ES UNA MARAVILLA DE LA ARTESANÍA...



¡QUÉ BONITO HACE! ¡ES UN ADORNO QUE ADORNA BASTANTE!



¡IRE A BUSCAR UN SITIO ADECUADO PARA UNA MARAVILLA ASI. TAL VEZ EN EL DESPACHO...



¡CARAMBA! ¡QUÉ JARRÓN TAN PRECIOSO! ¡DEBE SER UN REGALO DEL SEÑOR CIFRE, QUE LO HA DEJADO AHI AL VER QUE NO HABIA NADIE EN CASA!



¡VOY A ENSEÑARSELO A LA VECINA PARA QUE RABIE DE ENVIDIA!



¡YA ESTÁ! ¡LO COLOCARÉ ENCIMA DE LA CONSOLA, AL LADO DEL RETRATO DE ALAN LADD!



¡CASITA! ¿NO LO DEJE AHI?



¡YO JURARIA QUE LO DEJE ENCIMA DE ESA MESA! ¿PADECE RE AMNESTIA?



¡ESTOY SEGURA DE QUE LO TRAJE A CASA! ¿DONDE DEMONIOS LO HABRÉ PUESTO PUES-TO YO?



PUES SEÑOR COMO NO LO HAYA DEJADO EN EL PASILLO, NO SE DONDE PUEDA ESTAR.



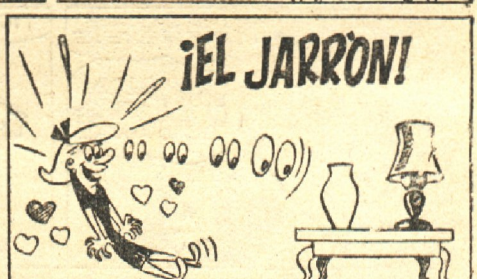
¡CÓMO HE DISFRUTADO! ¡LA VECINA SE HA PUESTO AMARILLA DE ENVIDIA AL VER EL JARRÓN! ¡ES UNA MONADA! ¡JAJAJ! ¡QUE RABIE DONA COTUFAL!



¡AHORA LE PONDRÉ UNAS CARNENAS Y QUEDARÁ PRECIOSO! ¡QUE SORPRESA SE VA A LLER MI HERMANA!



¡NADA! ¡ES INUTIL! ¡NO PARECE POR NINGUN SITIO! ¡ME LO DEBI DEJAR OLVIDADO EN EL TRANVIA!



¡EL JARRÓN!



¡VEN A MIS BRAZOS, TESORO! ¿POR QUE ME HAS HECHO RABIA, MALO? NO VES QUE YA CREI QUE TE HABIAS PERDIDO?



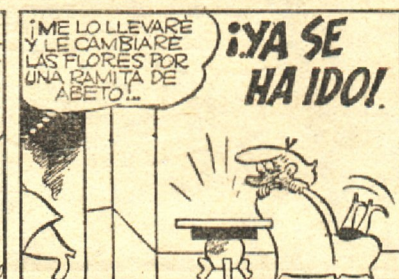
Y AHORA VAS A SER BUENECITO: PROMÉTEME QUE NO TE MOVERÁS DE DONDE TE DEJE ¿VERDAD QUE VAS A HACERME CASO, CARININ?



¡AHI QUIETECITO HASTA QUE VUELVAS A PONERTE FLORES!... ¡NO TARDO!



¡LE PONDRE ESTA MARGARITA TAN LINDA Y QUELARA MONISIMO!



Las HERMANAS GILDA

(LEOVIGILDA y HERMENEGILDA)

MANUEL VÁSQUEZ



FORMULA DEL INSECTICIDA IMPENARROYICIDA D-DITO ZAS.

100 grs.
250 grs.
130

CEMENTO
AGUARRAS
AZÚFRE
IDEALES
ACIDO SULFÚRICO
AGITARSE ANTES DE USARLO





Las HERMANAS GILDA en ¡PLANCHA!

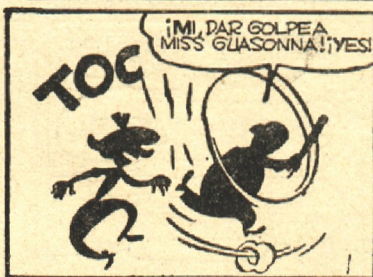
MANUEL VÁSQUEZ



Las HERMANAS Gilda

El MISTER

by MANUEL VELAZQUEZ



LAS HERMANAS GILDA

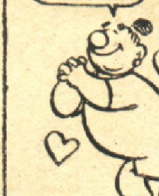
3^{er} PROFESOR TOSTONOFF

¡A QUE NO SABES CON QUIEN VOY A SALIR ESTA TARDE, DE PASEO?

¿CON QUIEN? ¿CON AQUEL BASURERO DE LA SEMANA PASADA?



¡NADA ME MUEVE CON EL PROFESOR TOSTONOFF!



¿EL PROFESOR TOSTONOFF AQUEL QUE INVENTO LA RUEDA CUADRADA PARA AVIONES? ¡JA JA! ¡SE ME DISLOCA LA MÚJICA DE RISA! ¡JA, JA, JA!



¡NO TE RIAS! TAMBIÉN SE RIERON DE CÍFRE CUANDO INVENTO EL BARCO AGASOGENO Y AHORA YA LO VES MILLONARIO Y CON CADA PURO QUE TIENGA EL MISTERIO!



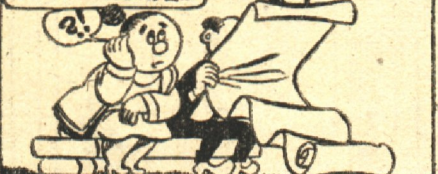
¡BAH! ERES INCAPAZ DE COMPRENDER A UN GENIO COMO EL PROFESOR TOSTONOFF! ¡ME VOY!



MI HERMANA NO TIENE RAZO EL PROFESOR ES UN HOMBRE AVANZADO Y DE GRACIOSA CONVERSACION... ¡ME VOY A DIVERTIR LA MAR ESTA TARDE!



Y TENIENDO EN CUENTA QUE 42-2³ ES MAYOR QUE LOS LADOS DE UNA CACEROLA RESULTA QUE LOS ANGULOS DE LA HIPOTENUSA SON MAS PEQUEÑOS QUE UN NIÑO DE TRES MESES SE DESPRENDE...



PERO DESDE LUEGO MI MEJOR INVENTO ES ESTE DE LA PIPA AUTOMATICA, QUE CONSISTE EN UNA PIPA DE ALUMINIO, QUE POR DENTRO LLEVA ELECTRONES Y TOMOS EN EL OTRO EXTREMO LLEVA UNA BATERIA DE PIRTA... ¡NO SE ABURRIRA VERDAD?



¿VERDAD QUE ES UN INVENTO ASOMBROSO? ¡Y DEL SIFON ELECTRICO OTRO DE MIS INVENTOS... NO HABLEMOS! ¡ES ALGO PIRAMIDAL!



¡ADIOS PROFESOR! ¡ME PASADO UNA TARDE DELICIOSA! ¡EN LA ACADEMIA DE CIENCIAS EXACTAS Y PIDEÑAS LO HUBIENE PASADO MEJOR!



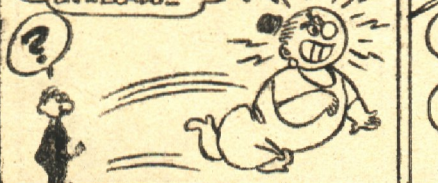
¿QUÉ TAL? ¿TE DIVERTISTE MUCHO CON ESE PELMA?



¡HAN LLAMADO! ¡IRÉ A ABRIR! DESPUES DEL LATAZO QUE HE SORPORTADO TODA LA TARDE, TENGO GANAS DE HABLAR CON ALGUIEN QUE NO SEA INVENTOR... ¡A VER SI ES HELLO-DORO!



¡VADE RETRO, TOSTONOFF! ¡ANTES SORRA QUE ESCUCHARLE OTRO LATAZO... ¡ME VOY A CHINA A UN RECADO!



¿DÓNDE VAS HERMENEGILDA? ¡PARECE QUE LLEVAS PRISA! ¿QUIEN ERA ESTE QUE LLAMABA?

¡NO ERA NADIE! ERA EL COBRADOR DEL AGUA, PERO YA SE FUE!

¡NO! ¡SOY YO, EL PROFESOR TOSTONOFF, Y NO ME HE IDO!



¡VÁYASE Y DÉJEME EN PAZ! ¡NO TENGO LA CABEZA FUERTE PARA COMPRENDER SUS EXPLICACIONES Y SUS INVENTOS!

¡PERO SI NO VENGO A HABLARLE DE INVENTOS, SINO DE ALGO MUY IMPORTANTE!



¿QUÉ COSAS DE VERAS? ¡SI! SE ME OLVIDO DECIRSE... LO ESTA TARDE, PERO ES UNA COSA QUE DESEABA DECIRSELA HACE DIAS...



NO CREA QUE ES UNA COSA SIN IMPORTANCIA, NO SE LA HE DICHO AUN A NINGUNA MUJER.

¡DIGAMELA Y NO ME HAGA RABIA! MAS, PROFESOR CHIO...



BIEN, ENTONCES SE LA DIRE, SE TRATA DE UN SUCESO QUE OCURRIO EN LA RECONQUISTA DE TOLEDO, EN UNA DE LAS EXCAVACIONES SE ENCONTRO UN EXTRAÑO APARATO QUE PARECIA UNA CAFETERA, PERO ¡AH! ESTUDIOS POSTERIORES DE...



Las HERMANAS CILDA

37

MANUEL VÁZQUEZ

