

# PAQUITO

Presenta a

La familia

# BURRON

Dirección, Ideas y Textos de GABRIEL VARGAS



**UN PESO**  
EN TODA LA  
REPUBLICA



16468

Gusty



BUEN PROVECHO DON REGINITO.

LA ETERNA ANGSTIA EN QUE VIVE LA GENTE POR LA CRECIENTE CARESTIA, HACE QUE LA INAUGURACION DE LA ACADEMIA DE LA SEÑORA BURRÓN SEA TODO UN ÉXITO.

PUES VIENE A SER UNA VALVULA DE ESCAPE A TANTAS PENAS Y PRIVACIONES SUFRIDAS SEMANA TRAS SEMANA Y MES TRAS MES.



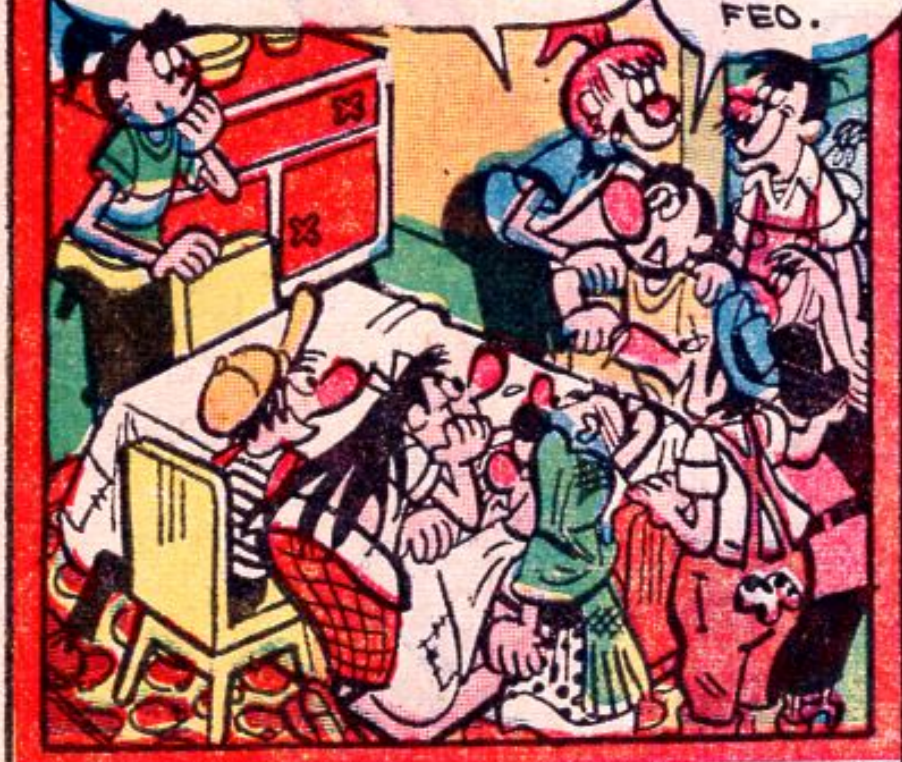
¿ESTA PICOSO SU MOLE?

VAMONOS PARA LA SALA QUE MI VIEJO NO PUEDE MOVER BIGOTE DE TAN "CHIVIADO" QUE ESTA.

DON REGINITO SABE QUE LO ESTIMAMOS DE A FEU.

DEME UNA PROBADITA DE LO QUE ESTA COMIENDO ¿NO?

DEJEN EN PAZ A MI CHAPARRO Y SIGANME.





¿YA TE VAS, PAPI? ¿NO VAS A TERMINAR DE COMER?

ME ATURDE Y ME PONE NERVIOSO EL ESCANDALO, ASI QUE ES PREFERIBLE QUE ME VAYA.

3-B



SI QUIERES, TE LLEVO EN UNA PORTAVIANDA TU COMIDA A LA PELUQUERIA.

CON LO POCO QUE COMI QUEDA SATISFECHO. NOS VEMOS A LA NOCHE



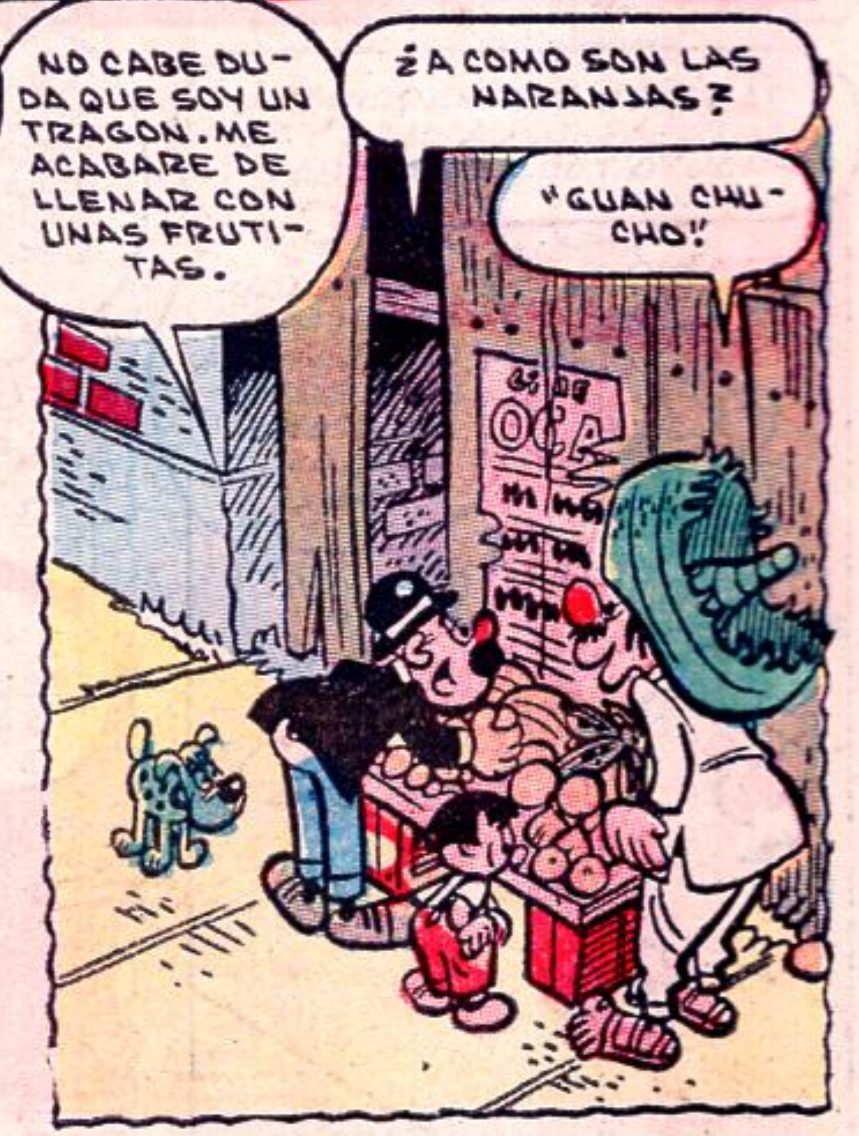
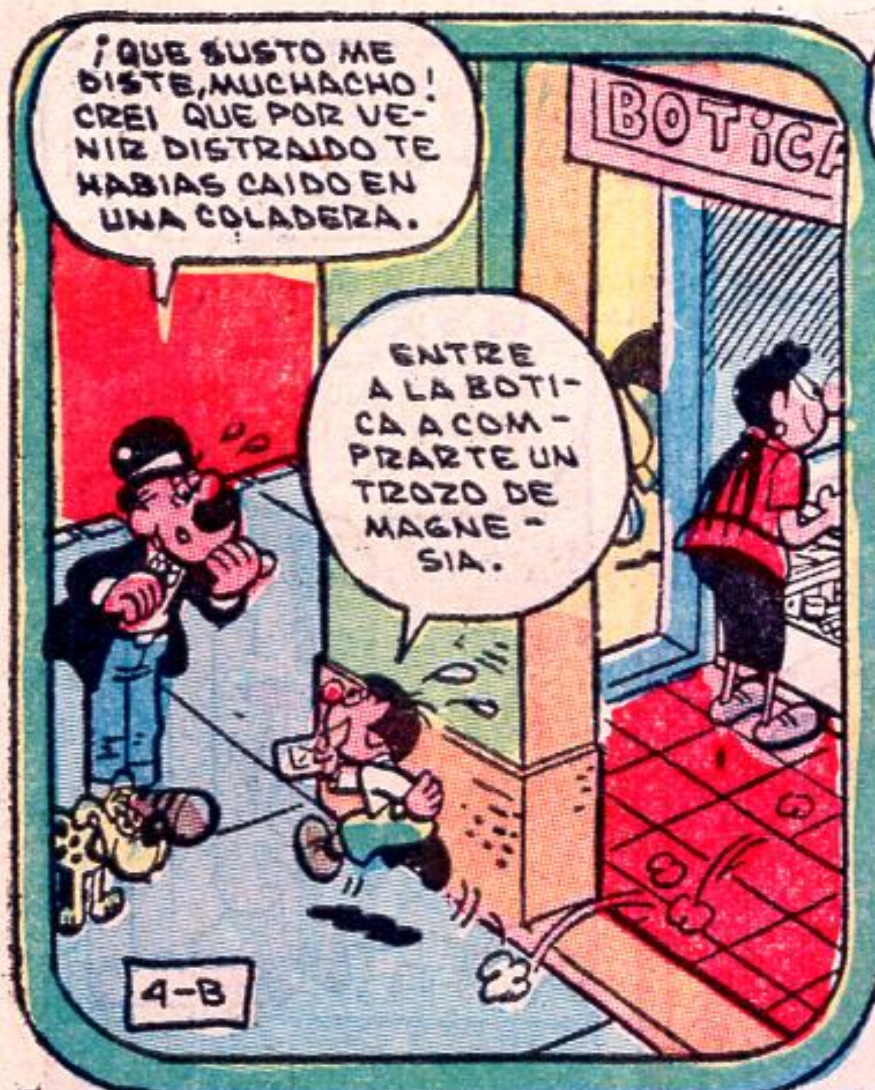
TAN BIEN QUE MARCHABAN LAS COSAS EN LA CASA Y DE PRONTO TODO SE ACABO.

YO TENGO LA CULPA DE QUE BOROLA HAYA EMPEZADO CON SUS LOCURAS.



EN CUANTO HABLE DE JUNTAR DINERO PARA LLEVARLOS DE VACACIONES, BOROLA DISCURRIDO DAR CLASES DE BAILE PARA AYUDARME.

¿EN DONDE SE METERIA FOFORITO QUE NO LO VEO?



TODAS AQUE-  
LLAS PERSO-  
NAS QUE NOMAS  
USAN LAS PATAS  
PARA CAMINAR,  
FIJENSE COMO  
BAILO Y TRA-  
TEN DE IMI-  
TARME.

MEJOR NOS  
SUBIMOS EN  
SUS PIES Y  
NOS LLEVA A  
UNO POR UNO,  
ASI APREN-  
DEMOS MAS  
PRONTO.

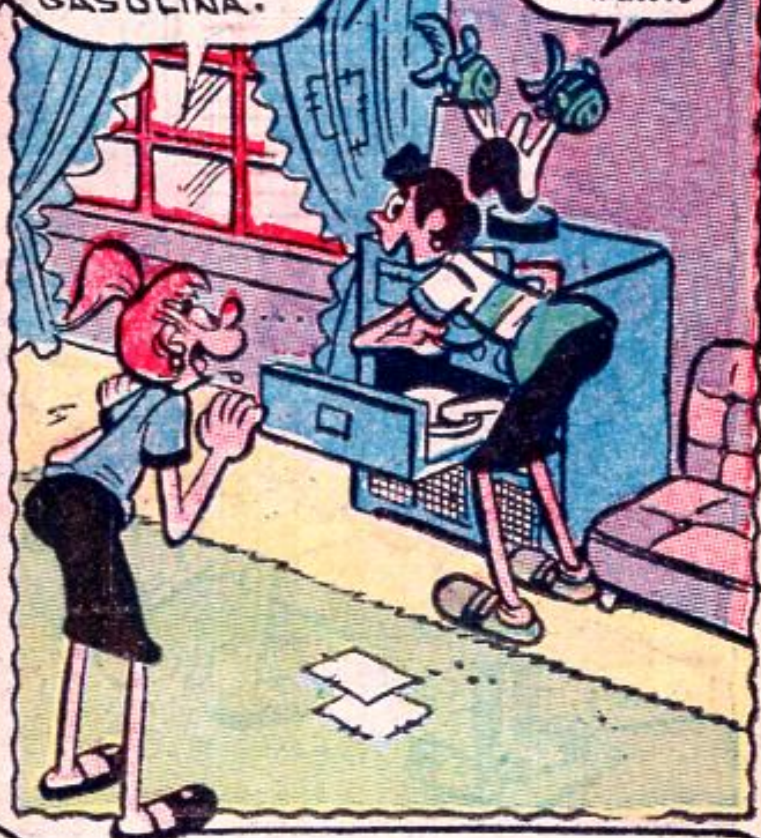
NI LO MANDE  
SAN CRISPIN.  
DESPUES NO  
ME QUITARIA  
EL OLOZA MU-  
GRE NI CON  
GASOLINA.

HIIA, PONTE EL  
CHACHACHA QUE  
SIRVAN LAS FRIAS.

ORITA,  
MAMI.



5-B



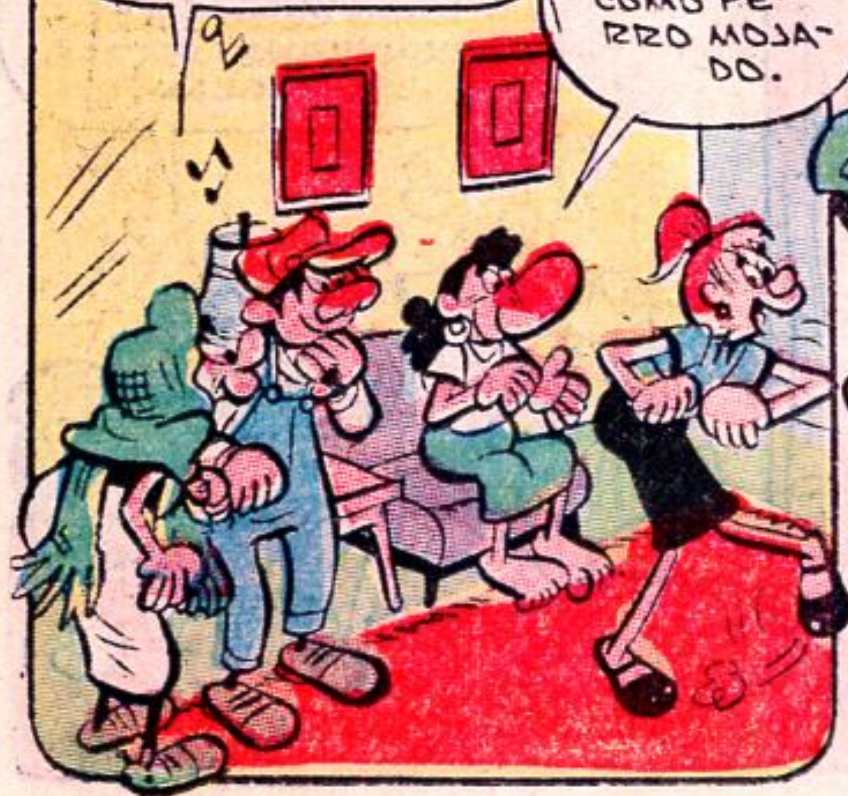
QUE SIRVAN "LAS FRIAS",  
PARA MIS SOBRINOS Y TIAS,  
PORTINO, FIDENCIO Y MATIAS,  
INFLAN TODOS LOS DIAS.

ESTAN DIFICILES  
Y CACHETONES LOS  
PASITOS.

NOMAS  
ES COSA DE  
SACUDIRSE  
COMO PE-  
RRO MOJA-  
DO.

USTED QUE ES EL MAS "TOR-  
TA" DE TODOS, SIGAME COMO  
SI FUERA MI SOMBRA.

NO SEA TI-  
MIDO DON CHO-  
RIBERTO, IMI-  
TE TODO LO  
QUE HAGA LA  
MAISTRA.

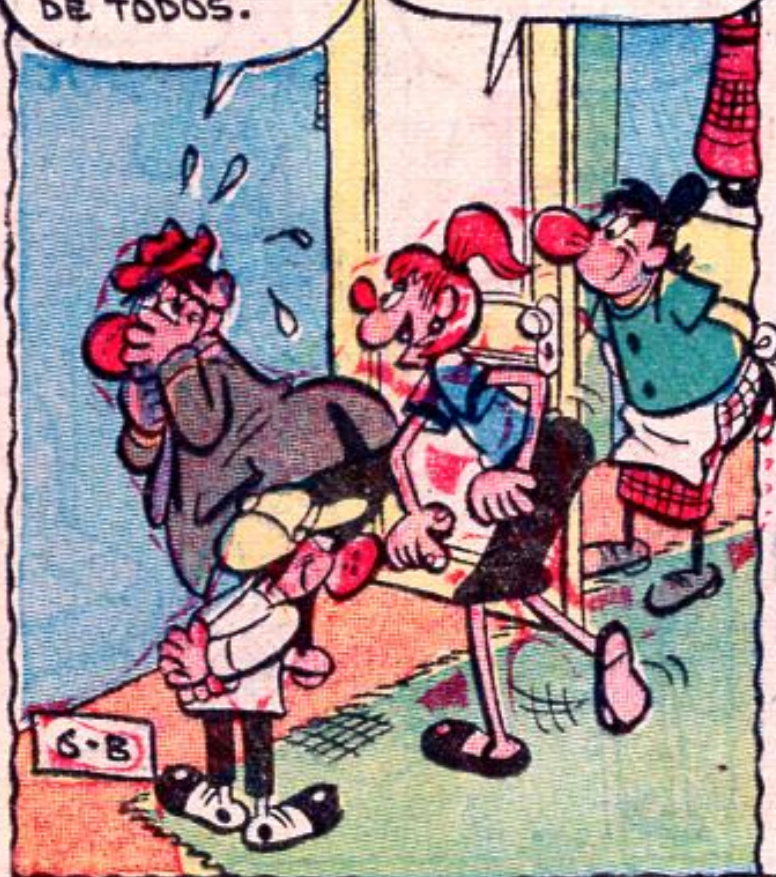


DE PLANO  
NO ME ANI-  
MO A BAILAR  
TENIENDO EN-  
CIMA LOS OJOS  
DE TODOS.

CON ESE ESPI-  
RITU TAN CORTO  
NUNCA LLEGARA  
A SER UN BUEN  
BAILARIN.

SI QUIERE QUE LAS MUJE-  
RES LO ADMIREN EN FIESTAS  
Y BAILONGOS TIENE QUE POR-  
TARSE ALOCADO Y SALIDOR,  
MUY DUEÑO DE SI MISMO.

MEJOR TRATARE DE  
PRACTICAR EN MI CA-  
SA TODOS LOS PASITOS  
QUE LE HE VISTO HA-  
CER.

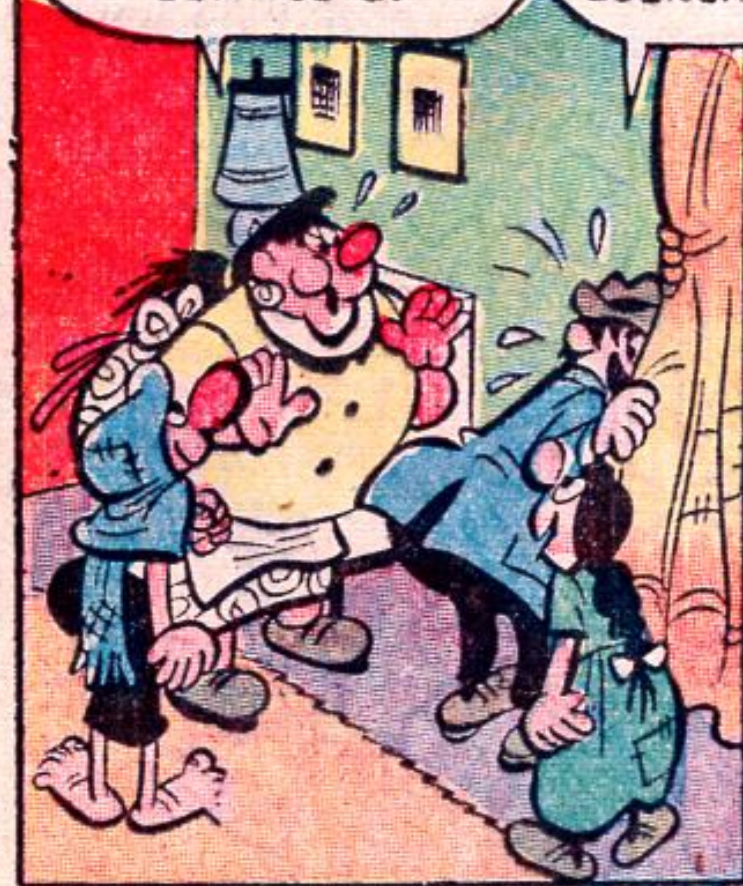


YAAA, DON CHORI-  
BERTO, PARECE US-  
TE UN INDIOS MECA-  
TON DE ESOS QUE BA-  
JAN A LA CIUDA A VEN-  
DER OCOTE.

OH VAYA,  
NO TENGO  
ESPIRITU DE  
PAYASO, ME  
DA LA "GUE-  
GUENCHA".

LO QUE PASA ES QUE US-  
TED ES UN MUSTIO. YO LO  
HE VISTO FLOREANDO A  
CUANTA MUCHACHA PA-  
SA.

SI, PERZO DESPUES  
QUE LES DIGO UN PI-  
ROPO CORRO A ES-  
CONDERME DETRAS  
DEL ZAGUAN.

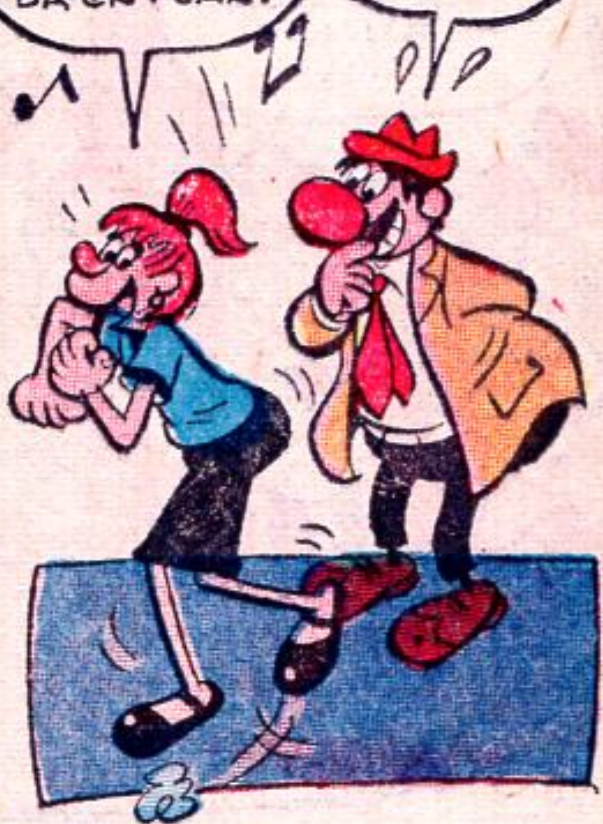
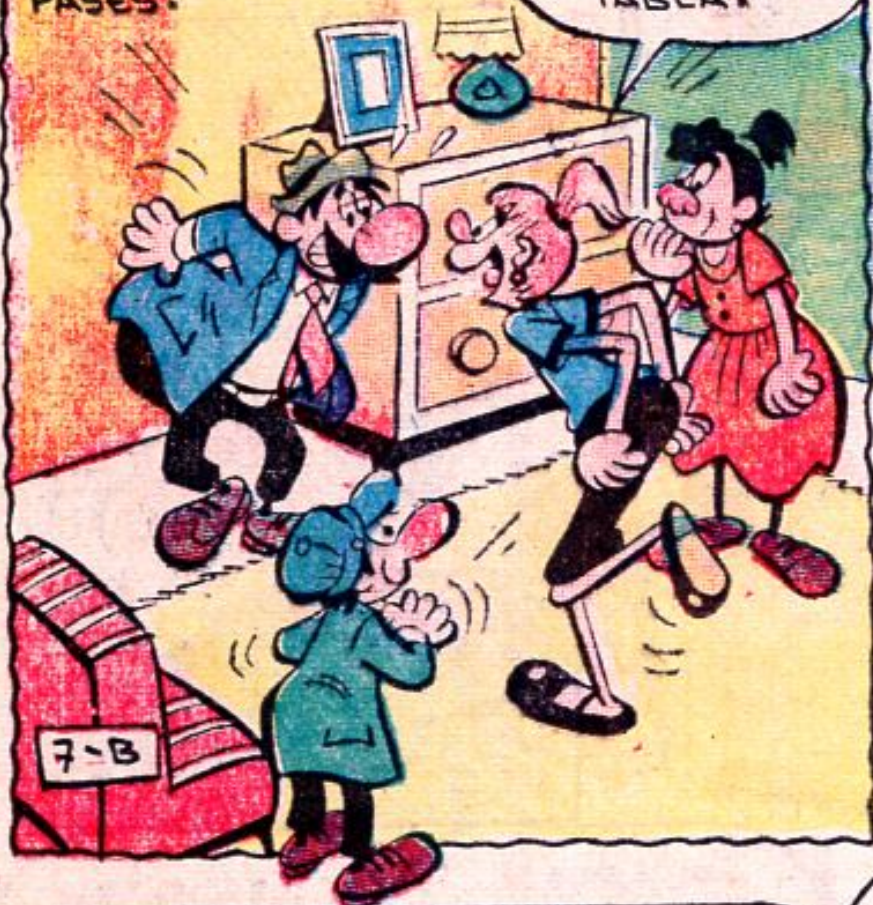


HASTA QUE DOÑA BO-  
ROLA RECURRIR A  
LAS CACHETADAS Y  
EMPUJONES LOGRA  
QUE DON CHORIBER-  
TO MARQUE TOR-  
PEMENTE UNOS COM-  
PASES.

ORALE, UNO  
DOS CHACHA-  
CHA, UNO DOS  
CHACHACHA.  
MUEVA EL BO-  
TE, NO BAILE  
TIESEO COMO  
TABLA.

OBSERVE  
COMO SE DES-  
LIZA MI CADE-  
RA CON SUAVE  
VAIVEN COMO  
SI ESTUVIE-  
RA MONTA-  
DA EN FLAN.

NI QUITAN-  
DOME LOS  
HUESOS PO-  
DRIA HACER  
ESOS QUIE-  
BRES DE  
CINTURA.



POR LO VISTO ESTOY  
PERDIENDO EL TIEMPO  
CON "TU". TOMA SUS TRES  
PESOS Y BUSQUESE OTRA  
MAS TARUGA QUE YO QUE  
LO ENSEÑE A BAILAR.

NO ME  
CORTE,  
PONDRE  
MAS VO-  
LUNTAD.

QUE HORRI-  
BLE PATIN LE  
ACOMODO A  
DON CHORI-  
BERTO, HASTA  
A MI ME DO-  
LIO.

ME LASTI-  
ME MI PIE  
POR HABER-  
LE PATEADO  
LA RABA-  
DILLA.



CON ANIMO JUVENIL LA SEÑORA BURRON IMPARTE SUS CLASES A SUS NUMEROSOS ALUMNOS.

QUE CHULO LE HACE USTED, SE VE QUE TODA SU VIDA HA BAILADO.

DESDE LA CUNA EMPECE A PATALEAR.

BRINCANDO IGUAL QUE CHAPULINES, AL COMPAS DE LOS VIOLINES, CON RITMO AZOTO MIS BOTINES, EN BRAZOS DEL INDIOLINES.



83

TODOS LOS BAILES SON EJECUTADOS CON GRACIA, GARBO Y SALERO, ASI SE TRATE DE MAMBOS, CONGAS, MERENGUES DANZONES O MERECUMBES.

¡PUF, PUF! AQUI DOY POR TERMINADAS LAS CLASES, MAÑANA SERA OTRO DIA.

LLEGUE TRISTE POR ESTAR APRETADA DE DINERO Y ME VOY FELIZ COMO SI FUERA MILLONARIA.



SI TODA LA GENTE BAILARA POR COS-  
TUMBRE UN RATON, SE OLVIDARIA DE  
PENAS Y MISERIAS.

TIENE RAZON, GÜE-  
RA. ME SIENTO TAN A  
GUSTITO DESPUES DE  
DANZAR, QUE NI ME  
ACUERDO QUE NO TEN-  
GO PARA AMANE-  
CER.



LA GÜEREJA ACOMPAÑA A TO-  
DOS SUS ALUMNOS, HASTA LA  
PUERTA, PERO NO POR COR-  
TESIA, SINO PARA CACHEAR-  
LOS Y EVITAR QUE SE LLE-  
VEN ALGO.

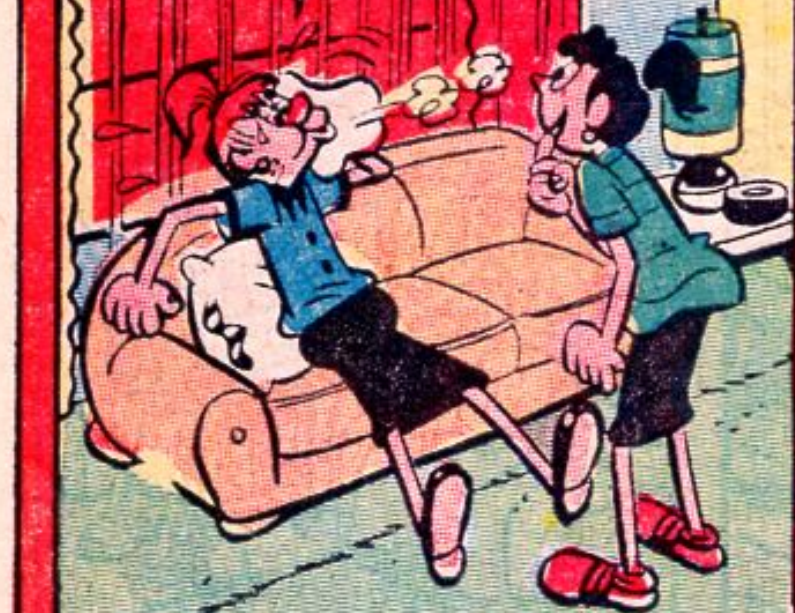
COMO  
ES BORO-  
LITA, QUAN-  
DO SENTI YA  
ME TENIA  
PATAS ARRI-  
BA.

TRAS DE  
LA DESCON-  
FIANZA VIVE  
LA SEGURI-  
DAD.



¡PUF! ESTOY  
RENDIDA HIJA,  
ABRE LA VENTA-  
NA PARA QUE SE  
VAYA EL OLOZ A  
PATO Y SE RENO-  
VE EL AIRE.

ESTAS BA-  
ÑADA EN SU-  
DOR Y COLORA-  
DA COMO CHINI-  
CUIL.



DEJAME DESCAN-  
SAR UNOS MINU-  
TOS QUE ESTOY  
SIN RESUELLO.

PAPA  
ESTA POR  
LLEGAR  
¿EH?

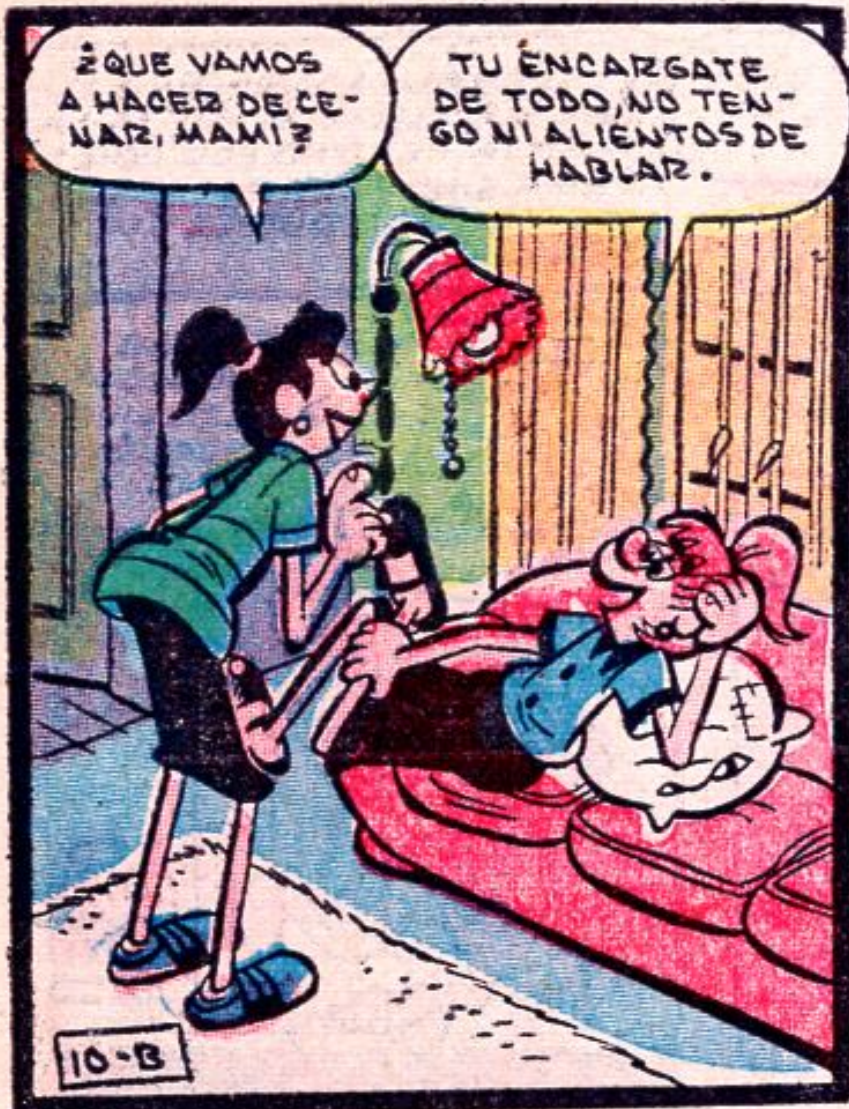


¿QUE VAMOS  
A HACER DE CE-  
NAR, MAMI?

TU ÉNCARGATE  
DE TODO, NO TEN-  
GO NI ALIENTOS DE  
HABLAR.

VAMOS A  
LA COCINA,  
NO SEAS  
FLOJITA.

NO ME JA-  
LES QUE ME  
DUELE TODA  
LA "HUESAMEN-  
TA".



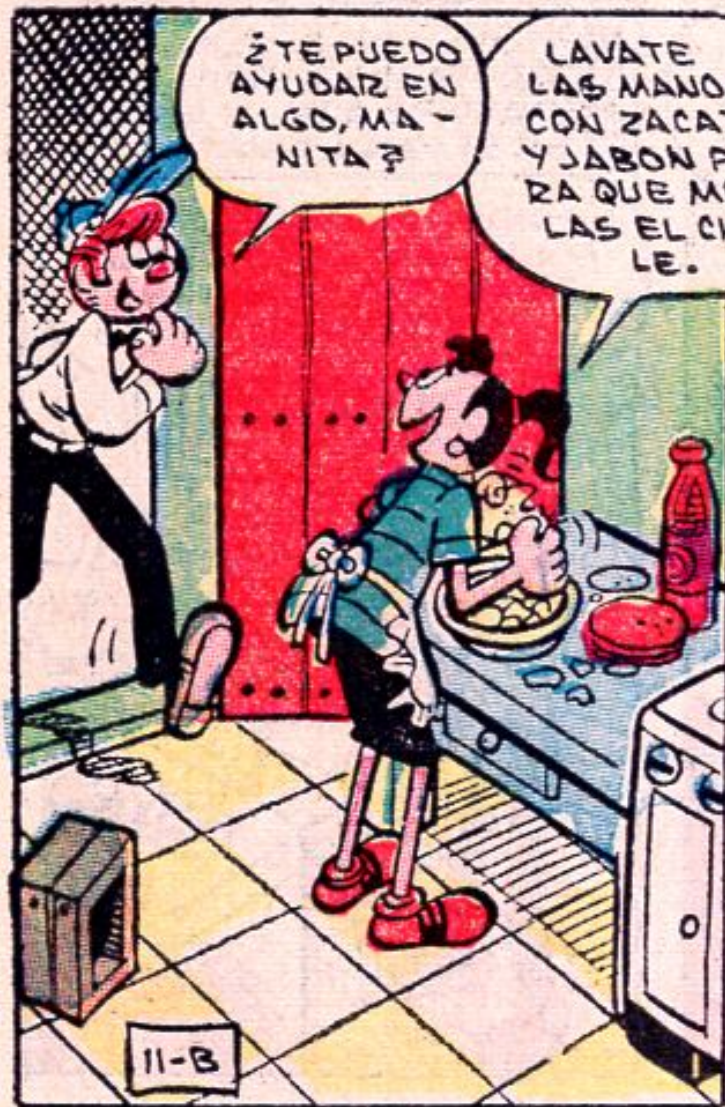
TE SUGERIRE  
ALGO PARA QUE  
NO TE QUIEBRES  
LA CABEZA. PRE-  
PARALE UNOS CHI-  
LAQUILES Y CAFE  
NEGRO PARA QUE  
SE LOS BAJE.

A MI NUN-  
CA ME SALEN,  
ME QUEDAN CO-  
MO SOPAS DE  
PERRO.

ESTA ES UNA BUENA  
OPORTUNIDAD PARA QUE  
VAYAS APRENDIENDO, VE-  
TE A PREPARAR LOS CHI-  
MOLES.

MI PAPA  
LUEGO LUE-  
GO CONOCE  
CUANDO YO  
GUISO.

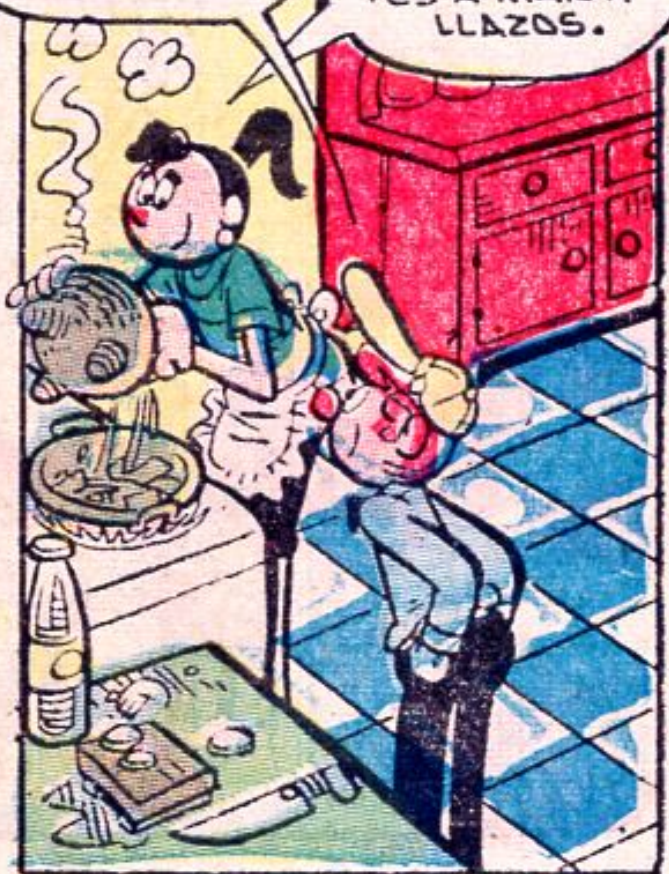




A PESAR DE QUE MACUCA ES QUIEN LE AYUDA A SU "JEFA" A GUISAR, NO SABE NI ESTRELLAR UN BLANQUILLO.

NO REMOLI MUCHO EL CHILE PORQUE A MI PAPA LE GUSTA MARTAJADITO.

EL OTRO DIA SE ENOJO PORQUE ME ENCONTRO MOLIENDO LOS CHILES Y TOMATES A MARTILLAZOS.



DEJA LA REVISTA  
Y ATIENDE A TU JUE-  
GO. POR ESTAR LE-  
YENDO LOS MONITOS  
SE TE VAN A QUEMAR  
LOS CHILAQUILES.

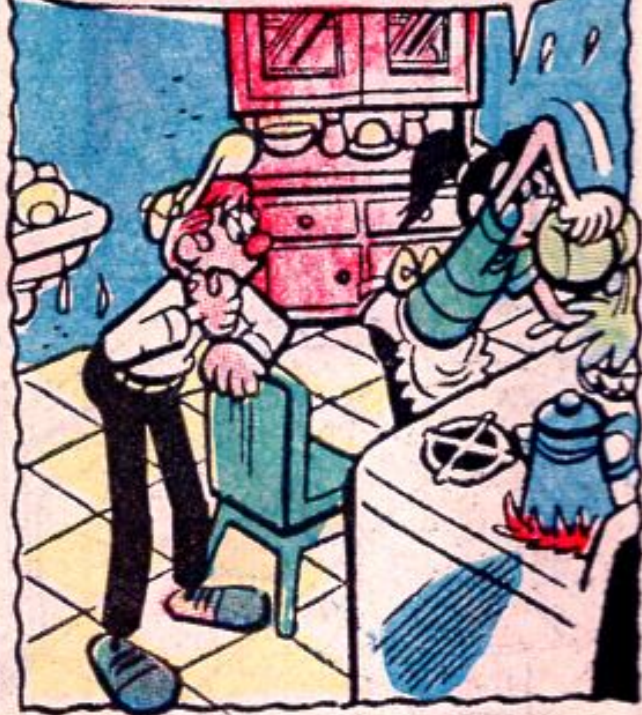
MUEVELO  
TU ¿QUE NO  
TIENES MA-  
NOS?



12-8

REGINO SE PASA LARGO RA-  
TO MOVIENDO EL GUIZO TE-  
MEROSO DE QUE SE QUEMEN  
Y SE SEPAN A FEO.

PONIENDOLES HARTA  
AGUA SE ACABA EL PELI-  
GRO DE QUE SE VAYAN  
A "PEGAR".

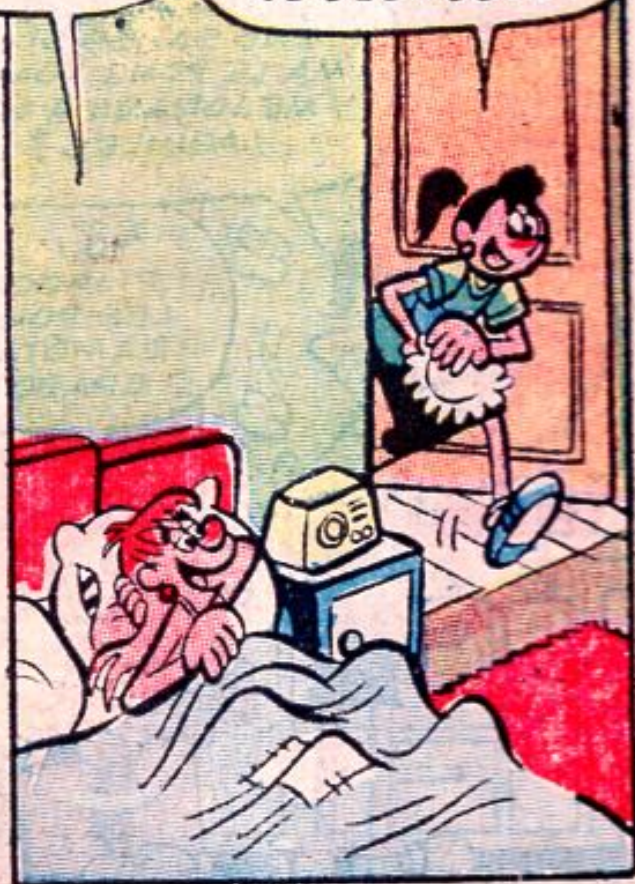


SE ME HACE  
QUE SE TE FUE  
LA MANO CON  
EL AGUA, MA-  
CUCA.

AL CONTRA-  
RIO, ESTANTO-  
MANDO UN PUB-  
TO DE ATOLE A  
TODO DAR.

¿YA ACA-  
BASTE DE  
COCINAR,  
HIJA?

¡UY, QUE TIEM-  
PO! LUEGO QUE  
SUELTEN OTRO  
HERVOR LOS SA-  
CO DEL FUEGO.





AH CARAY, QUEDARON COMO ENGRU- DO LOS CHI- LA- QUILES, CREI QUE HIRVIEN- DO SE IBAN A COMPONER.

ES QUE LES ECHASTE CASI UNA CU- BETA DE AGUA.



MIRA MAMA, POR MAS QUE HIERVEN LOS CHI- LAQUILES NO AGARRAN CUERPO.

DEJAME VER- LOS. ACERCA LA CAZUELA CON CUI- DADO, NO VAYAS A QUEMARMME.



¡QUE BAR- BARIDAD, ES- TO PARECE CAL- DO DE PANZA, NO PASARIAN NI POR MIGAS.

NI MODO. TENDRE QUE SERVIRSELOS ASI A MI PA- PA.



NI LE DIGAS QUE SON CHI- LAQUILES PORQUE TE TUM- BA LA CABEZA A COSCORRO- NES.

SE LOS SIRVES EN TAZA Y LE DICES QUE LE HICISTE CHILE ATOLE. CUIDAS LOS GESTOS DE SU "FEIS" PARA SABER SI FUE DE SU AGRADO O NO.

¿NO NOS  
TRAJISTE  
CAMOTES  
ASADOS O  
QUESADI-  
LLAS?

¿QUE YA OLVI-  
DASTE QUE ESTA-  
MOS EN PLAN DE  
AHORRO PARA IR-  
NOS DE VACACIO-  
NES?

A MAMA LE HA IDO BIEN CON  
SUS CLASES DE BAILE, DE TO-  
DO EL BARRIO VIENE GENTE  
ANSIOSA DE APRENDER A  
GUARACHAR.

A TU MADRE NA-  
DA SE LE HACE IM-  
POSIBLE. CON TO-  
DA SEGURIDAD  
VA A AHORRAR  
MAS QUE YO.

14-B

¿APENAS ESTAS  
HACIENDO TU TA-  
REA?, ¿QUE NO TE  
ALCANZA LA TAR-  
DE PARA HACER-  
LA?

ESTUVE MUY  
OCUPADO EN SA-  
CAR LA BASURA  
QUE DEJAN LOS  
BAILARINES Y EN  
LA NOCHE LE AYU-  
DE EN LA COCINA  
A MI HERMANA.

¿TE SIENTES ENFER-  
MA QUE TE ACOSTASTE  
TAN TEMPRANO?

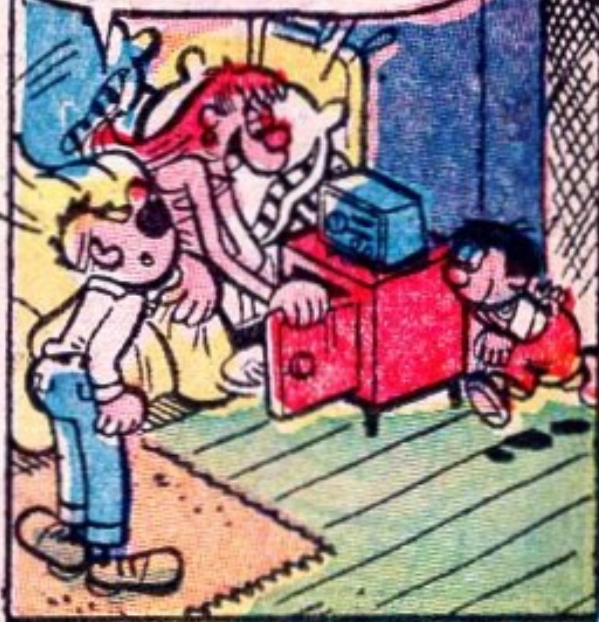
ESTOY CANSADISI-  
MA DE AGITARME CON  
RITMO TODA LA TAR-  
DE, HASTA LAS CANI-  
CAS DE LOS OJOS  
ME DUELEN.

NOTO QUE ESTAS DE MAL GENIO, DIME QUE TE PASA.

FRANCAMENTE ME MOLESTO VER CONVERTIDA LA CASA EN SALON DE BAILE.

PERDONAME CHAPARRIN. MI ANSIEDAD POR LLEVAR DE PASEO A MIS MUCHACHOS ME HACE COMETER COSAS QUE TE MOLESTAN.

HICE TAL CORAJE CUANDO LOS VECINOS ME RODEARON EN LA MESA QUE SE ME CLAVO UN DOLOR EN LAS COSTILLAS.



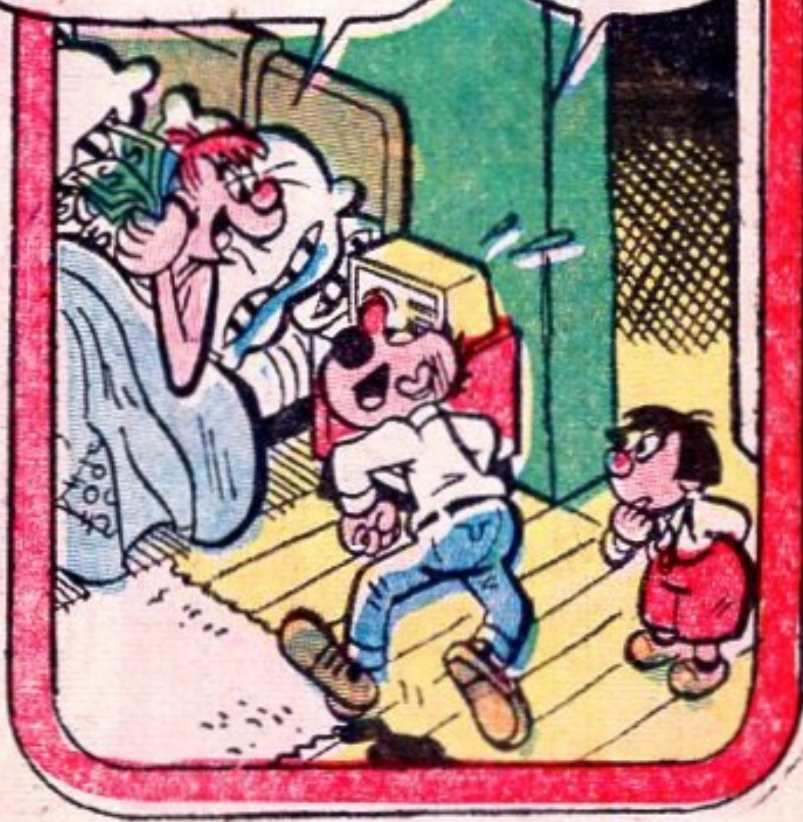
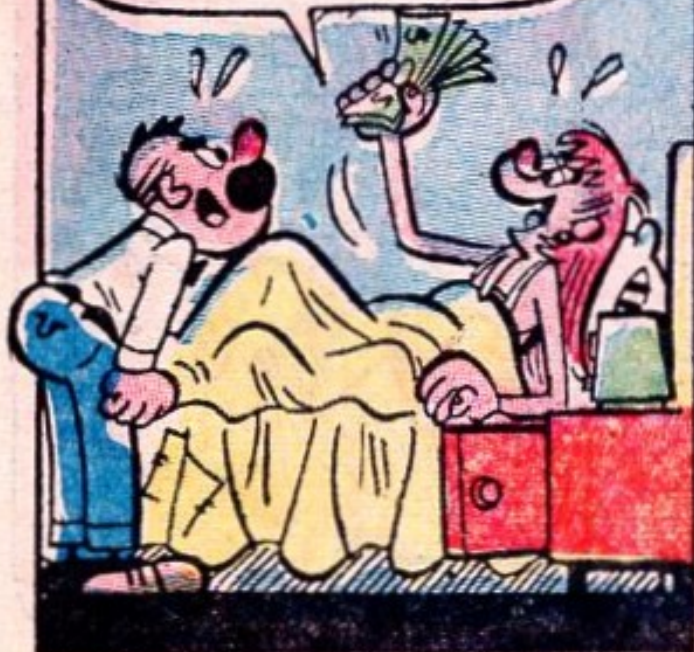
15-B

QUE HORRIBLE IMPRESION ME LLEVE DE LA SEÑORA DEL DIECIOCHO. SIN CONSIDERACION ALGUNA METIO SU MANO EN MI PLATO.

DE PURAS INSCRIPCIONES JUNTE TRES-CIENTOS PESOS. ASI QUE PRONTO ESTAREMOS EN LA PLAYA TOSTANDONOS EL CUERO AL SOL.

ESO SI ANTES NO ME VOY AL PANTEON POR LOS DISGUSTOS.

RECONOZCO QUE VIENEN A CAUSAR MOLESTIAS, PERO TAMBIEN DEJAN SU LANITA.



... POR FAVOR  
NO INFLEN PUL-  
QUE CUANDO  
VENGAN A CLA-  
SES...

... POR FAVOR  
NO INFLEN PUL-  
QUE CUANDO  
VENGAN A CLA-  
SES...

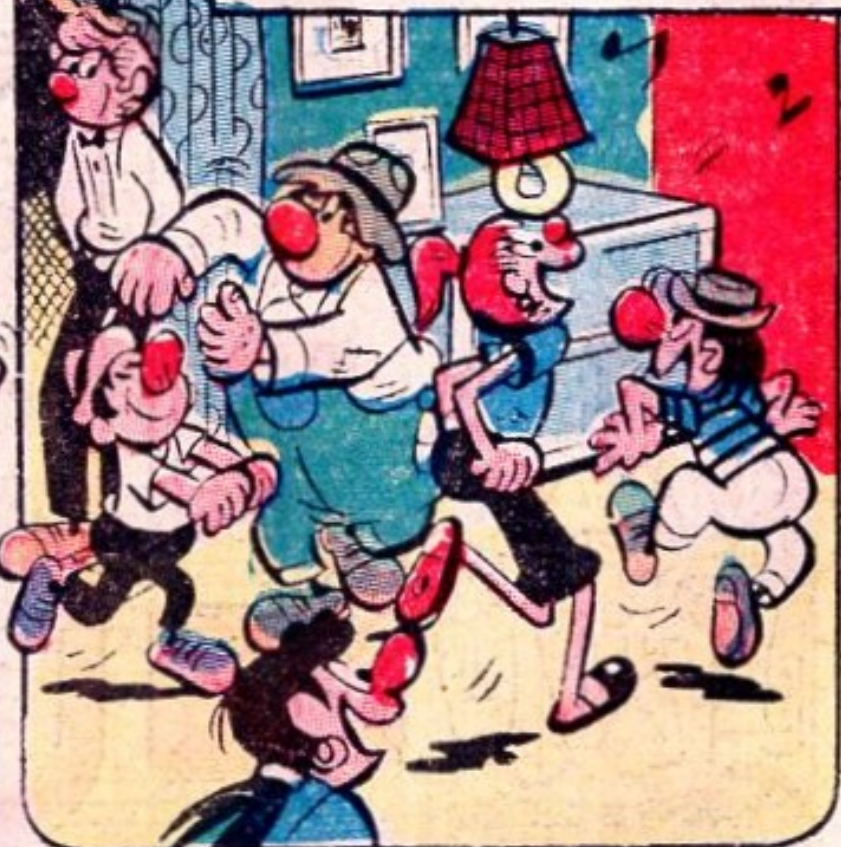
UNO DOS  
CHACHACHA.  
UNO DOS CHA-  
CHACHA...

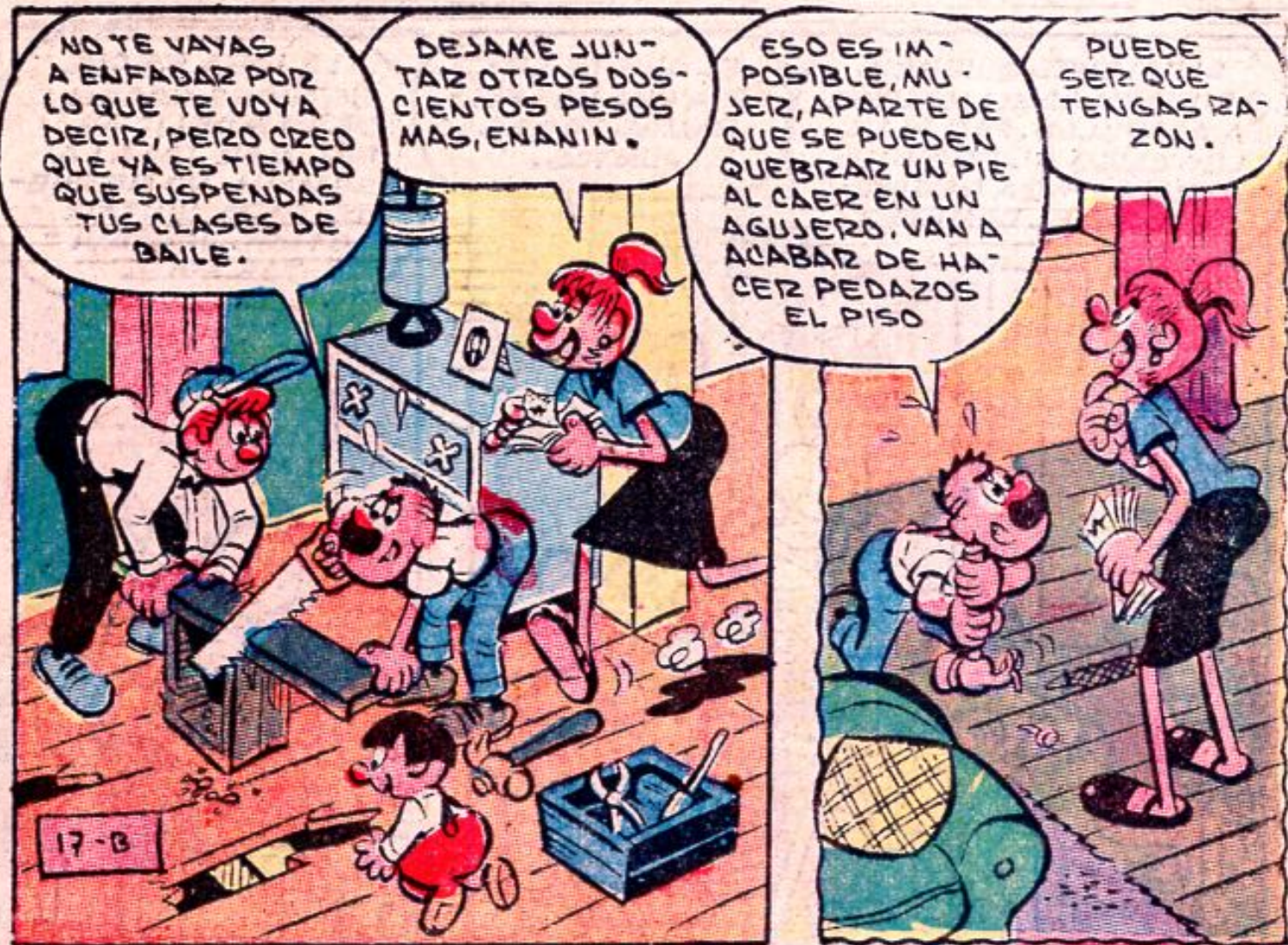


PUES AL AGI-TARSE MOES-TAN A LOS DE-MAS CON SUS REPETIDOS ERUPTOS.

DIGAME SI LO HA-GO BIEN O MAL PA-RA SABER POR QUE SE MUERE DE RISA MI VIEJO CUANDO ME VE BAILAR.

BOROLA ES INCANSABLE, PA-TALEA, SE SACUDE Y SE ZA-RANDEA HORA TRAS HORA SIN DEMOSTRAR FATIGA. ESO SI, HILOS DE SUDOR CON MUGRE LE ESCURREN POR ATRAS DE LAS ORE-JAS.

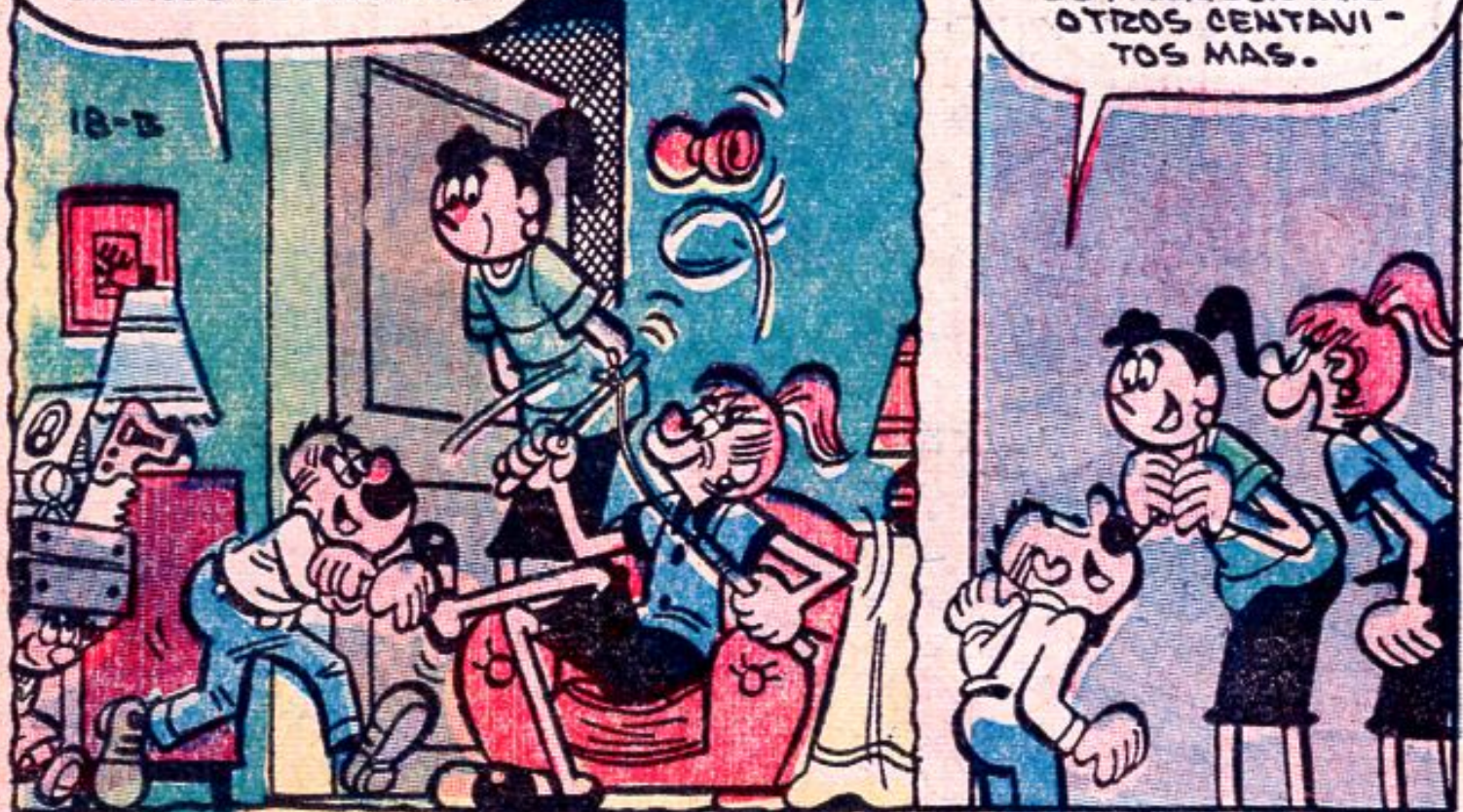




SI USTEDES QUIEREN,  
PUEDEN ADELANTARSE  
A ACAPULCO. POR ALLA  
LES CAIGO EL PROXIMO  
SABADO PARA REGRE-  
SARNOS EL DOMINGO.

EL CHISTE SE-  
RIA QUE NOS FUE-  
RAMOS TODOS  
JUNTOS.

LA IDEA ES QUE  
USTEDES GOCEN  
DE LAS DELICIAS  
DEL MAR TODA LA  
SEMANA, YO ME QUE-  
DO PARA JUNTAR  
OTROS CENTAVI-  
TOS MAS.

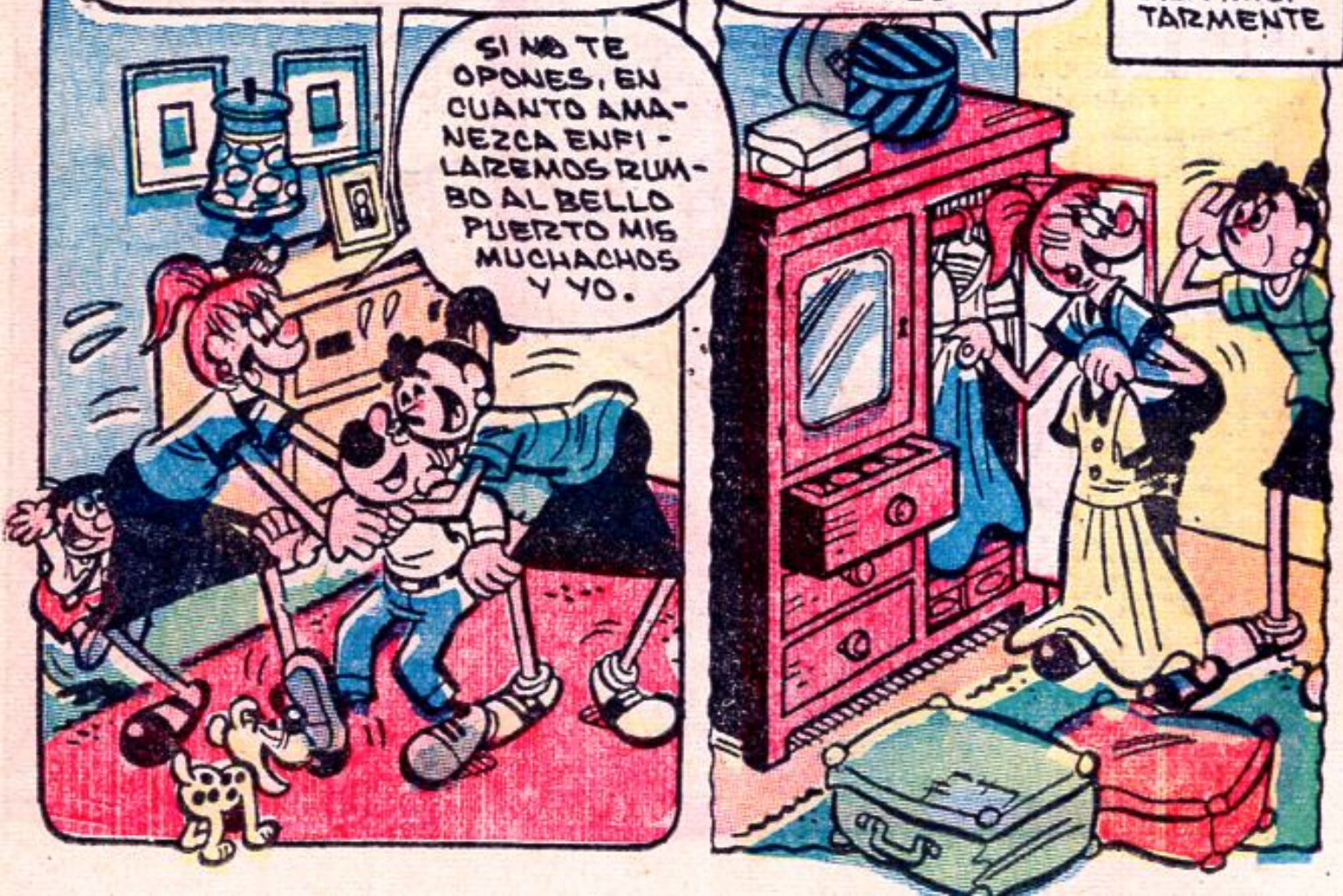


ASI, CON EL DINERO DE BORZOLA  
Y EL QUE YO LLEVE, PAGAREMOS  
LA CUENTA DEL HOTEL HOLGA-  
DAMENTE.

SACA DEL ROPE-  
RO LA MEJOR RO-  
PA QUE TENGA, MI  
"BIKINI" Y MI ABRI-  
GO.

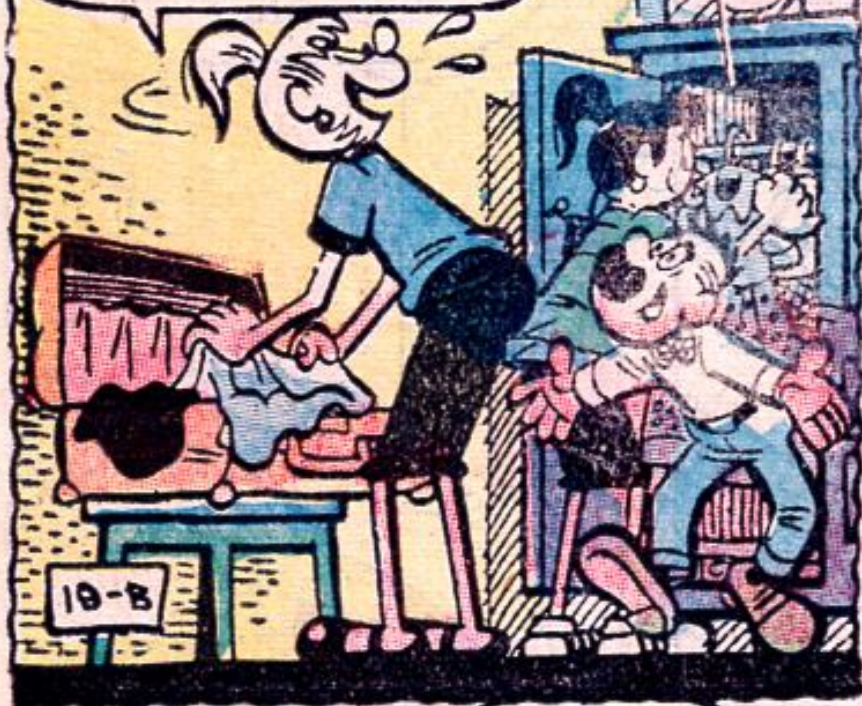
MACUCA,  
PAYASEAN-  
DO, SE CUA-  
DRA MILI-  
TARMENTE

SI NO TE  
OPONES, EN  
CUANTO AMA-  
NEZCA ENFI-  
LAREMOS RUM-  
BO AL BELLO  
PUERTO MIS  
MUCHACHOS  
Y YO.



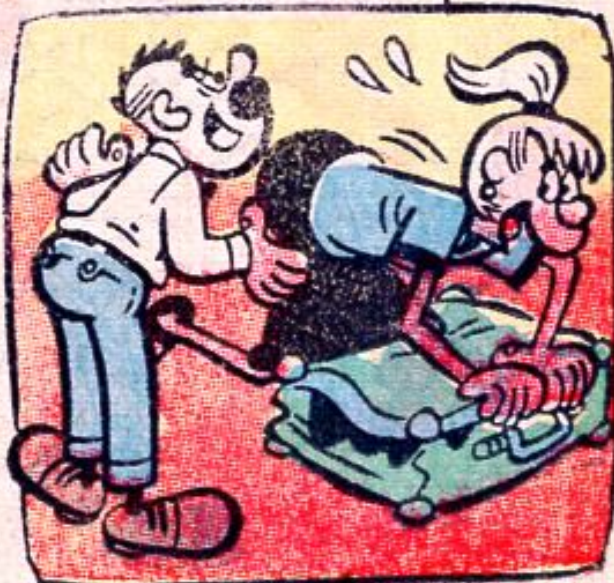
BUSCAN UN HOTELITO NO MUY CARO PARA QUE NO NOS VEAMOS EN DIFICULTADES A LA HORA DE LA CUENTA.

PARA HACER UN AHORRO EFECTIVO, LO MEJOR SERIA QUE NOS ACOSTARAMOS EN LA PLAYA.



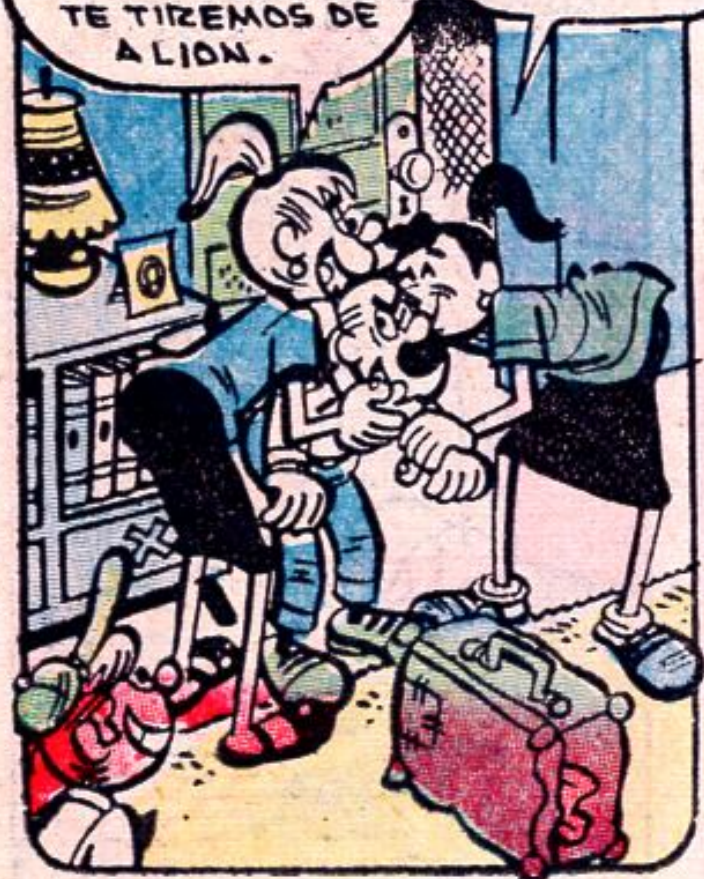
TAMPOCO ES. TU ME ENTIENDES BIEN LO QUE TE QUIERO DECIR.

ESTA BIEN, BUSCARE UN LUGAR COMODO Y BARATON EN DONDE HOSPEDARNOS.



DE UNA VEZ NOS DESPEDI-MOS, NO SEA QUE NOS VAYAMOS A DESPERTAR TARDE Y SIN QUERER, TE TIREMOS DE ALION.

TE CUIDAS MUCHO PAPI, NO ANDES NOCHE EN EL SERENO.



LO QUE ES UNA DE VANIDOSA. COMO SE QUE SOY UNA MUCHACHA CHULISIMA Y BIEN FORMADA, YA ME ANDA POR PASEAR POR LA PLAYA EN "BIKINI".

QUE NO TE OIGA MI PAPA PORQUE SE ENOJA.

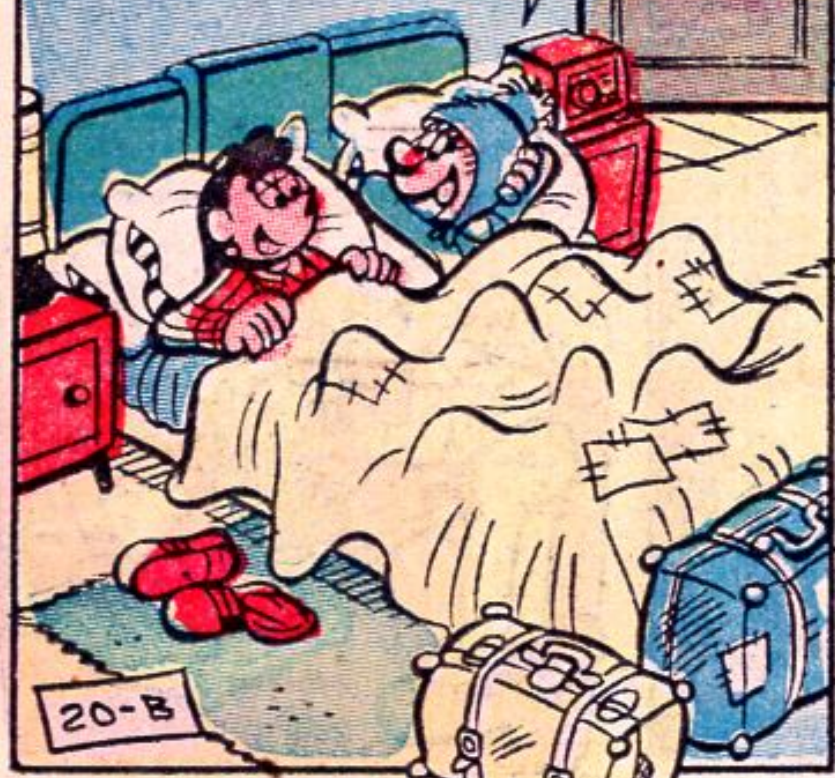


SIENTO RE FEO DE PENSAR QUE PAPA SE VA A QUEDAR VARIOS DIAS SOLITO.

NO ME SALGAS CON SENTIMENTALISMOS CUANDO TENEMOS LAS PETACAS LISTAS Y UN PIE EN EL ESTRIBO.

SI DE VERDAD CREEG QUE VAS A EXTRAÑAR MUCHO AL ZOTACO, QUEDATE.

MEJOR LE VOY A DECIR QUE ME ESCRIBA TODOS LOS DIAS INFORMANDOME COMO SE ENCUENTRA.

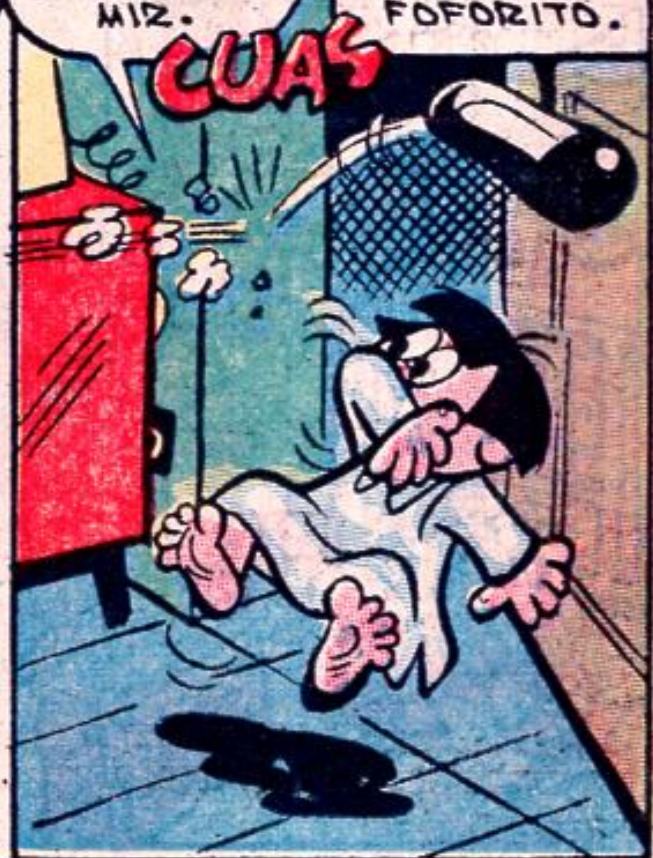


ESTA VEZ LE VOY A PERDER EL MIEDO AL AGUA Y ME VOY A ENSEÑAR A "ESQUIAR".

TE FALTA CUERPO PARA LLEGAR A LUCIRTE COMO YO EN EL "ESKI", PARECES TABLA.

QUE DICE MI PAPACITO QUE HAGAN FAVOR DE CALLARSE PORQUE NO DEJAN DORMIR.

POR TODA CONTESTACION UN ZAPATO ESTA A PUNTO DE TIRARLE LOS DIENTES A FOFORITO.



MADRE E HIJA SIGUEN HACIENDO PLANES ABAJO DE LAS COBIJAS DE TODO LO QUE REALIZARAN EN CUANTO LLEGUEN A ACAPULCO.

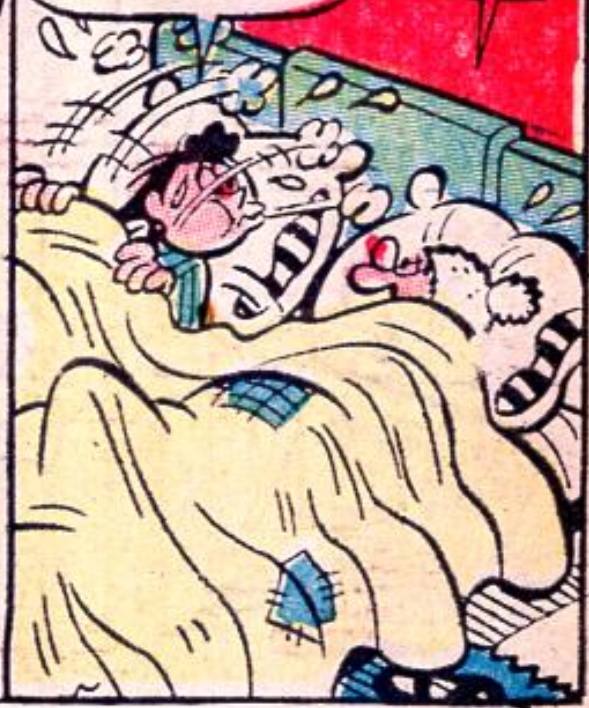
ME VOY A ECHAR UN SALTO DESDE LA QUEBRADA, A VER QUE SE SIEN-TE.

AY NO, CON SUERTE TE FALLA EL CALCULO Y TE ESTRELLAS DE CHOYA CONTRA LAS ROCAS.

DE PRONTO MACUCA SE DESCOBIJA PELANDO TAMAÑOS OJOS.

¡IIFF! SENTIA QUE ME ASFIXIABA POR ESTAR CON LA CABEZA TAPADA.

YO ME SIENTO COMO EN BAÑO DE VAPOZ.



21-B

¿CON QUIEN PODRIAMOS CONSEGUIR UNOS TRAJES DE BAÑO PARA LUCIR UNO DIFERENTE CADA DIA?

QUE DICE PAPA QUE SE DUERMAN, QUE SI NO VAN A AMANECER OSEROSAS POR LA DESVELADA.

LA VIEJA DEL QUINCE TIENE VARIOS. TODOS ESTAN RE CHULOS.

¡OH, QUE MOLER! DILE A REGINO QUE HASTA LO QUE NO COME LE HACE DAÑO.

AY, NO A POCO YO TENGO CUERPO DE TAMAL.



EN CUANTO DESPUNTA EL ALBA, LOS GALLOS ALETEAN PARA TOMAR AIRE Y LANZAR LAS AGUDAS NOTAS DE SU KIKIRIKI.

YA NOS VAMOS REGINO. EN CUANTO ESTEMOS INSTALADOS TE ESCRIBIREMOS PARA QUE SEPAS EN QUE HOTEL PARAMOS.

¡AY, MAMA! QUE SUSTO ME DIERON AL VERLAS DE IMPROVISO PARADAS JUNTO A LA CAMA.

YAAA, NI QUE ESTUVIERAMOS TAN FEAS.

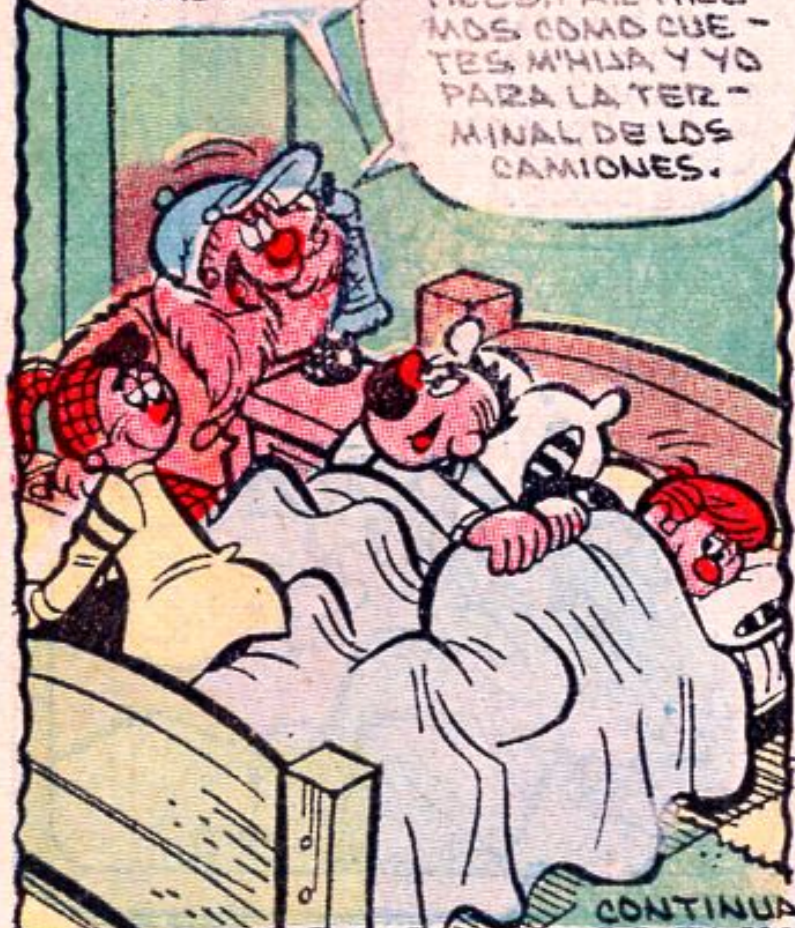


SUPONGO QUE NO PENSARAN USTEDS IRSE SOLAS.

PUES SI ESOS MUCHACHOS NO SE ALISTAN AL CONTAR HASTA TRES, PARTIREMOS COMO CUETES M'NHA Y YO PARA LA TERMINAL DE LOS CAMIONES.

TIEMPO DESPUES ENCONTRAMOS A LOS "BURRONCITOS" VIAJANDO EN LA CANASTILLA DE UN CAMION POR NO HABER ALCANZADO ASIENTOS EN EL PRIMER VIAJE.

AGARRENSE A VEINTE UÑAS QUE NO LE QUIERO ENTREGAR A REGINO MAÑANAS CUENTAS.



CONTINUARA...

# PONCHO LÓPES

Monos de HECTOR MACEDO. Dirección, Ideas y Textos de GABRIEL VARGAS

IMPULSADA POR LOS CELOS,  
BELLA BELLOTA CORRE TRÁ-  
TANDO DE DARLE ALCANCE  
A KATINA.

¡HEY! DETENGA  
SU MARCHA, VIEJA  
FURRIS.

NO LA MO-  
LESTES.

¿QUE NO TE DAS  
CUENTA QUE ES-  
TOY CELOSA?

TE PUEDE  
SAUZ CO-  
LA.



TE JURO QUE NUNCA LE HE HA-  
BLAO DE AMORCIANO A LA BRU-  
JA. NOMAS 'TUVE DE ARRIMAO  
EN SUCANTON.

BRUJA... ES  
UNA YERBERA  
CUALQUIERA.

¡NO SE  
HAGA LA  
SORDA!

¡CROAC!





VAMOS A VER QUE CO-  
SA QUIERE CONMIGO ES-  
TA ARÁÑA DEL DESIER-  
TO.

EN  
VOZ  
BAJA

ME URGE QUE  
ME ACLARE CIER-  
TAS COSAS PARA  
QUE MI FELICIDAD  
SEA COMPLE-  
TA.



LE SUPLICO QUE RAZO-  
NE ANTES DE PREGUN-  
TAR, SEÑORA.

¿SEÑORA?  
SEÑORITA, AUN-  
QUE SE TARDE  
UN POCO MAS.



HAGA A UN LADO NUESTRAS VIE-  
JAS RENCILLAS QUE NACIERON  
CUANDO LAS DOS ESTUDIABAMOS  
BACHILLERATO DE BRUJERIA Y  
CONTESTEME.

¿CONOCE  
A ESTE JO-  
VEN?



SI, SI LO CONOZCO.

¿FUE SU NOVIA O UNA  
SIMPLE CUATITA?

NO FUE MI NOVIO, NI TAM-  
POCO ES MI AMIGO, SE TRA-  
TA DE UN SIMPLE CONO-  
CIDO.

SI EN LA ES-  
CUELA ME DA-  
BA MATANGA  
CON TODOS MIS  
PRETENDIEN-  
TES, AHORA NO  
LO VOY A PER-  
MITIR.

QUIERO QUE SEPA QUE  
GENEROSO ES MI NOVIO  
OFICIAL Y QUE PRONTO  
NOS CASAREMOS.

LOS FELICI-  
TO.



¿QUE COSAS LE CONTASTE A  
ESTA SEÑORITA QUE SE ATRE-  
VIO A HACERME ESAS PREGUN-  
TAS TAN ESTUPIDAS?

HAZTE  
EL SOR-  
DO, BOBITO,  
YO TE LO  
ORDE-  
NO.

PODRIA JURAR  
QUE ESTAS BAJO  
EL INFLUJO DE  
UN BEBEDIZO.

NO ME HAGA  
RISAR.



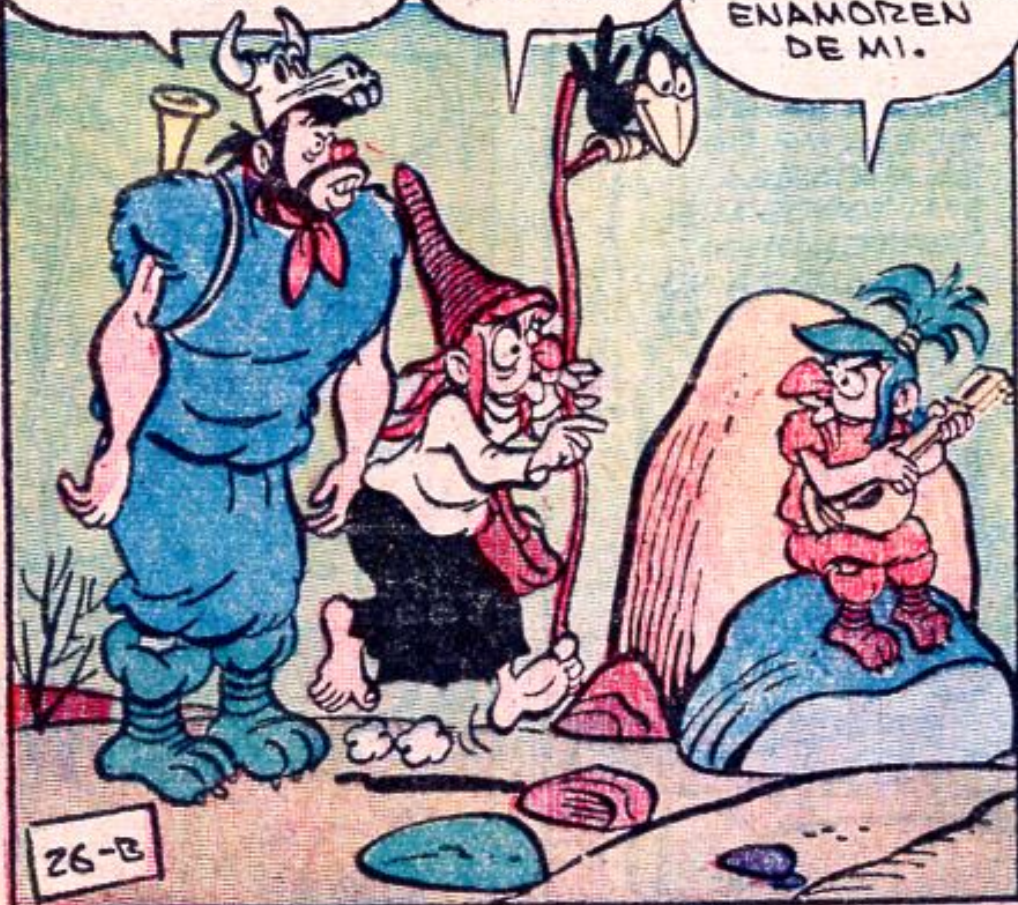
¡TOY ATARAN-  
TADO PERO DE PU-  
RITITO AMORCIA-  
NO.

ENVENE-  
NADORA,  
YERBEZA  
INFAME.

NO NECESI-  
TO DE NADA  
PARA QUE LOS  
HOMBRES SE  
ENAMOREN  
DE MI.

NO SOY NADITA  
FEA, NI TAMPOCO  
MAL FORMADA.

ES USTED  
UNA VIBORA.



PODRIA JURAR  
QUE A ESTE MUCHA-  
CHO LE DIO LA "YERBA  
ATAZUGADORA" ¡CON  
EL ESCANDALO DE SU  
MANDOLINA QUIERE  
AHOGAR MIS PALA-  
BRAS!

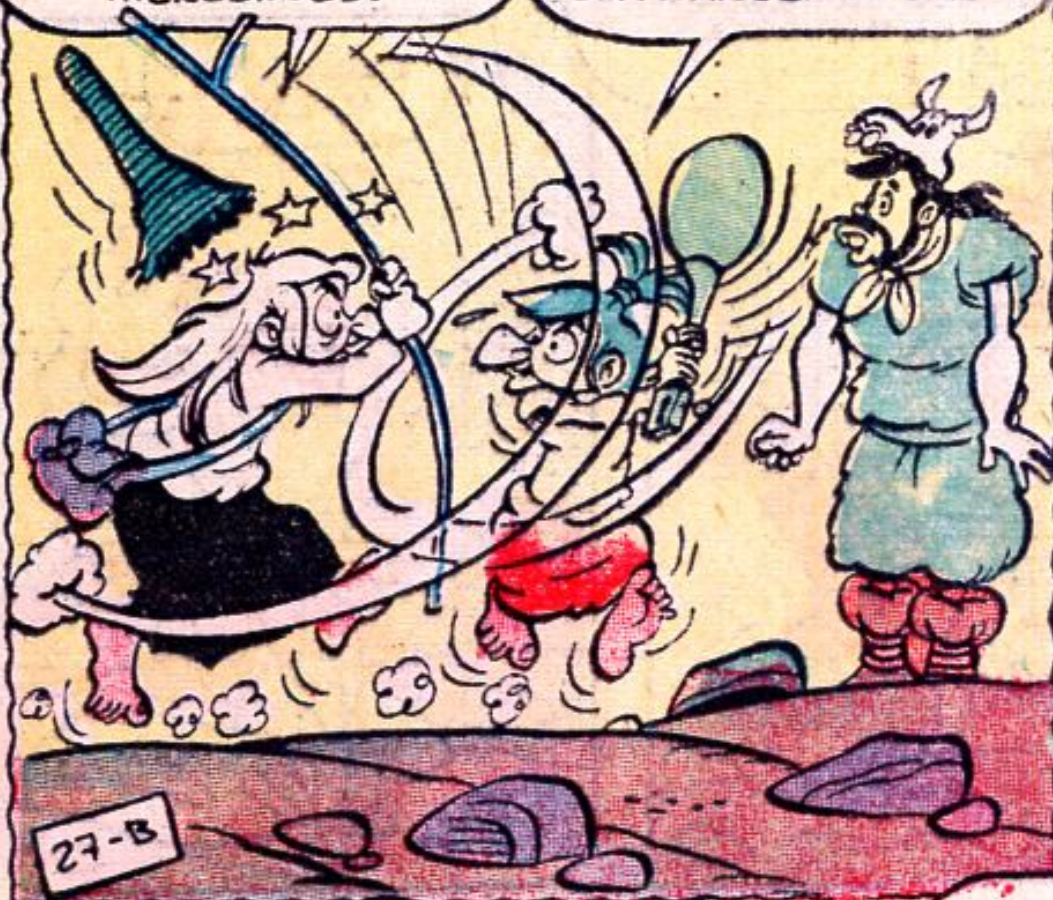
SU EMPENO EN OFENDER-  
ME DEMUESTRA QUE MI GE-  
NEROSO LE GUSTA, QUE ES-  
TA ARDIDA POR HABERSE-  
LO GANADO.



NO PERMITIRE QUE ATONTE TODAVIA MAS AL TAIMADO DE GENEROSO VALIENDOSE DE MENJURJES.

NO DISIMULE. COMO BOBITO NO LE HIZO CASO, ME ACUSA DE HABERLE DADO LA "YEZBA ATARUGADORA".

ESTA VEZ NO ESTAMOS EN LA ESCUELA NI TENGO QUINCE AÑOS PARA QUE ME QUIETE A MI NOVIO.

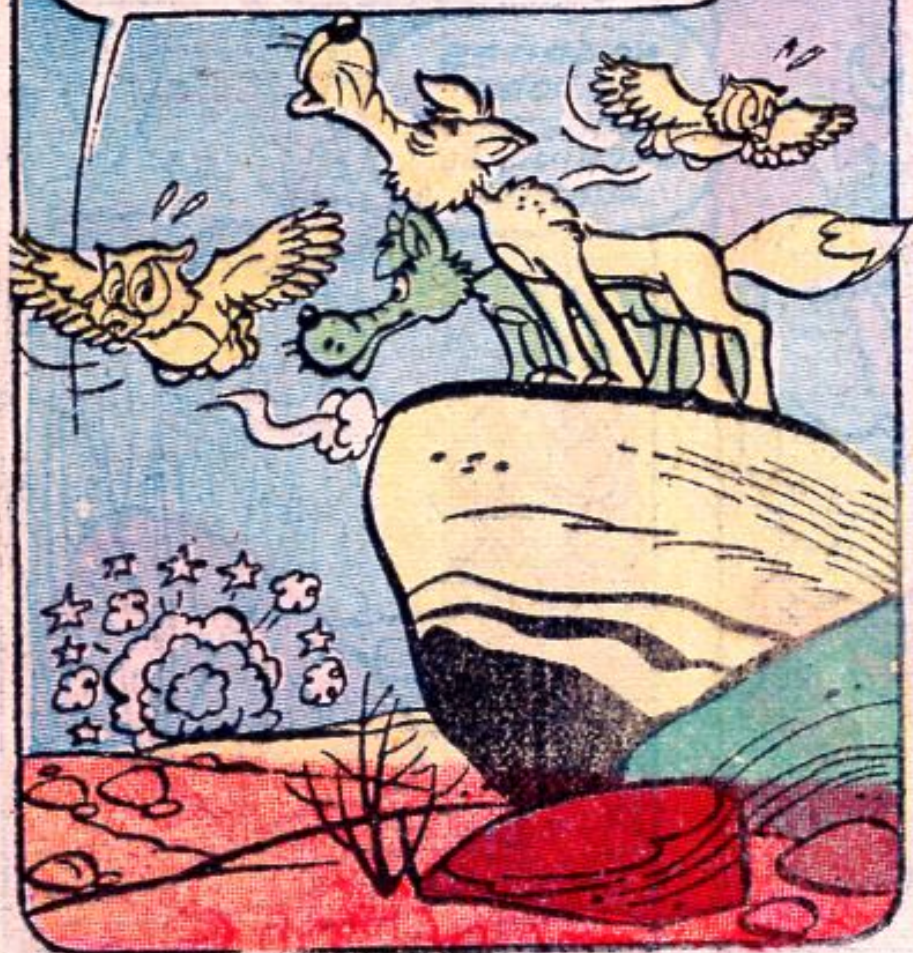


27-B

NO ME INTERESA EL GRAN DULON, PELEO CON USTED PARA CASTIGAR SUS VILEZAS, VIEJA RUIN, VIEJA CASCARA.

NO SE DESAPAREZCA, COBARDE, VAMOS A SEGUIRNOS DANDO EN LA TORRE.

YA ESTUVO SUAVE.



VAMONOS PRONTO DE AQUI ANTES QUE LA COSA SE PONGA MAS FEA, PUES'N.

NO ME EMPUJES QUE AUNQUE SEA A TIEN-TAS HE DE ENCONTRAR A LA VERBERA PARA DARLE LA SEGUN-DA REVOLCA-DA.

LUEGO QUE SENTIO QUE LE ARRANCABA LAS GRE-NAS A MANOJOS PREFIRIO HACERSE MENOS.

ESO ES LO MALO.



ORA NO SABEMOS DONDE ANDA, PUEDE ATACARNOS A LA MALA-GUENA.

¡KATINA, AQUI TE ESTOY ESPERANDO PARA QUE PRUE-BES EL FILO DE MIS UNAS!

A TI NADA TE HAZA, SU FURIA LA VOLCARA CON-TRA MI.

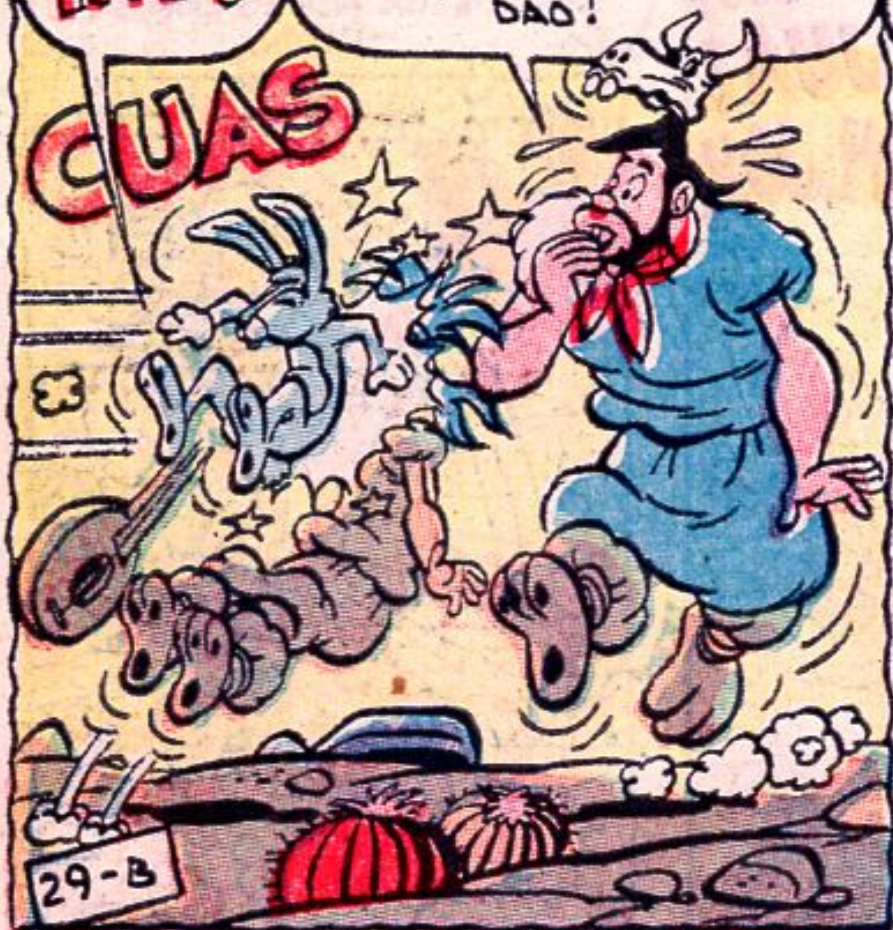
NO GRITES TAN HORRI-DO QUE SE ME ENCHINA EL CUERO.



¡AY!

¡TAS PELIANDO CON KATINA A LO MENSO, BELLOTTITA, POS ELLA... ¡CUIDAD!

CUAS



TE'TABA DICIENDO QUE LA BRUZA SIEMPRE ME HA DADO TRATO DE HIJO Y YO LA RESPEITO COMO MI 'AMA.

DEJATE DE EXPLICACIONES Y LEVANTAME DEL SUELO, ANIMAL

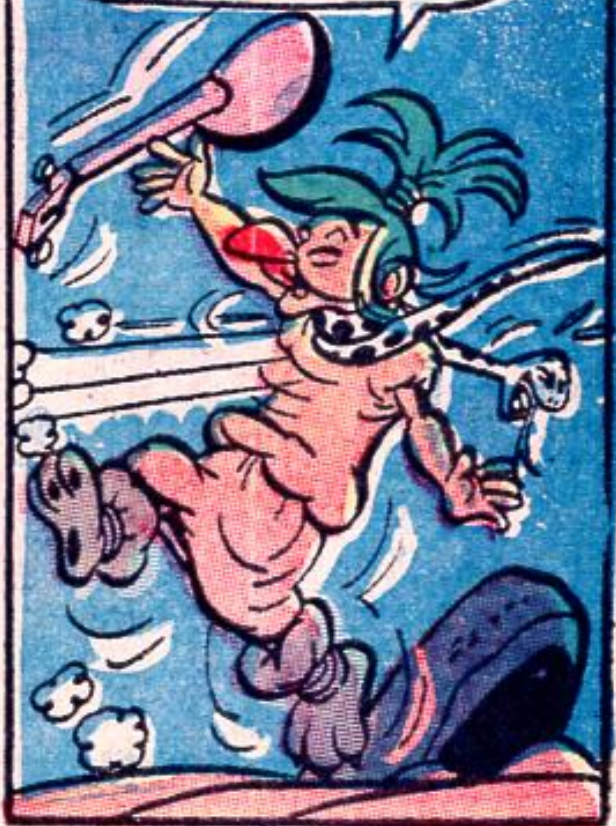


NO TIRE LA PIEDRA Y ESCONDA LA MANO. APAREZCASE PARA DARNOS UN AGARRON DE BRUZA A BRUZA, NO SEA COBARDE.

DESAPARECETE TU TAMBIEN, BELLOTTA, PARA QUE BUSQUES A KATINA EN EL VALLE DE LA NADA.



SE APROVECHA LA MALDITA DE QUE YO, POR ANDAR DE NOVIERA, NO TOMO EL CURSO DE DESAPARICION INMEDIATA DEL PROFESOR ESPIRIZ... ¡UG!



TE ADVERTI QUE NO LE ECHARAS BRAVA.

LA TENGO EN MIS MANOS A LA MALDITA.

**¡JUA, JUA!**  
**¡JOY, JOY!**



CREYO QUE CONVERTIDA EN VIBORA NO LA IBA A RECONOCER. CON ESTE SORRAJON ACABO CON SU VIDA.



¡ME LLEVA PIFAS! ¿QUE ESTA PASANDO AQUI?

HAZ ALGO BELLOTA O NO QUEDAN NI LOS HUE-SOS DE NOS-OTROS'N.

NO CREI QUE HUBIERA APROVECHADO TAN BIEN LOS ESTUDIOS SUPERIORES.

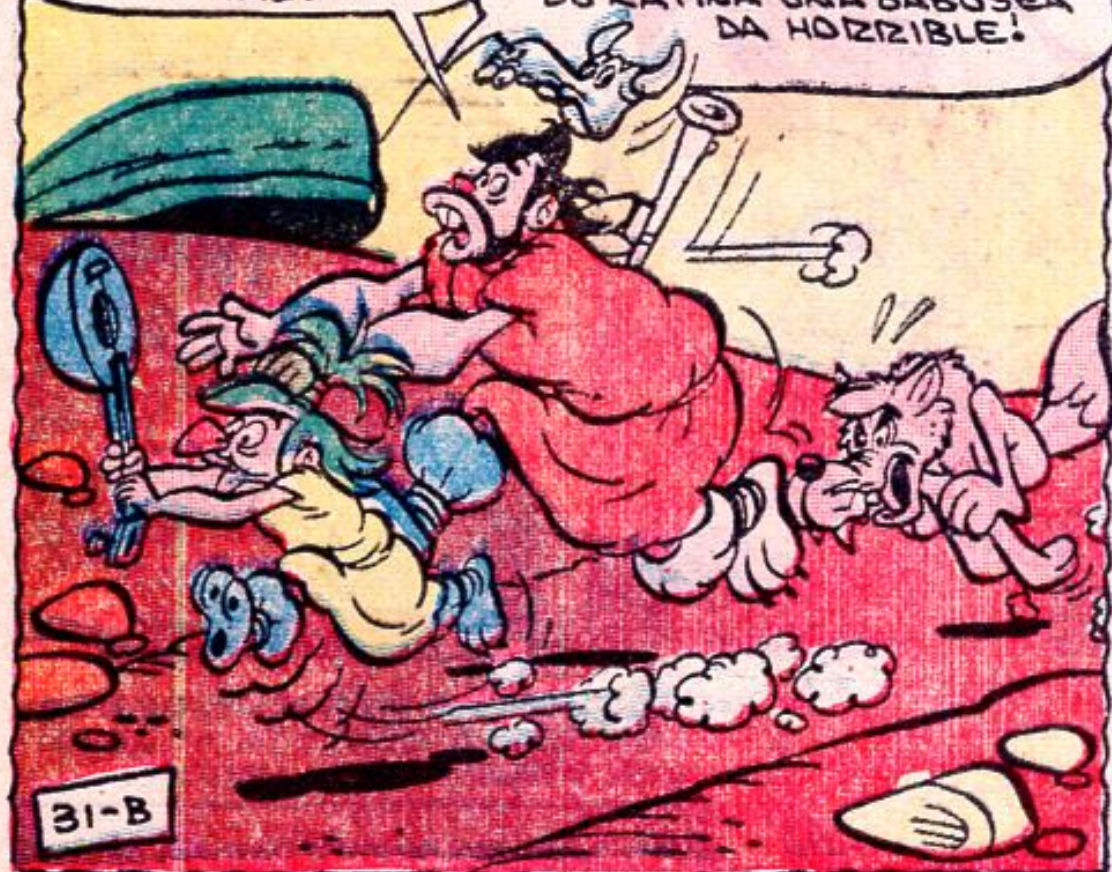
**¡GRR, GRR!**



CON TUS MALAS ARTES DETEN A LA FIERA QUE SIENTO SU VAHO EN LA CORZAS.

CONTRA ESTO NO PUEDO, TODO POR HABER PERDIDO EL TIEMPO A LO IDIOTA CON LOS NOVIOS ¡ME ESTA DANDO KATINA UNA BABOSEADA HORRIBLE!

ATRAS, HIJO DE LUCIFER, WQUILINO DE LOS INFIERNOS, HERMANO CARNAL DEL MALO.



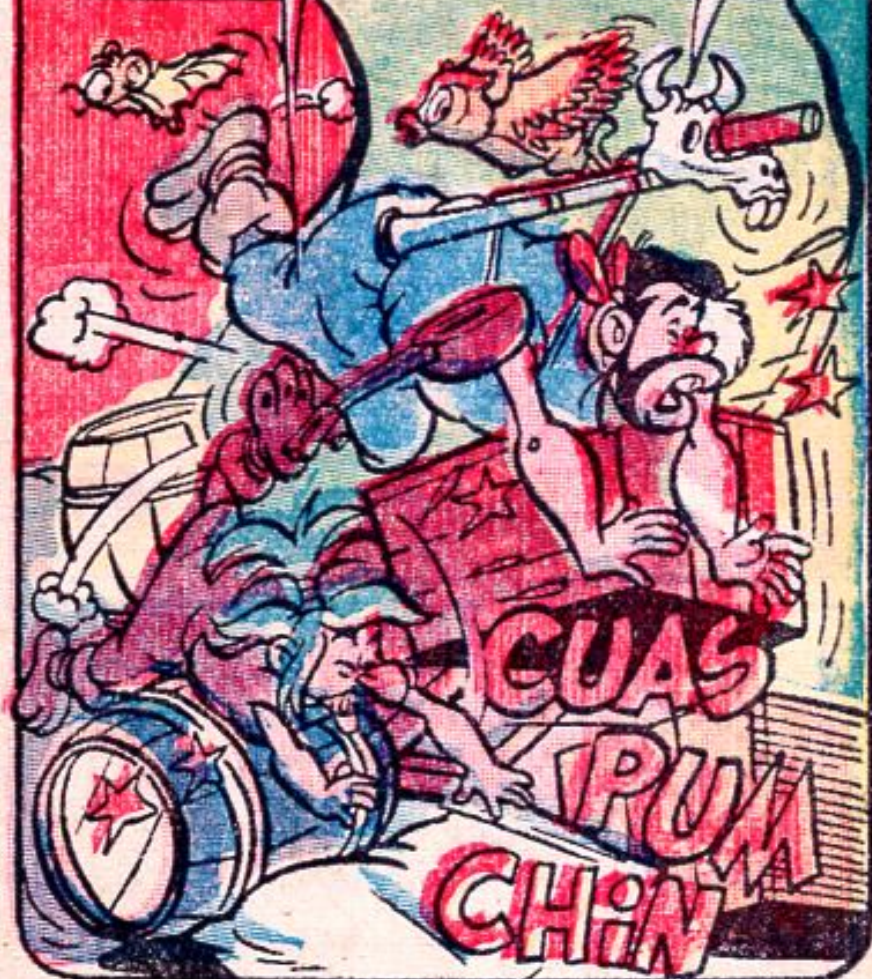
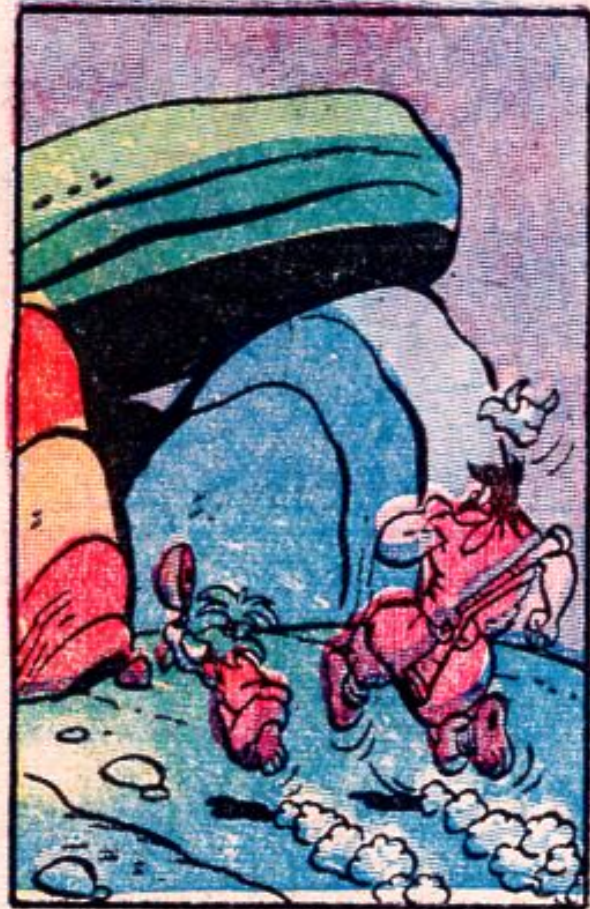
31-B

JUA  
JUA  
JUA

A PESAR DE SER BELLA BELLOTA UNA MUCHACHA DE PIERNAS CORTAS, TODO EL CAMINO HA IDO ADELANTE DE GENEROSO.

¡AY MAMA CARLOTA!

¡CUIDADO NOVI-LLITA!



¿CUANTAS VECES TE HE DE DECIR QUE NO ME GUSTA QUE DEJES TIRADOS LOS TRUQUES A LA ENTRADA DE LA CUEVA?

YO LOS ACOMODO HASTA EL FONDO, CREI QUE TU LOS HABIAS SACADO.

¡MALDITA KATINA, MIL VECES MALDITA! FUE MALDAD TUYA PARA QUE NOS ROMPIERAMOS EL ALMA MI NOVILLO Y YO.

TU TE BUSCATES LOS LIOS.



NO ME DARE POR VENCIDA. TENGO QUE ENCONTRAR ALGO EN MIS LIBROS PARA VENGARME.

MAS TE CONVIENE HACER LAS PACES.

EN EL PESO DE LA NOCHE, GENEROSO Y BELLA BELLOTA CAMINAN POR LA DESOLADA LLANURA.

¿YO DARMER POR VENCIDA? ¡NUNCA! TAMBIEN SE MIS COSITAS EN ASUNTOS DE BRUJERIA.

ALLA DONDE SE VEN ESAS LUCES VIVE KATINA.



CONTINUARA.

**PAQUITO**

Ediciones Bisemanarias

Registrado en la Administración de Correos de la ciudad de México, con fecha 23 de Marzo de 1935

Publicado por

**EDITORIAL PANAMERICANA, S. A.**

Director General:

**JOSE GARCIA VALSECA**

Correspondencia y envío de fondos precisamente a EDITORIAL PANAMERICANA, S. A. - Sucursal de Correos Núm. 30 México, D. F. - Guillermo Prieto Núm. 9 - Teléfono 35-30-10

**UN PESO** en toda la República

DIBUJANTES GABRIEL VARGAS - AGUSTIN VARGAS - MIGUEL MEJIA