

# PAQUITO

Presenta a

## La familia BURRON

Enero 17 de 1958



UN PESO  
EN TODA LA  
REPUBLICA

Dirección, Ideas y Textos de **GABRIEL VARGAS**



# La familia

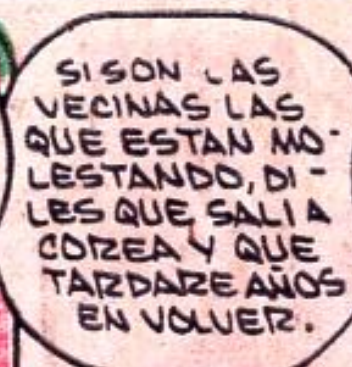
# BURRON

por GABRIEL VARGAS

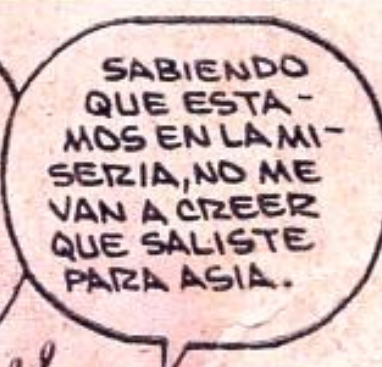


GUAS!  
GUAS!

HIBA, ASOMATE A VER QUIEN ES EL QUE ESTA TOCANDO EN ESA FORMA TAN ESCANDALOSA.



SI SON LAS VECINAS LAS QUE ESTAN MOLESTANDO, DILES QUE SALIA COREA Y QUE TARDARE AÑOS EN VOLVER.

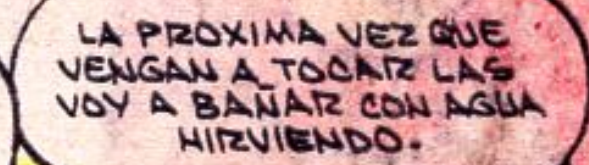


SABIENDO QUE ESTAMOS EN LA MISERIA, NO ME VAN A CREER QUE SALISTE PARA ASIA.



NO TE IMAGINAS LA LATA QUE ME DAN A TODAS HORAS LOS VECINOS.

INSISTEN EN QUE ACEPTE MI POSTULACION PARA DIPUTADA.



LA PROXIMA VEZ QUE VENGAN A TOCAR LAS VOY A BANAR CON AGUA HIRVIENDO.



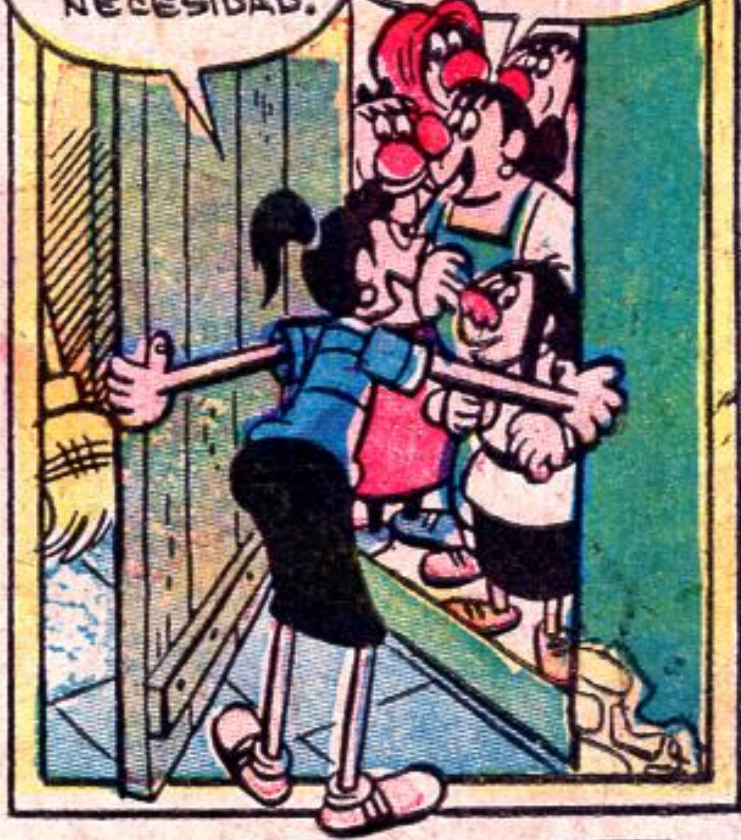
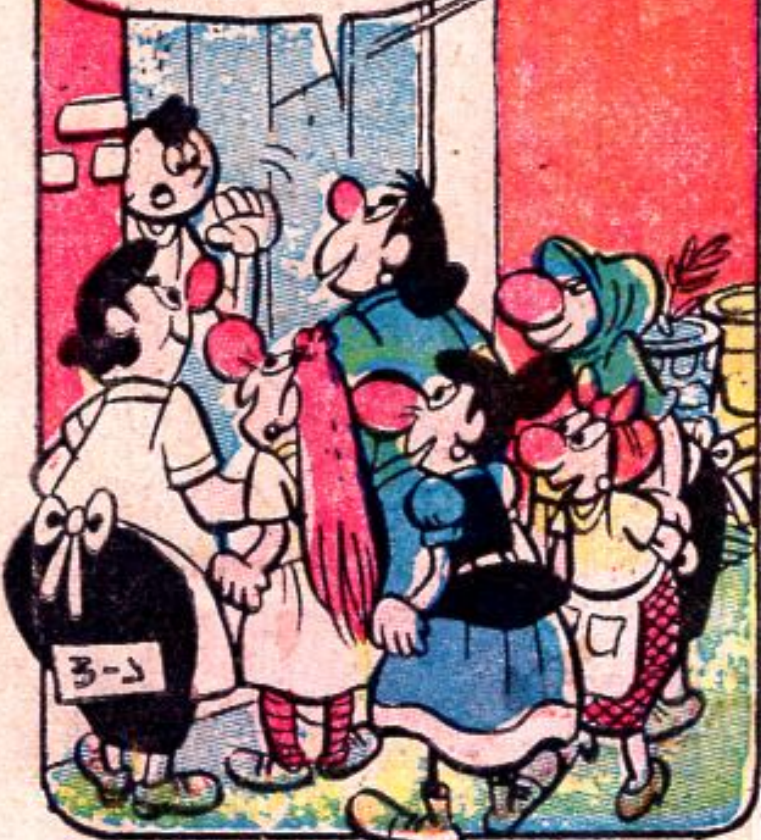
¡ FINGIDORA, REVOLTOSA, HIROGIZITA

DILE A BOROLITA QUE EL COMITE QUE SE ENCARGARA DE SU CAMPAÑA POLITICA, QUIERE CRUZAR UNAS PALABRAS CON ELLA.

LES SUP-LICO QUE NO LA VEN-GAN A PER-TURBAR.

POR SU CULPA PUE-DE TENER DIGGUSTOS CON MI PAPA SIN NINGUNA NECESIDAD.

YA NO PUEDE ECHARSE PARA ATRAS, TIENE UN COMPROMISO MUY SERIO CON NOS-OTRAS.

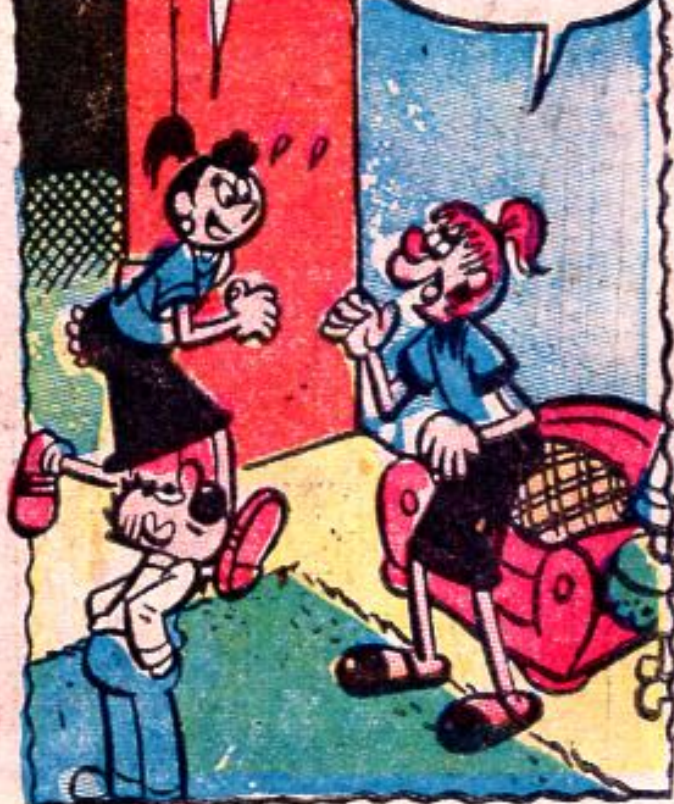


¡VAMOS A VOLAR! SI NO TIENEN EN QUE OCUPARSE, ENTRE-TENGANSE SACAN-DOLE LAS LOMBRI-CES A SUS MACE-TAS.

NIÑA MA-JADERA, ES-TO LO TEN-DRA QUE SA-BER LA GUE-REJA.

¡JIA, JIA! LES SORRAJE LA PUERTA EN LA CARA PARA QUE NO VUELVAN MAS.

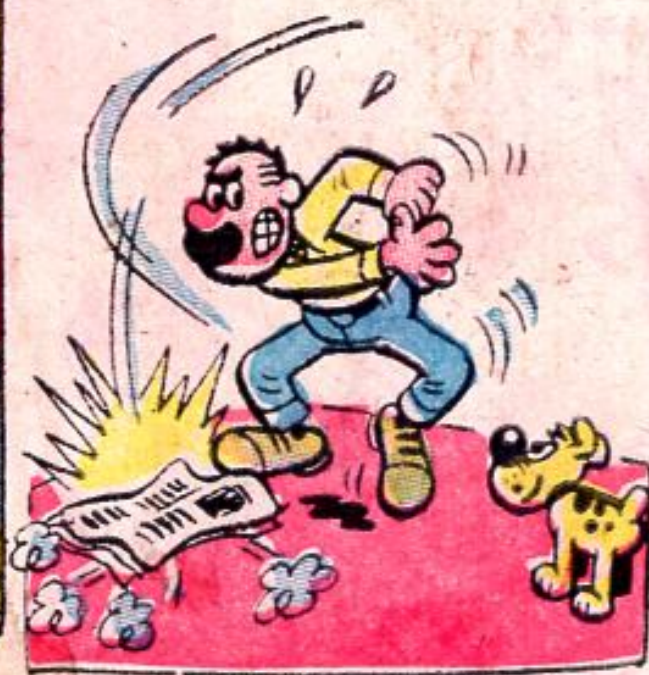
BIEN HE-CHO, HIJA. A VER SI ASI REGINO SE CONVENGE QUE SOY ENE-MIGA DE LIOS.



ESTOY ENTE-  
RADO QUE ACEPTASTE LANZARTE COMO DIPUTADA DE ESTE DISTRITO.

¿QUIERES UNA PRUEBA MAS DE QUE NO TENGO COMPROMISOS CON NADIE? A LA PROXIMA VEZ CONTESTARE LOS TOQUIDOS CON UNA RAFAGA DE AMETRALLADORA.

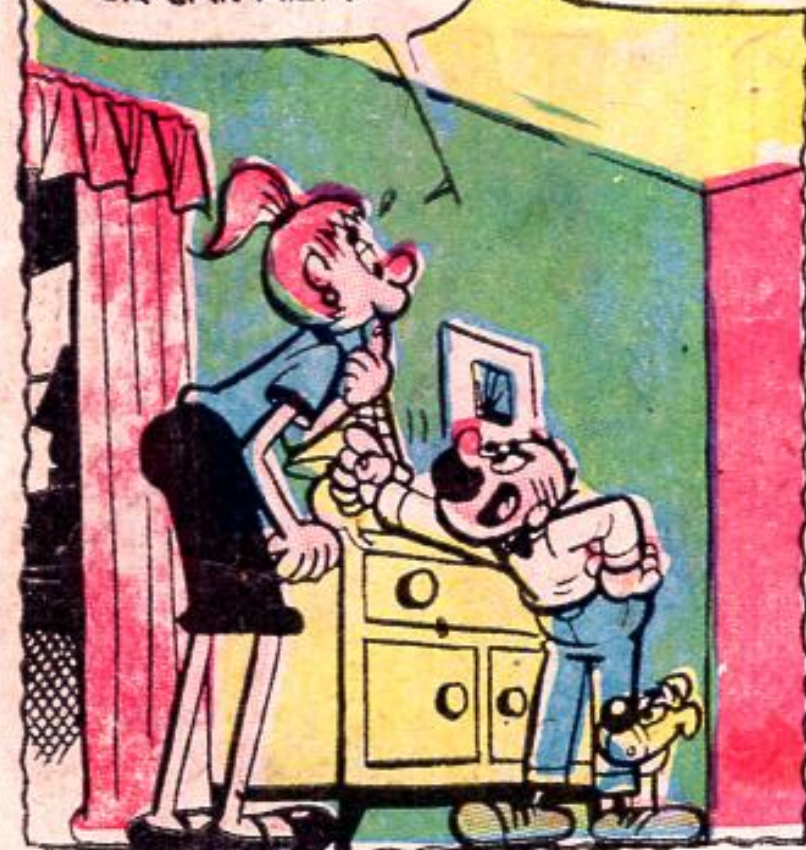
¡ODIO A LA GENTE MENTIZOSA! CUALQUIERA QUE NO TE CONOZCA CREEA EN TUS PALABRAS.



POR CIERTO QUE OI TU DESCABELLADO PROGRAMA QUE SEGUN TU LLEVARAS A CABO SI LOGRAS LLEGAR A LA CAMARA.

LES PROMETISTE COSAS A TUS PARTIDARIAS QUE NO PODRAS DARLES NI EN SUEÑOS,...

COMO ES EL KILO DE TORTILLAS A CINCO PESOS, EL LITRO DE LECHE A DIEZ, LOS BOLILLOS A TRES POR UN PESO. NI EN JAUZA PODRIAS CUMPLIR CON UN PROGRAMA ASI.

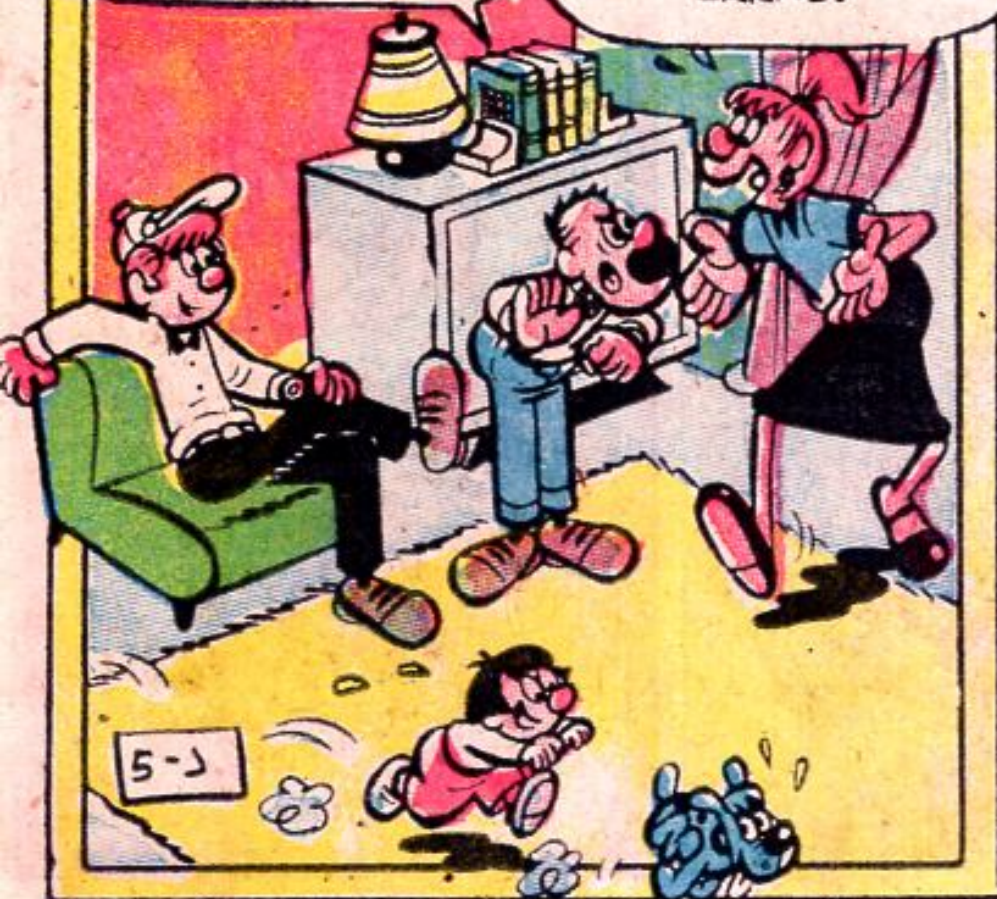


QUE PRONTO OLVIDASTE TUS PROMESAS DE DEDICARTE UNICAMENTE A TU HOGAR.

NO TE ENOJES ADELANTADAMENTE. CUANDO ME VEAS QUE ANDO SUBIENDO Y BAJANDO ME REGAÑAS.

EL DIA QUE ESO SUCEDA, ME LLEVARE A MIS HIJOS Y TE DEJARÉ SOLA EN ESTA CASA.

MIDE TUS PALABRAS, ZOTACO.

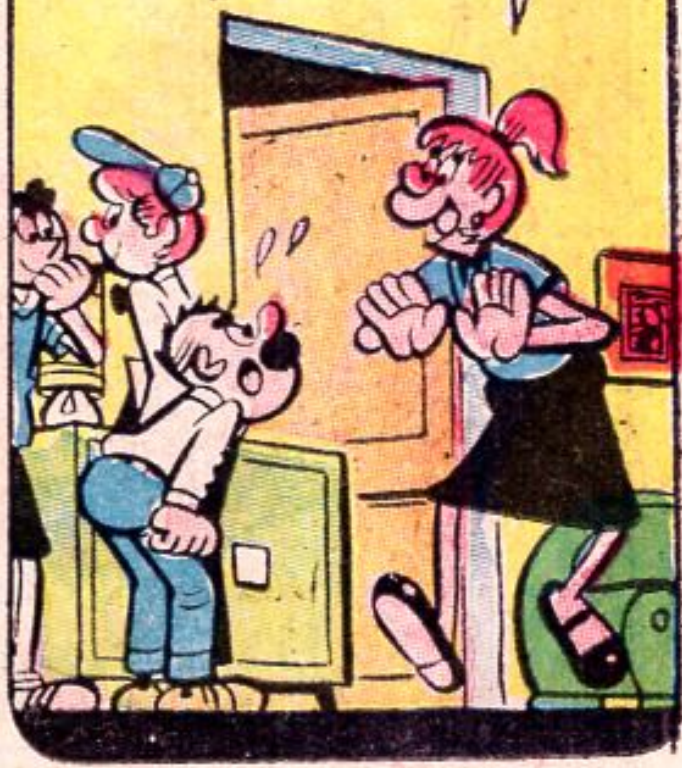


MÁS VALE QUE NO ME AMENACES, PORQUE ENTONCES DE VENGANZA ME LANZO ABIERTAMENTE A LA POLÍTICA.

TU NECESIDAD NOS PUEDE CONDUCIR HASTA A EL DIVORCIO.

UY, NI LO LO DIGAS. A NOSOTROS SOLO LA MUERTE PUEDE SEPARARNOS.

PUEDES HACERLO A LA HORA QUE GUSTES.

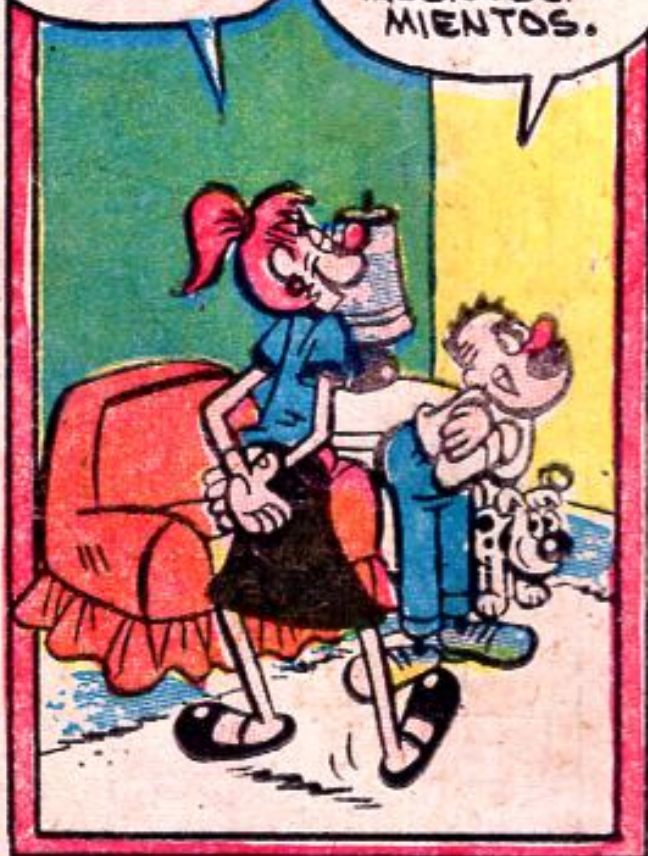


TU NO TE ATRE-  
VERAS A DESBA-  
RATAR ESTE HO-  
GAR Y MUCHO ME-  
NO SI SALGO ELEA-  
TA DIPUTADA.

¿NO TE DI-  
GO? TU ERES  
LA QUE CON TUS  
LOCURAS LOES-  
TAS DERTUM-  
BANDO Y ME  
ECHAS A MI  
LA CULPA.

QUIEN DE  
LOS DOS MEN-  
CIONO LA PA-  
LABRA DIVOR-  
CIO ¿EH?

NO CONTES-  
TARE A TU  
PREGUNTA,  
DEJARE CO-  
RRER LOS  
ACONTECI-  
MIENTOS.



COMPRENDO, CON ESO  
ME QUIERES DECIR QUE  
TOMARAS UNA DECISION  
TERMINANTE EN EL MO-  
MENTO QUE JUZGUES  
OPORTUNO.

¡ASI ES!  
EN TANTO,  
PUEDES HA-  
CER LO QUE  
SE TE AN-  
TOJE.

POR MUCHO QUE TE  
INDIGNE QUE YO ANDE  
EN POLITICA, NO SE TE  
VAYA A OCURRIR LLE-  
VARTE A MIS BODO-  
QUES.



CON CORA-  
JE Y CON FUE-  
RO NO DEJA-  
BA DE TINI  
LOS ZAPA-  
TOS.



NO TE RIAS TAN FUERTE QUE SE DESCALICHA LAS PAREDES Y SE CORTA LA LECHE.

¡JUA, JUA! NO PUEDO EVITARLO. AL RECORDAR LA CARA TAN "VACIADA" QUE PUSO TU PADRE, ME VIENEN CHORROS DE RISA.

EL POBRECITO SE FUE RECHINANDO LOS DIENTES DE RABIA.

BASTA DE HABLAR DE COSAS TRISTES. VOY A ENFRENTARME AL PRESENTE CON RESOLUCION Y OPTIMISMO.

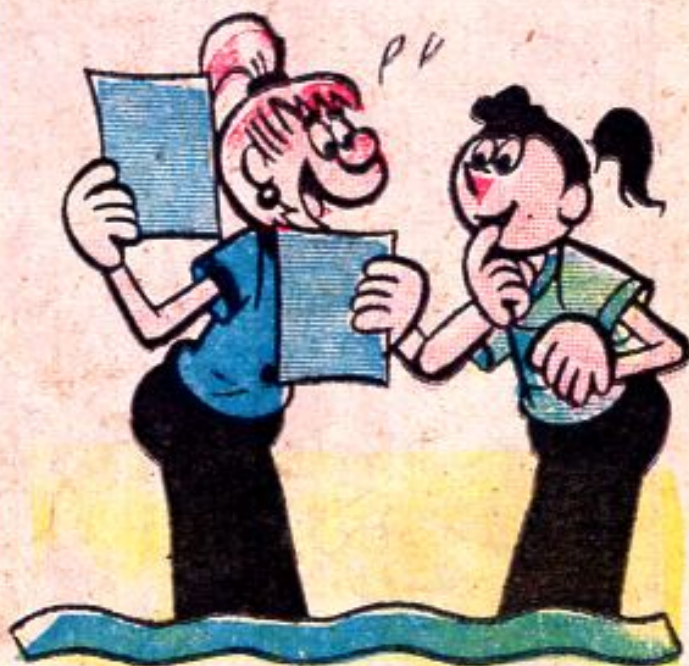
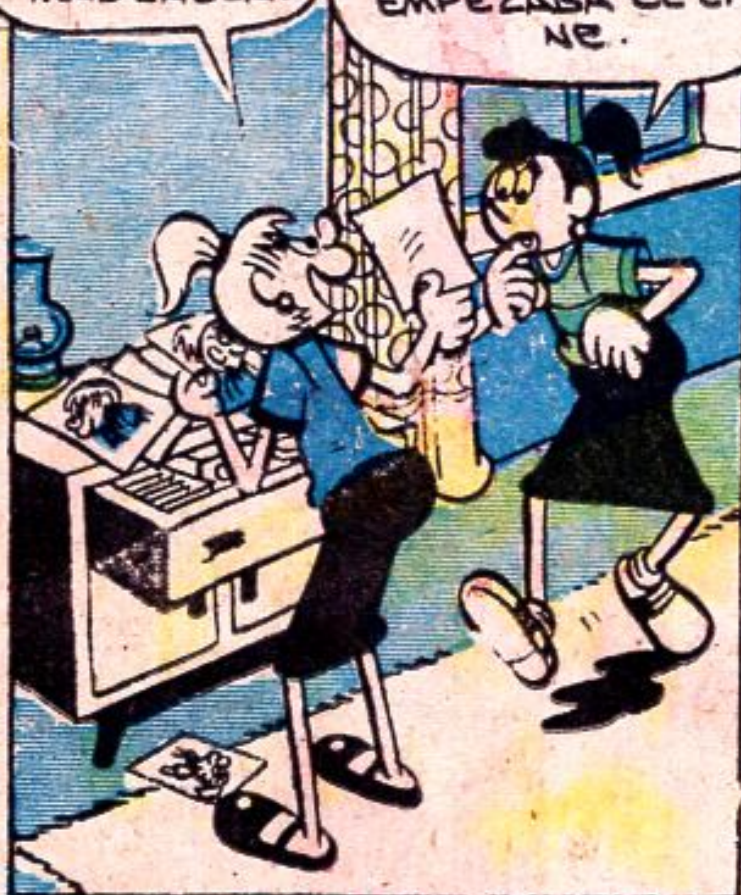


HIIJA, DIME EN CUAL DE TODAS ESTAS FOTOS ESTOY MAS CHULA.

EN ESA NO ME GUSTAS, TIENES OJERAS COMO VAMPIRESA DE CUANDO EMPEZABA EL CINE.

¿NO CREES QUE SI PUBLICO ESTA FOTO EN MI MANIFIESTO POLITICO TENGA MAS JALON?

AY NO, CON ESE TRAJE DE BAÑO TE VES LARGA LARGA COMO TRIPA.



EL MANIFIESTO DE LA GUÉREJA ENTRA EN PRENSAS, EL TRABAJO ES EJECUTADO CON GRAN PREMURA POR ESTAR ENCIMA LA CAMPAÑA POLITICA.



SALIO USTED BONITA COMO ARTISTA DE CINE.

SOY MUY FOTOGENICA, SIEMPRE SALGO MUY CHU-LA.

LO UNICO QUE LA AFEA SON LOS VELLLOS QUE SE LE ASOMAN POR LOS POROS DE LA NARIZ.



SIN MUCHO PENSARLO SALEN A LA CALLE A FIJAR LA PROPAGANDA.

LO QUE SE HA DE PELAR QUE SE VAYA REMOJANDO.

YO CREO QUE USTED SE LES ADELANTO A LOS DEMAS CANDIDATOS.

AY NANITA, QUE VIEJA TAN FEA.

SE ME HACE QUE ESTA PROPAGANDA ES DE PURA VACILADA.





AGUA BO-  
ZOLITA, UN  
"AZUL" A RE-  
TAGUARZ-  
DIA.

Y ESO  
A MI  
QUE.

ENSEÑE-  
ME SU LICEN-  
CIA PARA PE-  
GAR PIZOPA-  
GANDA.



VAYA A BA-  
ÑARSE. USTED  
NO SABE CON  
QUIEN ESTA TRA-  
TANDO, DON IN-  
TRUSO.

A MI NO  
ME IMPORTA  
QUIEN SEA US-  
TED. ENSEÑE-  
ME SU PERMI-  
SO Y SAN SE  
ACABO.



"AY" LE VA MI CRE-  
DENCIAL, ENTERESE  
QUIEN SOY Y DE PASO  
VEA COMO ME LLA-  
MO.

SOY LA CAN-  
DIDATA "AMA-  
RRADA" PARA  
MANGONEAR  
EN EL CIENA-  
VO DISTRI-  
TO.

CAMINE POR  
LA BUENA RUM-  
BO A LA DELE-  
GACION O LA LLE-  
VO A PUROS GOL-  
PES DE MACA-  
NA.

TIRE EL  
PRIMER  
GOLPE Y  
VERACO-  
MO LE VA



MAS LE CONVIENE QUE  
TENGAMOS UN ARREGLO  
AMISTOSO.

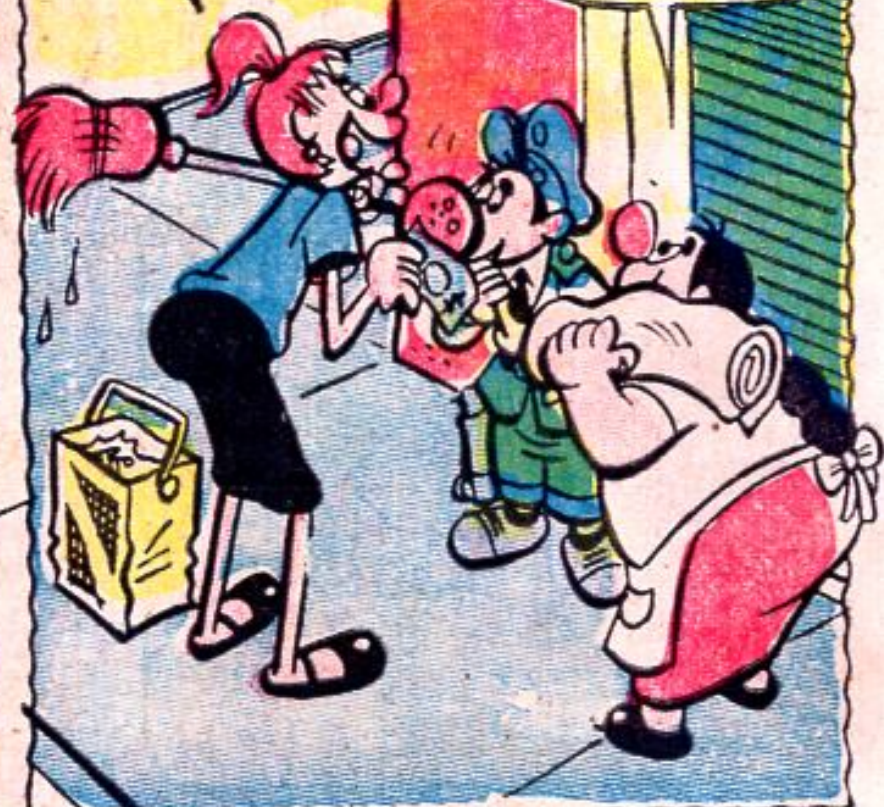
¿QUE CLA-  
SE DE ARRE-  
GLO ME PRO-  
PONE?



10-J

ESTIRE LA MA-  
NO Y HAGASE DISI-  
MULADO SI QUIERE  
EVITAR QUE CO-  
RRA LA SANGRE.

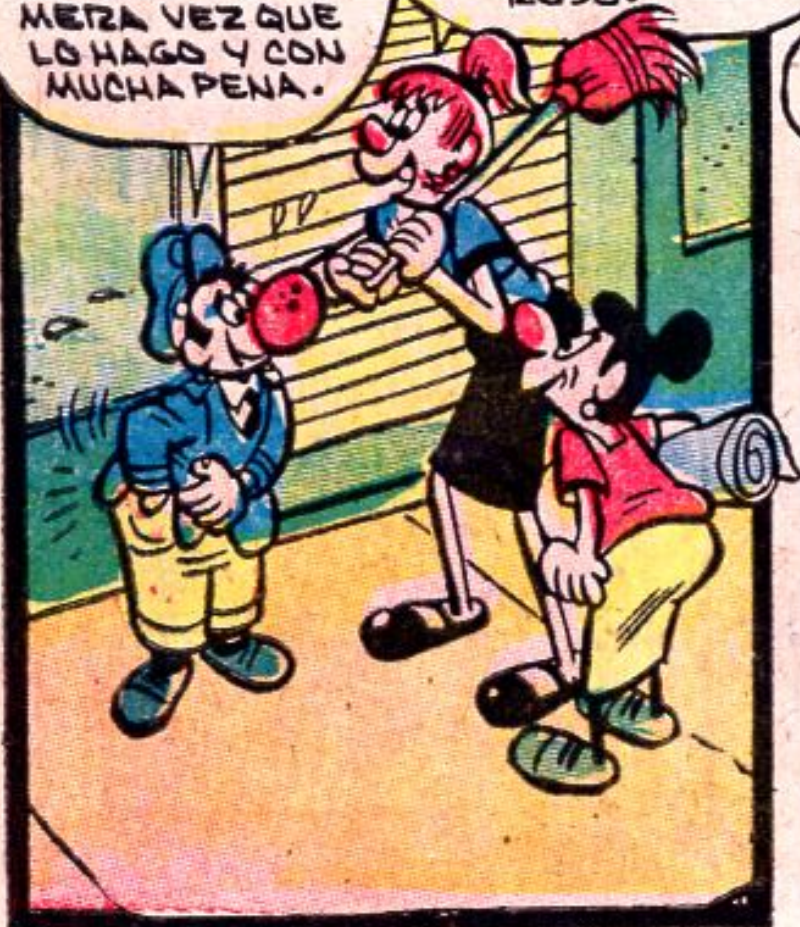
ORALE, TO-  
ME LA LANA,  
NO DEJE A BO-  
ROLITA CON LA  
MANO ESTIRA-  
DA.



CREAME QUE  
NO ESTOY ACOS-  
TUMBRADO A RE-  
CIBIR "MORDIDAS";  
ESTA ES LA PRI-  
MERA VEZ QUE  
LO HAGO Y CON  
MUCHA PENA.

EMBOLSESE LA  
LANA Y CIERRE EL  
PICO QUE SE LE PUE-  
DE CAER LA LEN-  
GUA POR MENTI-  
ROSO.

LA FRANQUEZA DE LA SEÑO-  
RA BURRON LE CAE BIEN AL  
"TECO" ETANISLAO RENTON,  
ASI QUE DE BUENAGANA LE  
AYUDA A FIZAR SU PROPA-  
GANDA.



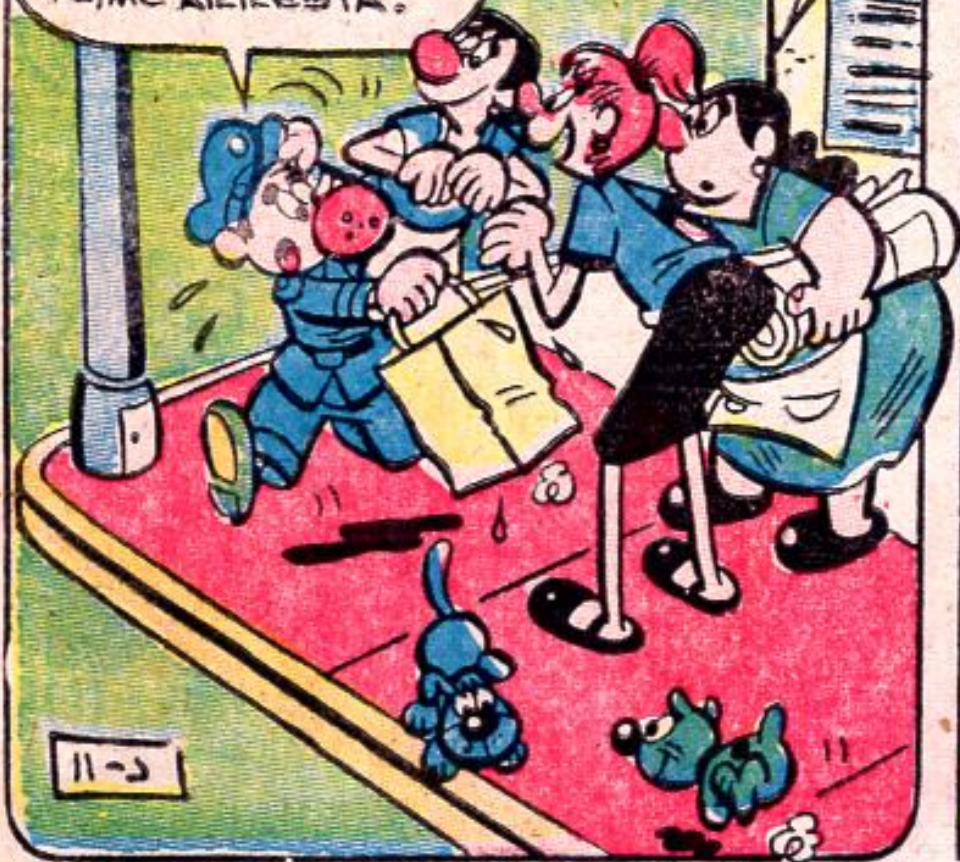
ESTA CHUECO EL MA-  
NIFIESTO, ENDEREZA-  
LO PARA LA DERECHA.



¡TOMEN EL BOTE DEL ENGRUDO QUE ME VOY! SI ME VE MI COMANDANTE QUE ANDO HACIENDOLA DE GATO, ME ARRESTA.

ALLA VIENE LAPATRULLA, MAS VALE QUE NOS VAYAMOS, GÜERITA.

NO LES TENGO MIEDO A LOS "AZULES" PERO TAMPOCO TENGO GANAS DE DISCUTIR ¡HOMBRE LA ULTIMA!

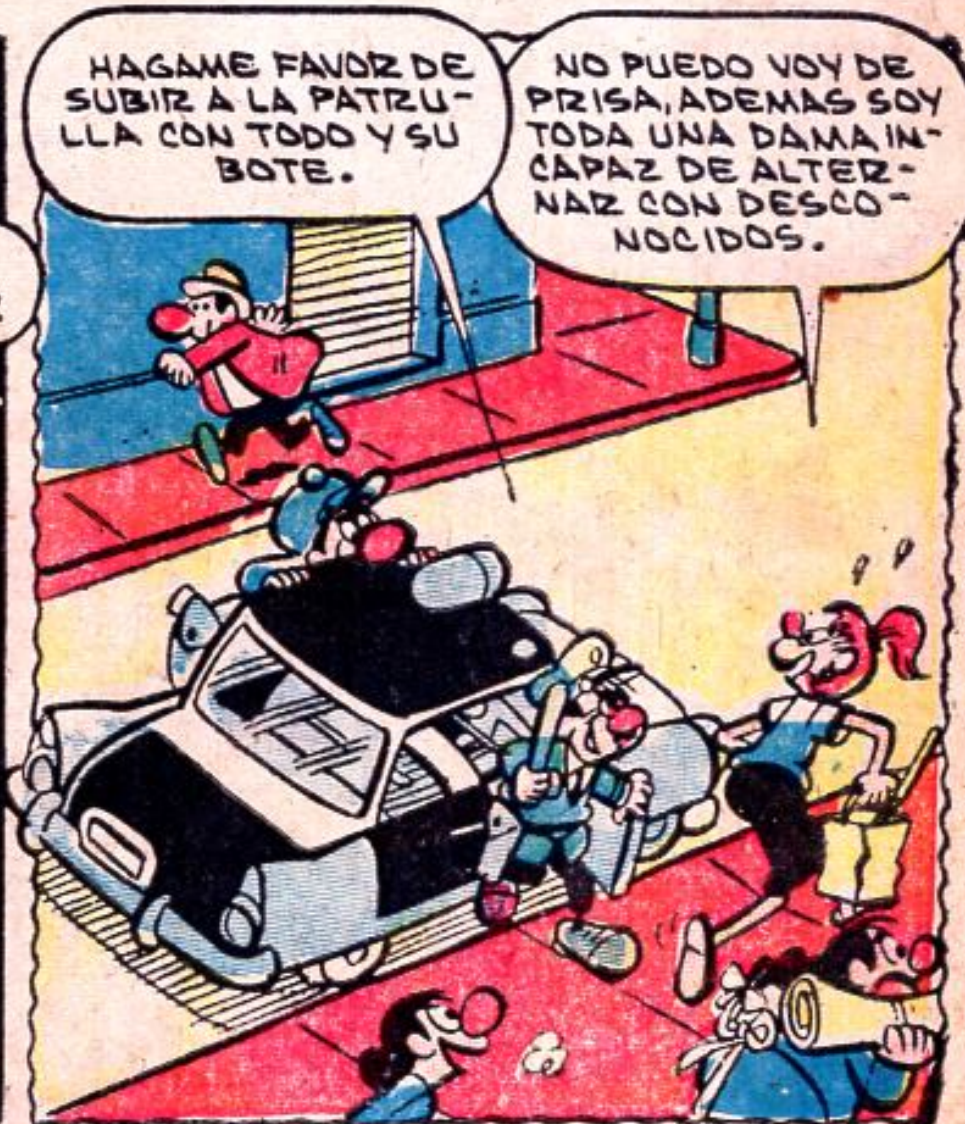


AQUELLAS VIEJAS ESTABAN PEGANDO PROPAGANDA, MI COMANDANTE.

¡PARENSE O DISPARAZAMOS A DAR!

HAGAME FAVOR DE SUBIR A LA PATRULLA CON TODO Y SU BOTE.

NO PUEDO VOY DE PRISA, ADEMAS SOY TODA UNA DAMA INCAPAZ DE ALTERNAZ CON DESCONOCIDOS.



CORRALE TON-  
CHITA, TIRE ALU-  
CAS A ESOS SU-  
JETOS.

¡AY! A LA MALA  
SOLO PEGAN LOS  
COBARDES.

POR CADA  
PASO QUE ME  
HAGAN DAR  
RECEBIRAN  
UN CACHA-  
ZO.

DOÑA BOZOLA  
VOLTEA EN EL  
PRECISO MO-  
MENTO EN QUE  
EL "CUICO" SE  
DISPONIA A DAR-  
LE FEO' DESCON-  
TON'.

¿QUE  
PASO,  
AZPEITIA,  
YA NI A  
LAS CUA-  
TITAS  
RESPE-  
TAS?

EL YOYO

CUAS

12-3



QUI HUBO-  
LE, NO TE HA-  
BIA RECONO-  
CIDO.

COMO ERES MU-  
SICA, DOBLASTE DE  
UN CACHAZO A MI  
COMPAÑERA "LA  
TRENZONA".

DENSE  
DE SANTOS  
QUE NO LES  
ECHAMOS  
BALA.

YAAA, NI QUE  
HUBIERAMOS  
MATADO. COMO  
SON, VALIENDO-  
SE DEL UNIFORME  
SE DAN UNAS  
MANDADAS DE  
MIEDO.

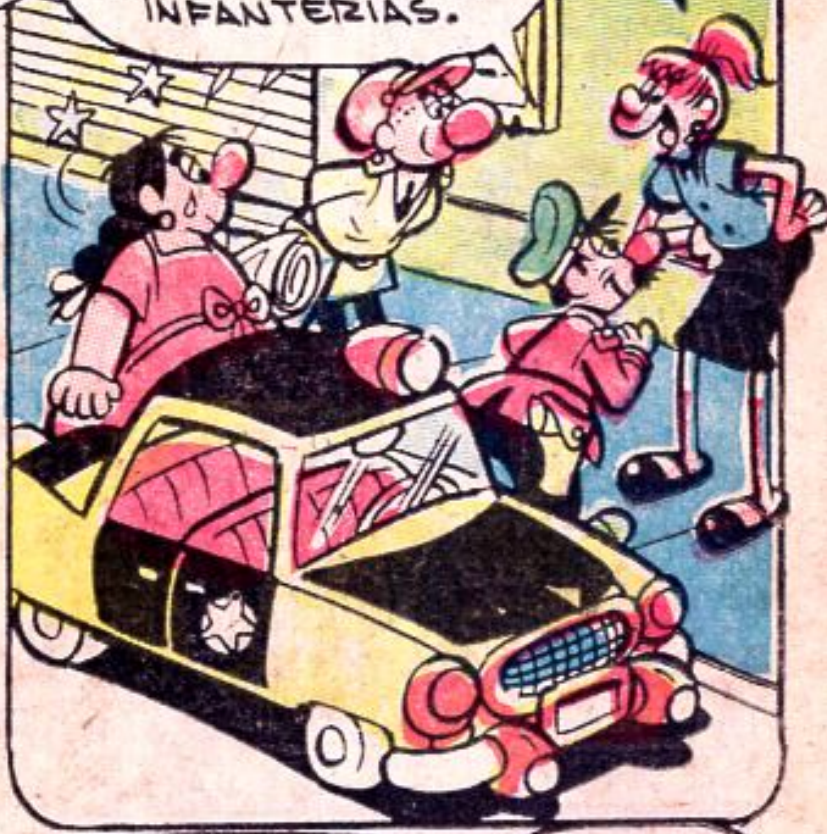
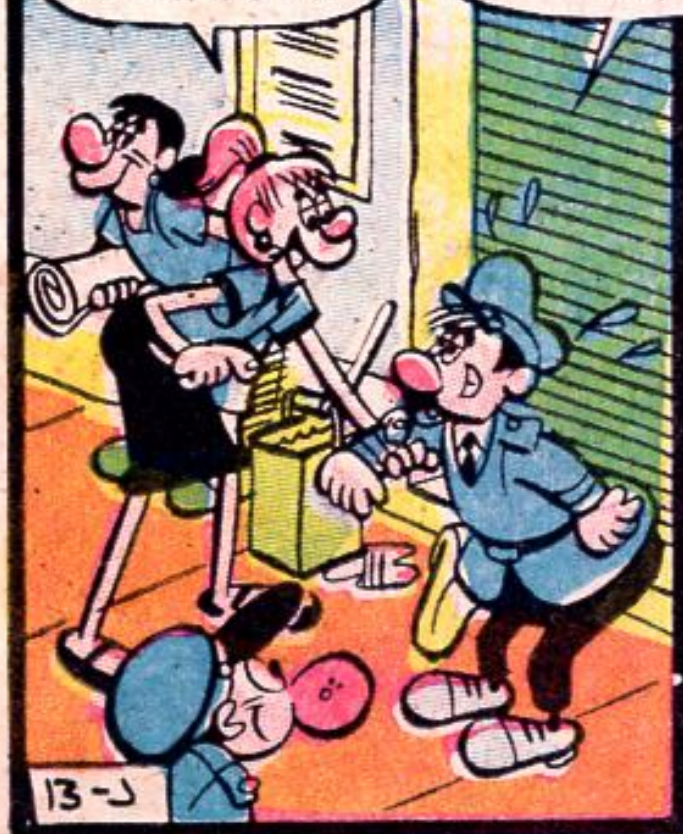


¡AH CARAMBA!  
¿COMO LE HICIS-  
TE PARA ASCEN-  
DER DE TRISTE  
TECOLOTE A CO-  
MANDANTE?

SE LO DEBO A  
MI HERMANA  
EUSTOLIA QUE  
SE CASO CON  
UN INFLUYEN-  
TE.

MI CUÑADO ME DIO  
UNA RECOMENDA-  
CION PARA EL MERO  
MERO Y AHORA AQUI  
ME TIENES MUY RES-  
PETADO POR LAS  
INFANTERIAS.

ERES  
UN HOM-  
BRE CON  
SUERTE,  
AZPETAIA

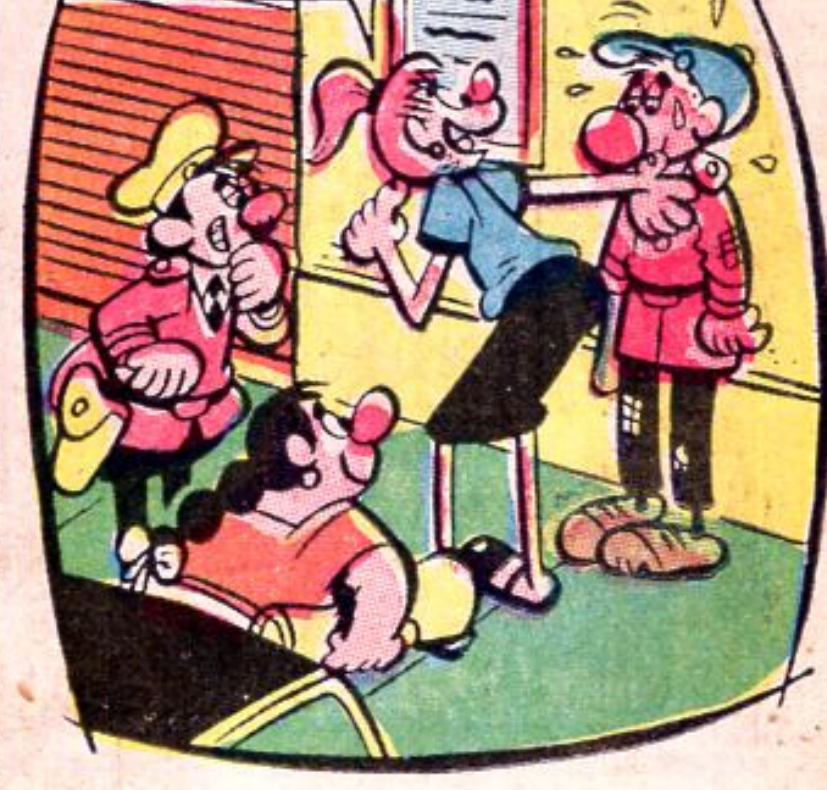


LUEGUITO  
SE VE QUE  
TU ERES EL  
QUE RECAU-  
DA LAS "MOR-  
DIDAS" ¿EH?

PARA QUE  
NEGARLO,  
CADA "AZULE-  
JO" ME PASA  
UNA "CORTA  
FERIA" SEGUN  
EL PUNTO DON-  
DE TRABAJA.

NO PODRIAS NE-  
GAR QUE TE LLE-  
VAS LA PARTE, DEL  
LEON, HERMANO.  
MIENTRAS TU UNI-  
FORME ESTA CON-  
FECCIONADO DE  
FINO CASIMIR...

...AQUI EL  
DE ESTE  
"TECO" ES DE  
VIL COSTAL  
Y DE PILON  
LLENO DE  
REJILLAS.



NI A GORRA REGLAMENTARIA  
LLEGA EL INPELIZ.

PONGASE  
ABUZADO CON  
LAS MORDIDAS,  
JOVEN, NO LES  
ENTREGUE TO-  
DO A SUS SUPE-  
RIORES.

NO ME MAL  
ACONSEJES  
A MI GENTE,  
BOROLA.

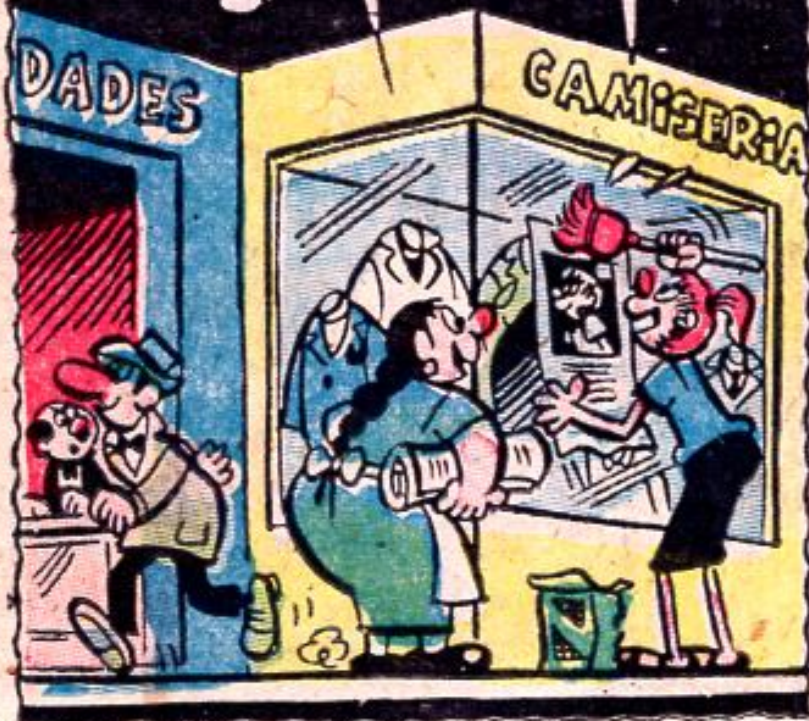


COMO ES US-  
TED. POR PURA  
MALDAD ESTA  
EMPAPELANDO  
EL APARA-  
DOR.

ESE ES EL  
CHISTE, FIJAR  
MI PROPAGAN-  
DA EN SITIOS  
DONDE TODO  
MUNDO LA  
VEA.

¡NO ME  
PEGUE SUS  
PAPELUCHOS  
AHI SI NO QUE-  
RE IR AL BO-  
TE.

NOMAS POR  
GRITON, LE VOY  
A VENIR A HA-  
CER CACHITOS  
SU APARADOR  
EL DIA QUE SAL-  
GA ELECTA.



ME ESTOY DAN-  
DO CUENTA QUE  
USTEDES SON MUY  
CORTAS, DE TODO  
SE CHIVEAN.

APENAS AL-  
GUIEN NOS ECHA  
BRAVA, LUEGUI-  
TO SE SONRO-  
JAN Y NO SABEN  
QUE CONTES-  
TAZ.

ESPERENME  
UN MOMENTO,  
VOY A "EL RIZO  
DE ORO" A PE-  
GAR UNOS MA-  
NIFIESTOS.

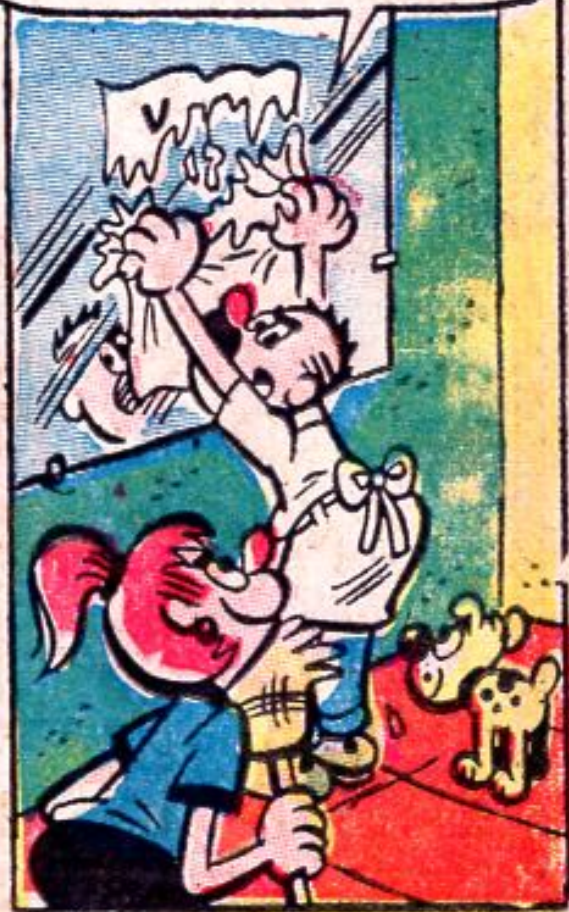
NO SE  
TAZDE  
MUCHO.



TU PARECES  
FANTASMA, NI  
RUIDO HACES  
CUANDO ENTRAS.  
¡NO EMBADURNES  
DE ENGRUDO MIS  
ESPEJOS!

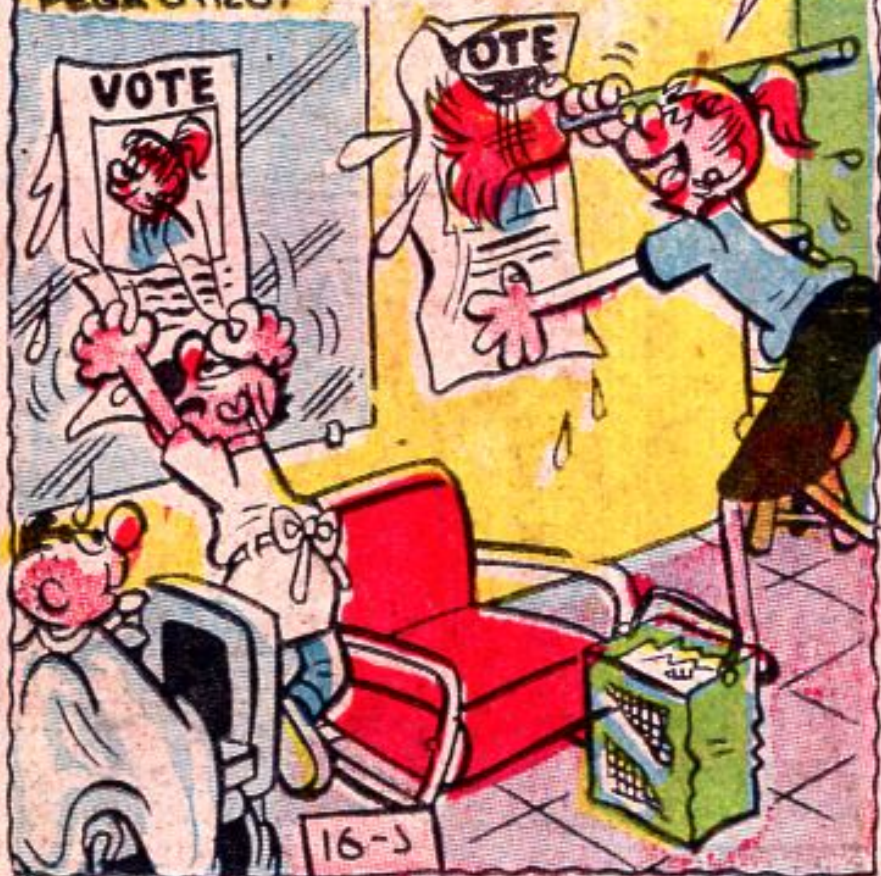
TE HABIAS DE  
SENTIR ORGULLO-  
SO DE SER EL CHA-  
PARRO ESPOSO DE  
LA HERMOSA CAN-  
DIDATO.

AQUI NO QUIERO POR-  
QUEZIAS DE ESTA NATU-  
RALEZA Y MUCHO MENOS  
SOBRE MIS ESPEJOS.



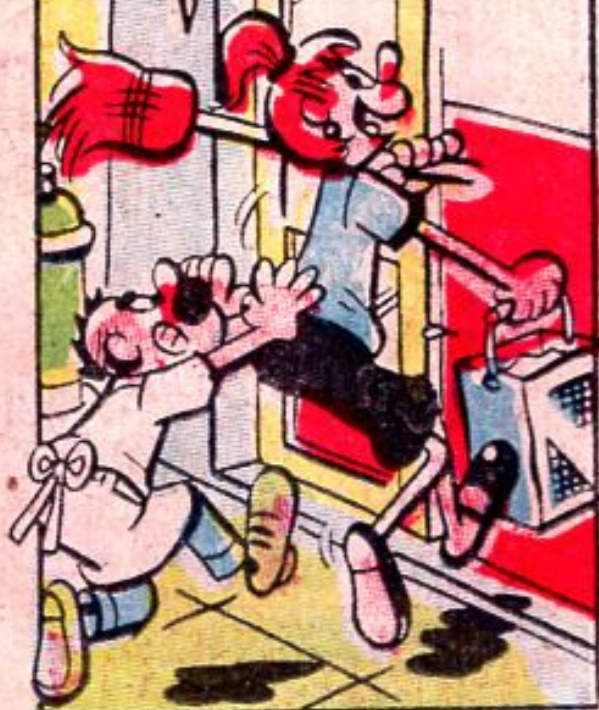
LA GÜETZEJA HACE DES-  
ESPERAR A SU CHAPA-  
RRO MARIDO, PUES MIENT-  
RAS EL ABZANCA FU-  
RRIOSO UN PAPEL, ELLA  
PEGA OTRO.

¡SIA, SIA,  
SIA! ME GUS-  
TA EL JUE-  
GUITO.



PERMITEME PEGAR SIQUIE-  
RA UN MANIFIESTO, NO HAY  
QUE SER.

NO CONFUNDAS  
MI PELUQUERIA  
CON UN MULA-  
DAR.



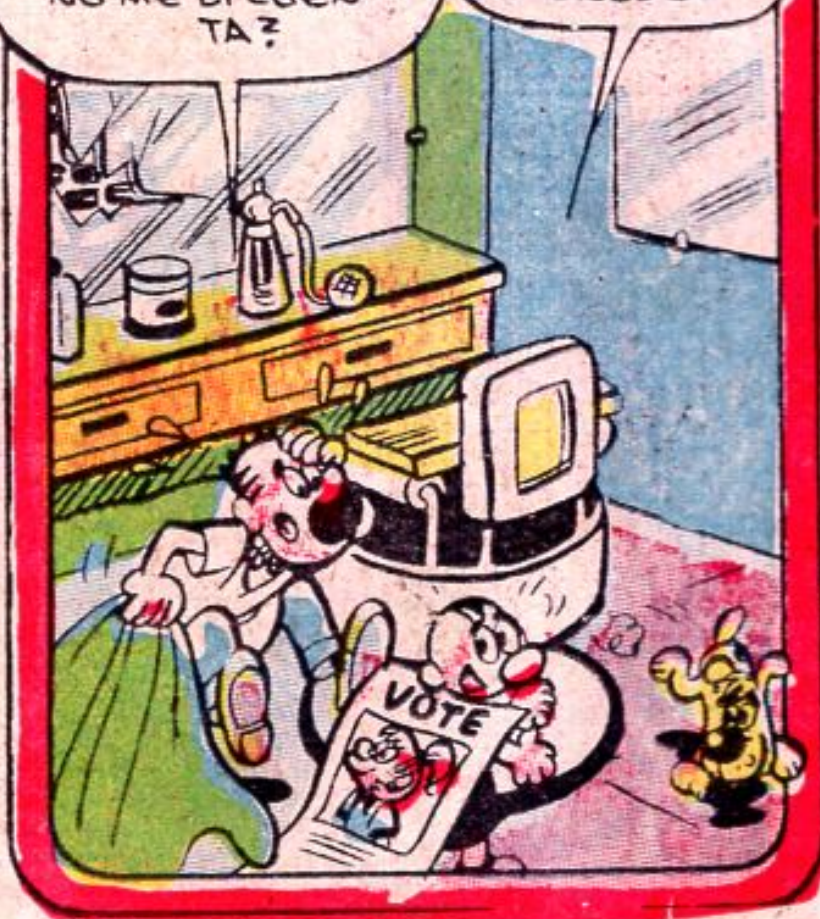
EN VEZ DE ANDAR  
PERDIENDO EL TIEMPO  
ALO TONTO, LO HABIAS  
DE EMPLEAR EN COSAS  
UTILES.

TODOS ESTOS  
CORTONES ME  
LOS PAGARAS CUAN-  
DO LLEGUE A DIPU-  
TADA.



¡AH CARAY! ¿A  
QUE HORAS TE PE-  
GARIA MI MUJER  
ESE PAPEL QUE  
NO ME DI CUEN-  
TA?

EN SU ME-  
RA CARA ME  
EMBARRO EL  
LOMO DE EN-  
GRUDO.





NOMAS ECHE  
VIASE DE BALDE.  
MI VIEJO NO ME  
PERMITIO QUE LE  
PUSIERA UN SO-  
LO MANIFIES-  
TO.

NO ME  
DIGA, GÜE-  
RA.



¿QUE YA SABE DON RE-  
GINITO QUE LLEGANDO US-  
TED A LA CAMARA LUCHARA  
PORQUE "LAS COSAS DE CO-  
MER" SE ABAZATEN ?

NO HA QUE-  
RIDO ESCU-  
CHARME.



EN CUANTO EMPIEZO A DE-  
CIZLE QUE ME LANCE A LA LU-  
CHA POLITICA POR AYUDAR AL  
VECINDARIO, SE TAPA LAS  
OREJAS.

MIRE, AQUEL TIPO  
ESTA PEGANDO PRO-  
PAGANDA DE SURI-  
VAL.



¡JOY, JOY, NOMAS MI-  
REN QUE HORRIBLE  
ESTA EL OTRO CANDI-  
DATO.

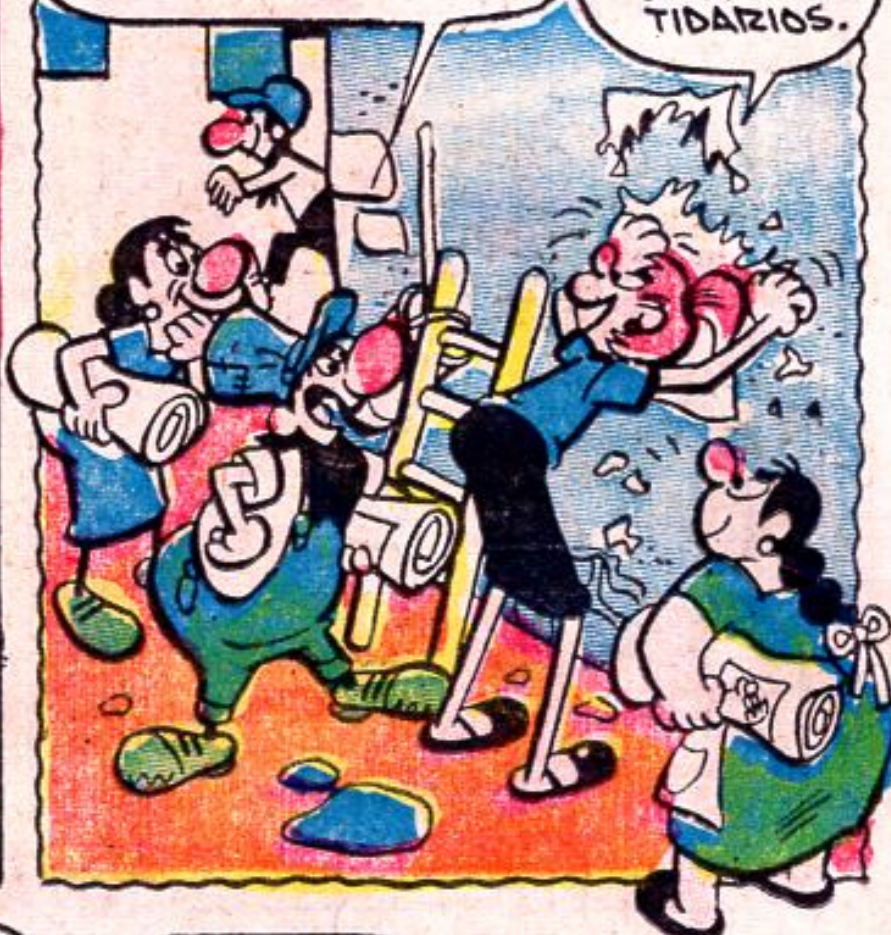
DE VERDA,  
'TA RE FEO EL  
CONDENAO.

MAS VALE QUE LO ARRANQUE PARA QUE NO SE ASUSTEN LAS CRIATURITAS AL VERLO.

¡HEY, DEJE ESO EN SU LUGAR!

MI CANDIDATO ESTA PARTICIPANDO EN ELECCIONES POLITICAS, NO EN UN CONCURSO DE BELLEZA.

POBRE INFELIZ, CON ESA CARA NO VA A TENER PAR-TIDARIOS.



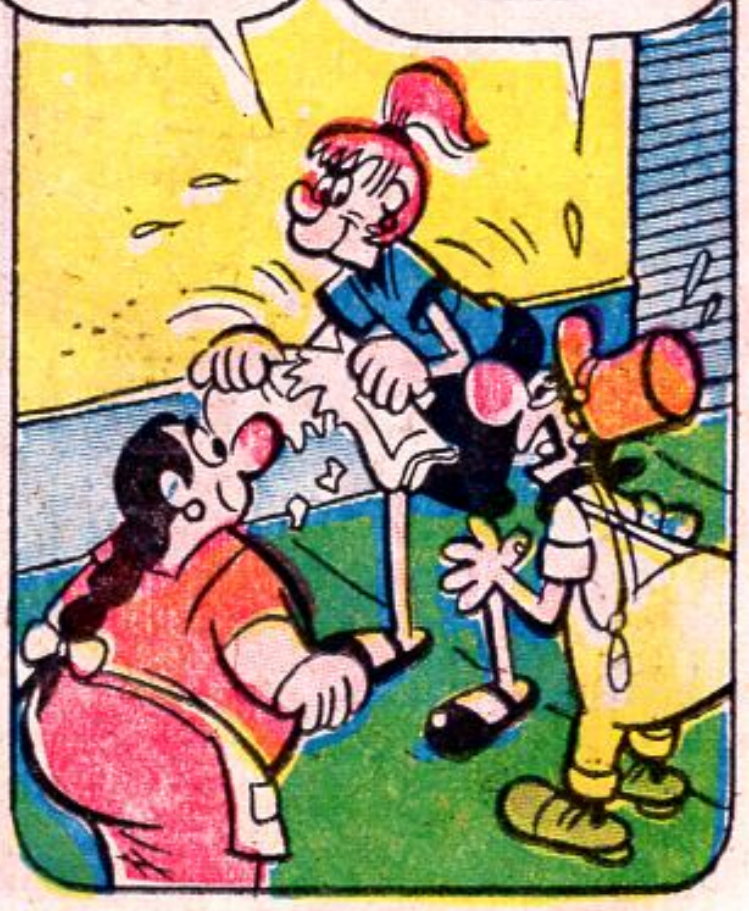
18-3

TODO ESO VAYA A DECIRSE EN SU CARA A DON FLORIPONDIO CABALLETE.

¿DON FLORIPONDIO?

VAYA NOMBRECITO TAN CACHETON QUE SE CARGA EL SUJETO.

ROMPA OTRO PROGRAMA, Y ME LA LLEVO AL BOTE.



MEJOR LE VOY A QUEBRAR SU ESCALERA PARA QUE VALGA LA PENA IR A LA CARCEL.

NO BUSQUE DIFICULTADES, BOTOLITA, MEJOR VAMONOS.

ESPERENSE UN MOMENTITO, COMPAÑERAS, NOMAS LE HAGAPINO LE SU ESCALERA Y SEGUIMOS NUESTRO CAMINO.

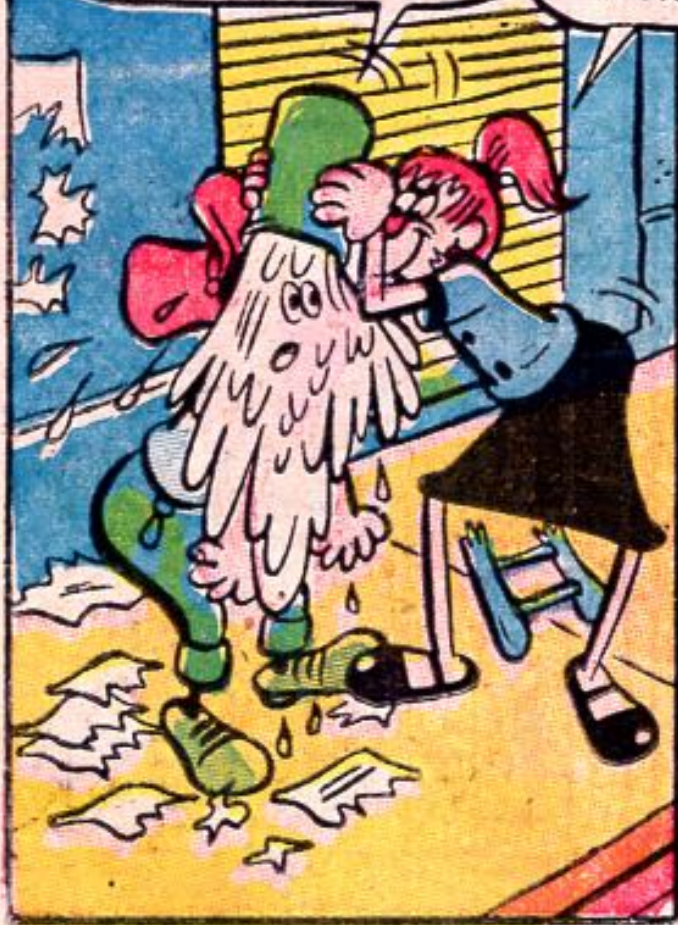


A QUE SE ATIENE USTED QUE ESTA TAN SABRO... ¡GLUB! GLUB!

LE LLEVA UN SALUDO DE MI PARTE ADON FLORIPONDIO.

¡JIA, JIA, JIA! ¿YA VIERON QUE BONITAS POMPAS DE ENGRUDO HACE AL RESPIRAR?

¿NO SE "HOGARA"?



AL DESCUBRIR DOÑA BORGOLA UN TAPIAL LLENO DE PROPAGANDA DE SU RIVAL, ECHA ESPUMA POR OÍDOS, NARIZ Y BOCA DE CORAJE.

¡NO ME DEJEN PEGADO NI UN PEDACITO DE PAPEL DONDE APAREZCA MI ODIADO RIVAL!

LLENAREMOS LA BARDA CON MANIFIESTOS DE USTED.



¡CON PERMISO DE QUIEN ANDAN DESPEGANDO LOS PROGRAMAS QUE NOS OTROS FJAMOS!

CLAVE LA VISTA EN EL MANIFIESTO, MI AMIGO.



¿YA SUPO QUIEN SO...? ¡AY MALDITO, YA ME DEJO CIEGA!

A MI NO ME APANTALLA CON SU PAPELUCHO.



MÁS TARDA BERMESO EN BAÑAR DE ENGRUDO A LA SEÑORA BURZON, QUE ESTÁ EN ARRANCARLE PEDAZOS DE CACHETE CON LAS UNAS.

¡NO CORRAN, COLLONES!



¡JUNTEMME  
PIEDRAS, NO SE  
QUEDEN PAPAN-  
DO MOSCAS!

SI NO LE BASTAN LAS  
QUE TENGO EN MI BA-  
BERO, VAMOS POR  
MAS.

SE ESTA PONIENDO  
SUAVE LA CAMPAÑA. SI  
ESTO ES EL PRINCIPIO,  
DESPUES VA A HABER  
BALAZOS.

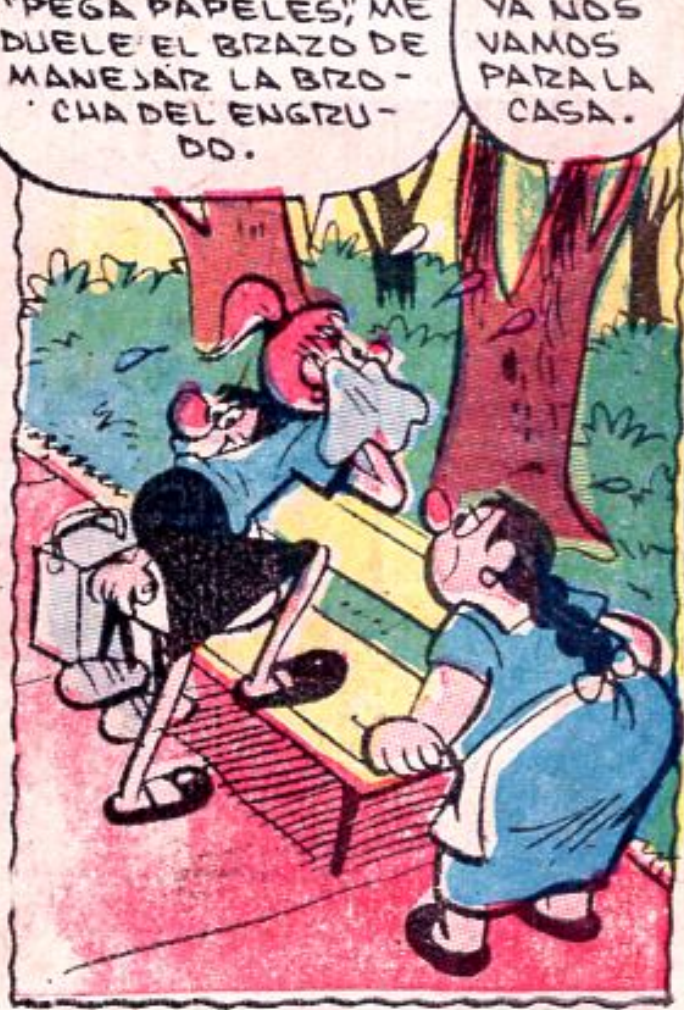


NO HAGA ESO, POR JUEGO NO SE  
META EN DIFICULTADES.

NINGUN JUEGO,  
NECESITAMOS PRO-  
PAGANDA MOVIL.

¡PUF! ES CANSA-  
DITO EL TRABAJO DE  
"PEGA PAPELES," ME  
DUELE EL BRAZO DE  
MANEJAR LA BRO-  
CHA DEL ENGRU-  
DO.

USTED  
DICE SI  
YA NOS  
VAMOS  
PARA LA  
CASA.





EN MARCHA QUE LAS OLLAS NO ESPERAN.

VAMOS A BUEN TROTE QUE YA ESTARDE.



QUE LES PARECE SI COMPRAMOS LA COMIDA HECHA PARA EVITARNOS LIOS CON NUESTROS VERDUGOS ¿EH?

UY, NO, MI VIEJO CONOCE RETE BIEN MIS CHIMOLE.

ALGUIEN TACHO SU PROPAGANDA, BORDOLITA.

PEDAZOS DE DIENTES Y MUELAS CAEN AL SUELO AL APRETARLOS RABIOSA "LA CALACA".

DE BALDE TANTO TRABAJO, YA NI LA AMUELAN...

¡ESO NO SE QUEDA ASI! IRE A RECLAMARLE AL TAL FLOZIPONDIO.

USTEDES VAYANSE PARA SUS CASAS, ASI EVITARAN QUE SUS MAZOS LAS ARRASTREN DE LAS GREÑAS.



HASTA POR ENCIMITA SE LE CONOCE A 'LA FLACA' QUE VA TRAGANDO BILIS A CHORROS. A PESAR DE ES0, CAMINA CONTONEANDOSE MAS QUE UN PATO.

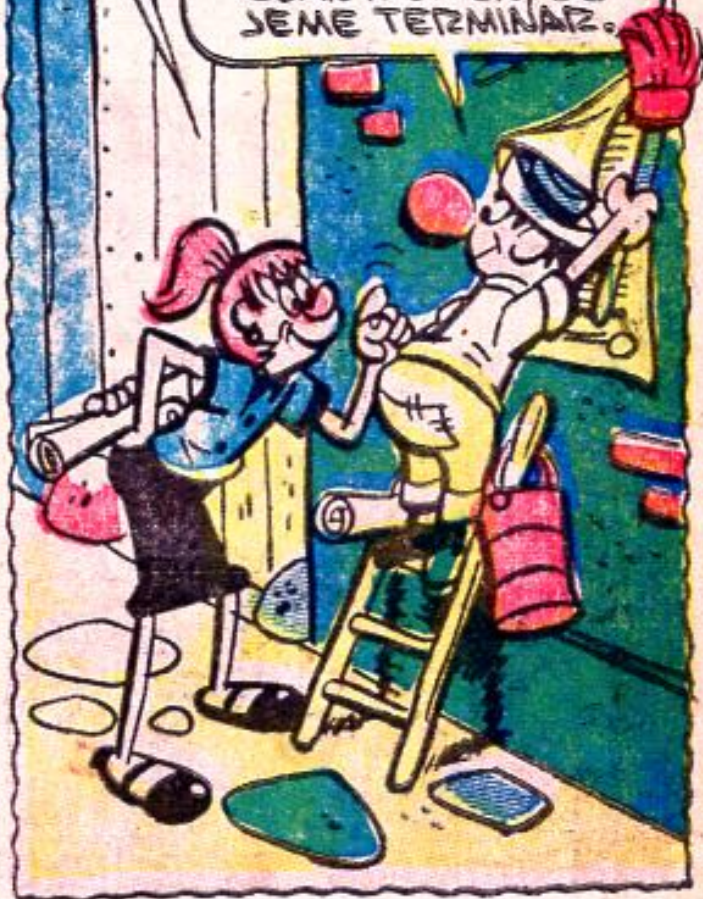
¡GRRR, GRRR!



23-J

AMIGO, DEJEME APUNTAZ LA DIRECCION DE LAS OFICINAS DE ESE FURZIS CANDIDATO.

"GUAN MOMEN" DEJEME TERMINAR.



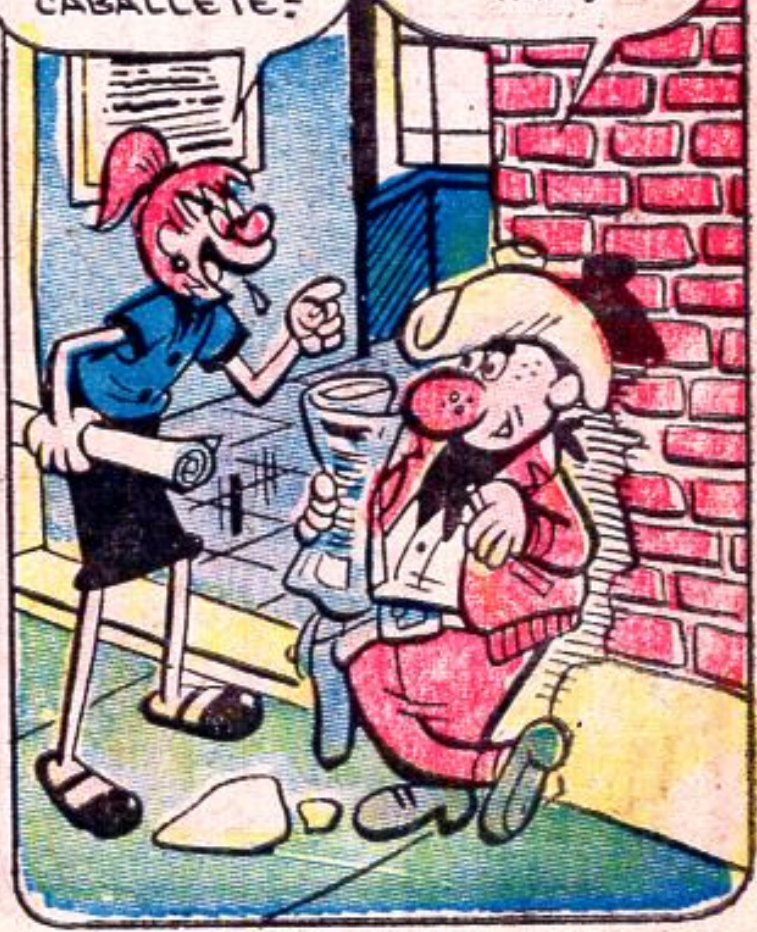
PEGADA COMO MOSCA, LA HERMOSA DAMA VIAJA EN COMODO CAMION DE PRIMERA.

¡CORRIENDOSE PARA ADENTRO!



¿PERDONE, ESTA EN SUS OFICINAS DON FLOZIPONDIO CABALLETE?

¿QUE ASUNTO VIENE US- TED A TRATAR?



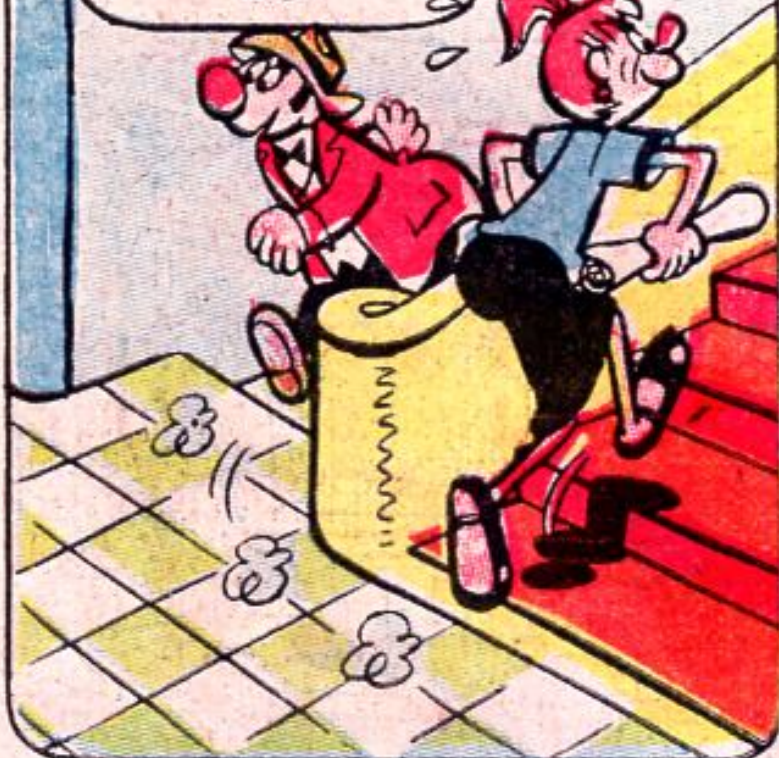
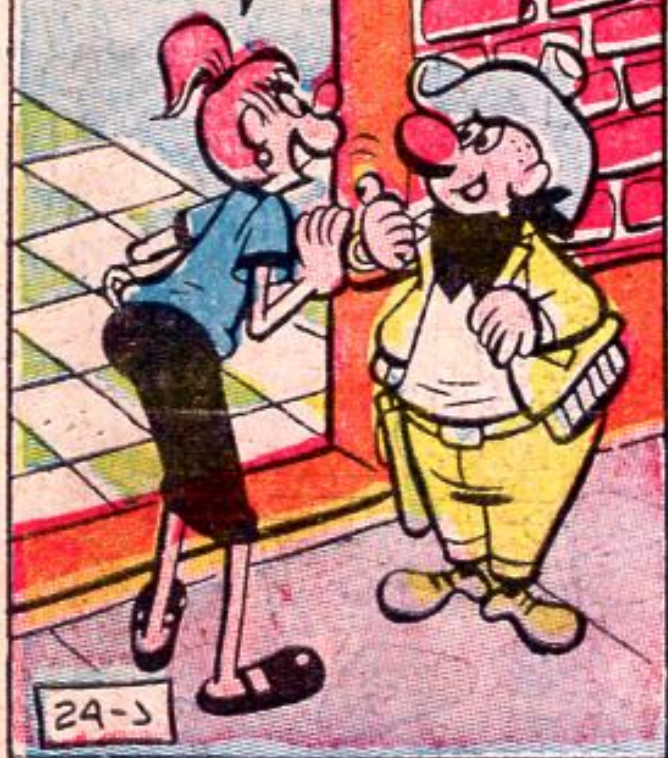
LE VENGO  
A AVISAR QUE  
SU ABUELITA  
ESTA GRAVISI-  
MA DE UN DO-  
LOR EN EL  
MOFLE.

¿PUES QUE DON  
FLORIPONDIO TIE-  
NE ABUELA?

SUBA AL  
TERCER PI-  
SO.

DOÑA BORZOLA CAMINA DESPA-  
RRAMANDO LA VISTA PARA TO-  
DOS LADOS, ESTUDIANDO EL EDI-  
FICIO POR SI TIENE QUE SALIR  
DE ESTAMPIDA.

VAYA, NO ESTA  
TAN COMPLICA-  
DO.



SEÑORES  
¿PODRIAN ANUN-  
CIARME CON EL  
FUTURO DIPUTA-  
DAZO FLORIPON-  
DIO CABALLE-  
TE?

¿QUE  
ASUNTO  
VIENE A  
TRATAR?

CONCRETESE  
"YU" A ANUNCIAR-  
ME QUE SOLO A  
DON "FLOR" PUE-  
DO DECIRLE A  
LO QUE VEN-  
GO.

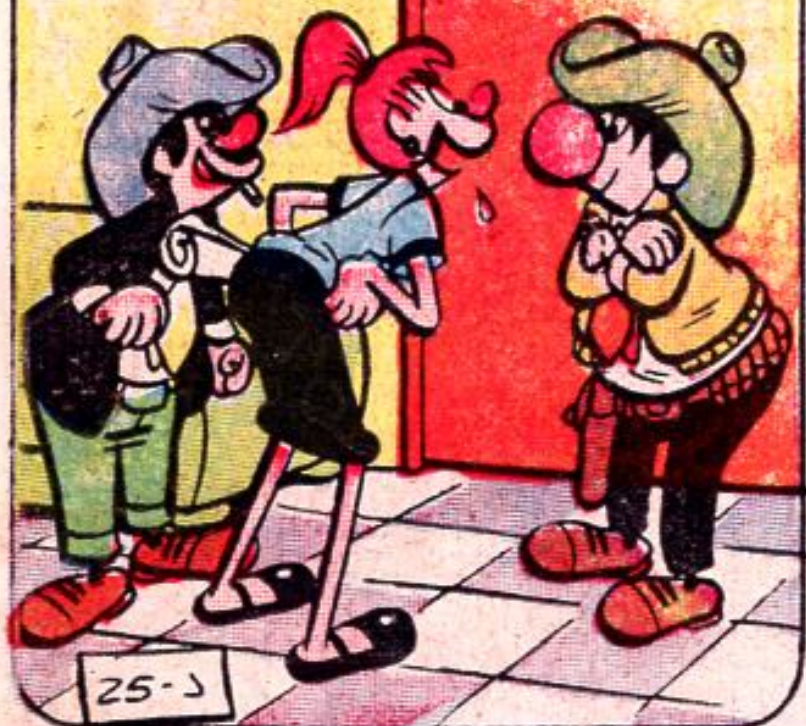
¿TU QUE DI-  
CES, LA HAGO  
PASAR?

PRIMERO  
"ESCURCALA",  
POSA LO ME-  
JOR ES UN ENE-  
MIGO DISFRAZA-  
DO DE VIEJA.

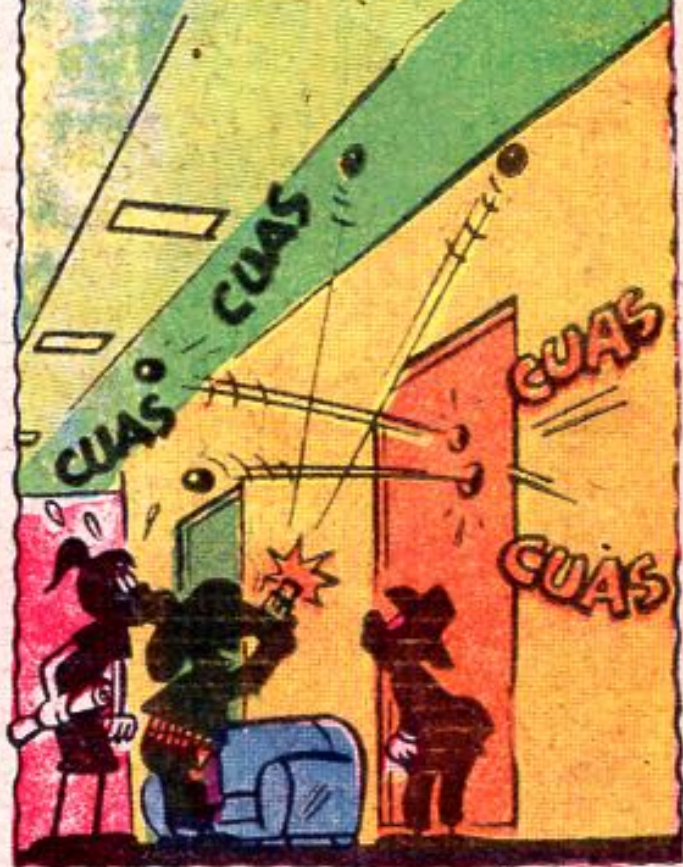


AQUEL QUE SE ATREVA A PONERME UNA MANO ENCIMA CAERA AL SUELO SIN OJOS Y CON LOS CACHETES HECHOS JIRONES. A MANEJAR LAS UÑAS NADIE ME GANA.

A POCO...



TIMOTEO CORNEJO PIDE AUDIENCIA PARA LA GUERRA Y SU SOLICITUD ES CONTESTADA RAPIDAMENTE CON MEDIA DOZENA DE PLOMAZOS.

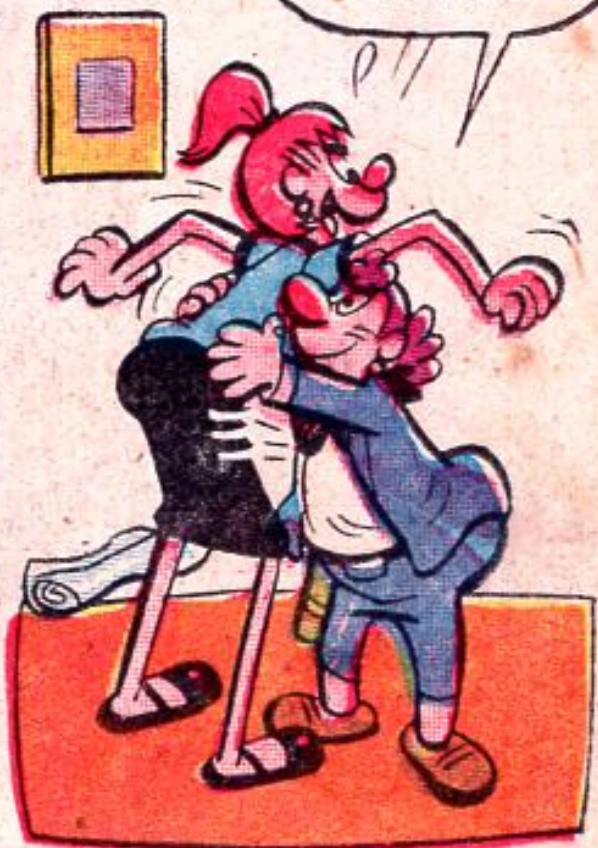
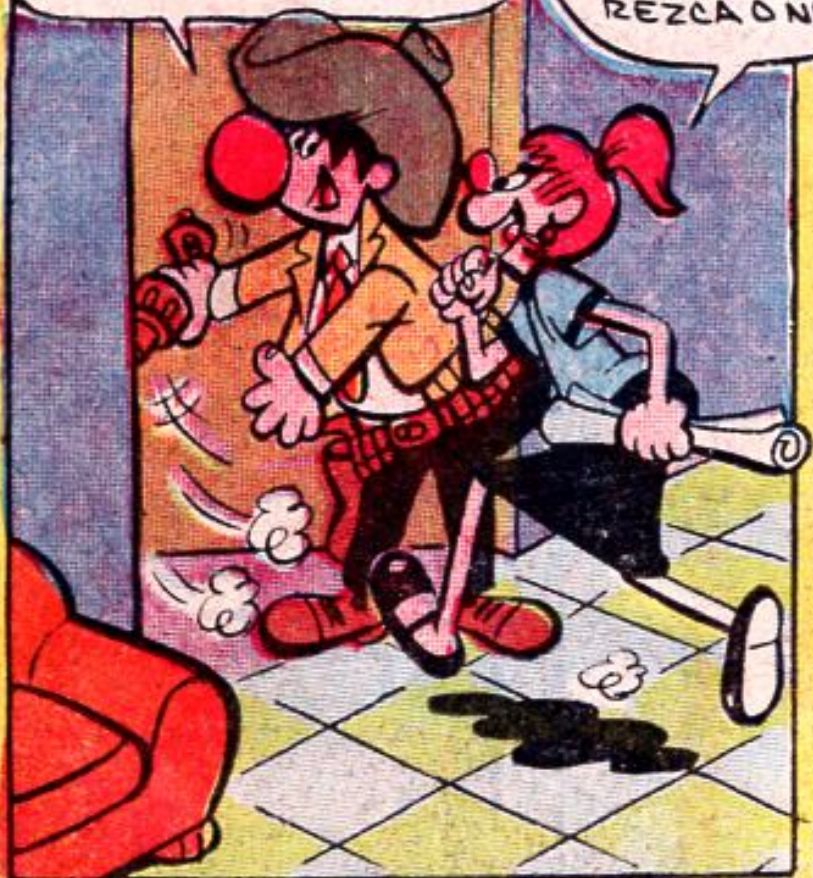


PASELE, SEÑORA. PROCURE HABLAR EN VOZ BAJA SI NO QUIERE QUE LA CALLEN DE UN BALAZO.

YO SIEMPRE HABLO CON TODA LA VOZ QUE TENGO, LES PAREZCA O NO.

¡HEY, QUE SE TRAI!

NO SE PREOCUPE, SOY LA SEÑORA ALPUJARRAS Y ANDO EN BUSCA DE ARMAS.



¡PUF! QUE SUSTO ME LLEVE, CREI QUE SE TRATABA DE UN ATREVIDO.

AQUI LO BUSCA UNA DAMA, DON FLORIZONDIO. ¿PUEDE PASAR?

NO ME ESTORBE EL PASO QUE VENGO DE PRISA. DEJE MIS OLLAS EN LA LUMBRE Y USTED SABE LO QUE ES ES.

NO EMPUJE, BABOSA.

IS

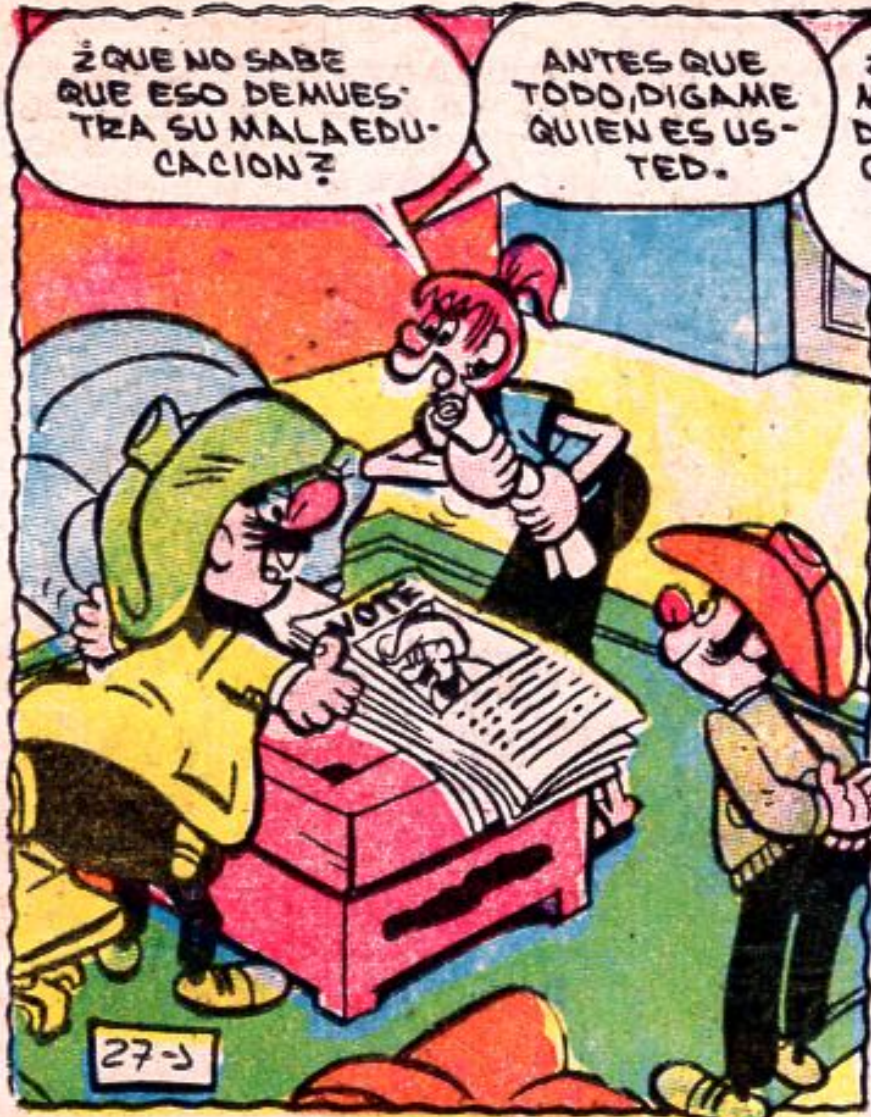
26-2

¿ESTOY ANTE FLORIZONDIO CABALLETE, PRESUNTO DIPUTADAZO POR EL CIENAVO DISTRITO?

EL MISMO QUE VISTE Y CALZA.

¿USTED DIO ORDENES PARA QUE SUS SICARIOS PINTARAJEARAN MI HERMOSA "FEIS"?

SI SEÑORA.



¿QUE NO SABE QUE ESO DEMUESTRA SU MALA EDUCACION?

ANTES QUE TODO, DIGAME QUIEN ES USTED.

27-J



¿QUE NO SE TOMO LA MOLESTIA DE ADMIRARME CUANDO LE MOSTRE MI MANIFIESTO?

TENIENDO TACHADA LA CARA CON TAMAÑA CRUCEZOTA NO SUPE DE QUIEN SE TRATABA.



ENTONCES ME PRESENTARE CON USTED. MI NOMBRE ES BOIZOLA TACHUCHE Y ESTOY POSTULADA PARA DIPUTADA POR EL CIENAVO DISTRITO.

¡AJA! MAS VALE QUE SE CORTE, SE ESTA METIENDO ENTRE LAS PATAS DE LOS CABALLOS.



LOS PELIGROS NO ME ARREDRAN, SIEMPRE QUE SUS PISTOLEROS NO PEGUEN A LA MALA.

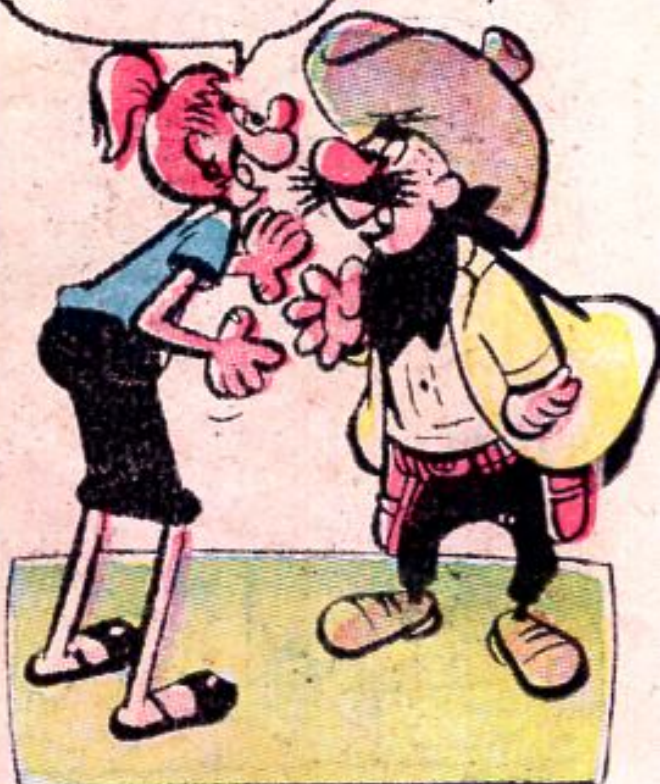
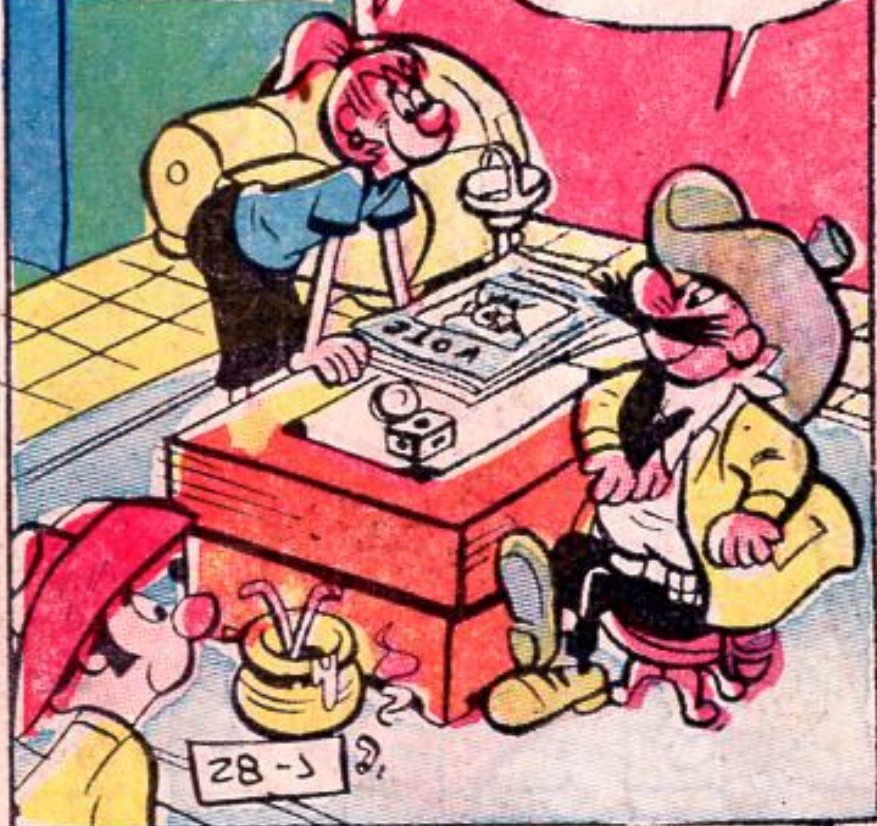
MIS HOMBRES Y YO SOMOS ENEMIGOS DE LEY, TODO LO ARREGLAMOS CARA A CARA.

ADMIRO A LOS HOM-  
BRES COMO USTED,  
ENERGICOS, FRAN-  
COS Y CABALLERO-  
SOS EN LA PE-  
LEA.

LA CAMPA-  
ÑA POLITICA VA  
A ESTAR MUY  
DESANIMADA POR  
TENER QUE PE-  
LEAR CON UNA  
MUJER.

NO SE FIE  
MUCHO QUE  
SOY DIFICIL  
DE PELAR.  
VENGAN ESOS  
CINCO PARA INI-  
CIAR NUESTRA  
AMISTAD.

NO OLVI-  
DE QUE EN  
POLITICA  
NO HAY  
AMIGOS.



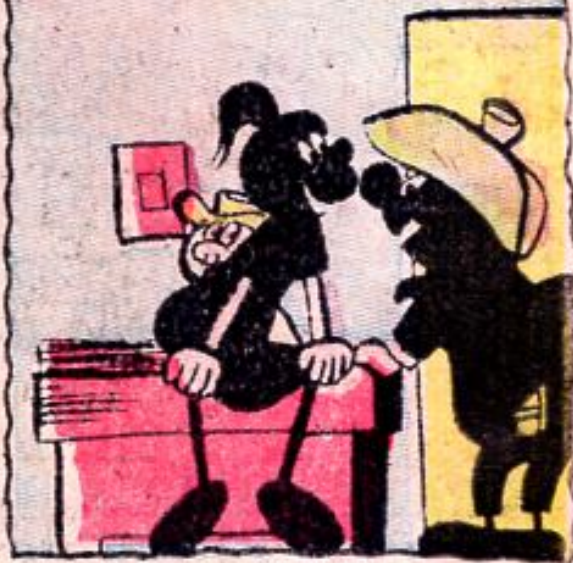
ME CONFORMO CON SABER QUE NO  
SERE ATACADA A LA MALAGUEÑA.

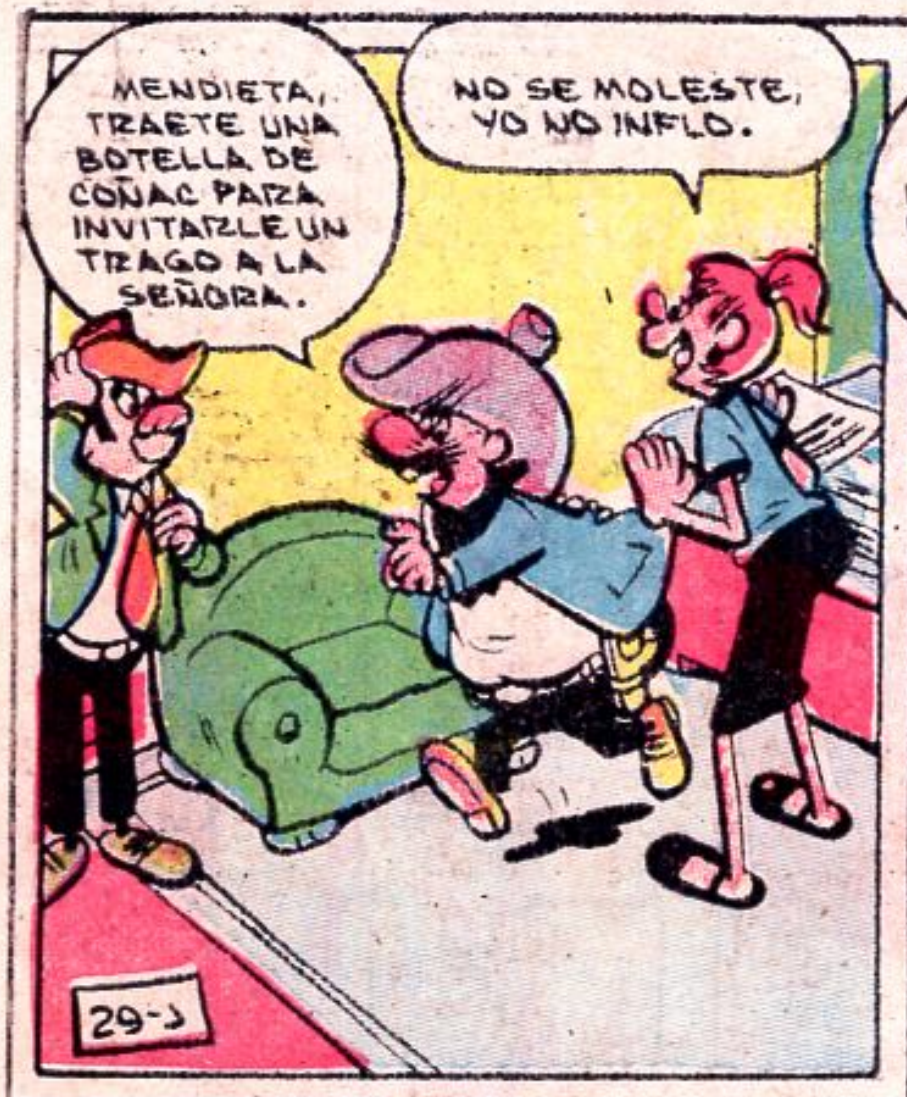
AH, ESO SI, FLORIPONDIO  
CABALLETE ES INCAPAZ DE  
UNA MALA ACCION Y MUCHO  
MENOS TRATANDOSE DE  
UNA DAMA.



QUIERO QUE CUANDO  
NOS ENCONTREMOS EN  
LA CALLE NOS SALUDEMOS  
COMO BUENOS AMIGOS.

CLARO, YA PASO  
EL TIEMPO EN QUE  
LOS CANDIDATOS  
SE SALUDABAN A  
PLOMAZOS.





MENDIETA, TRAE TE UNA BOTELLA DE COÑAC PARA INVITARLE UN TRAGO A LA SEÑORA.

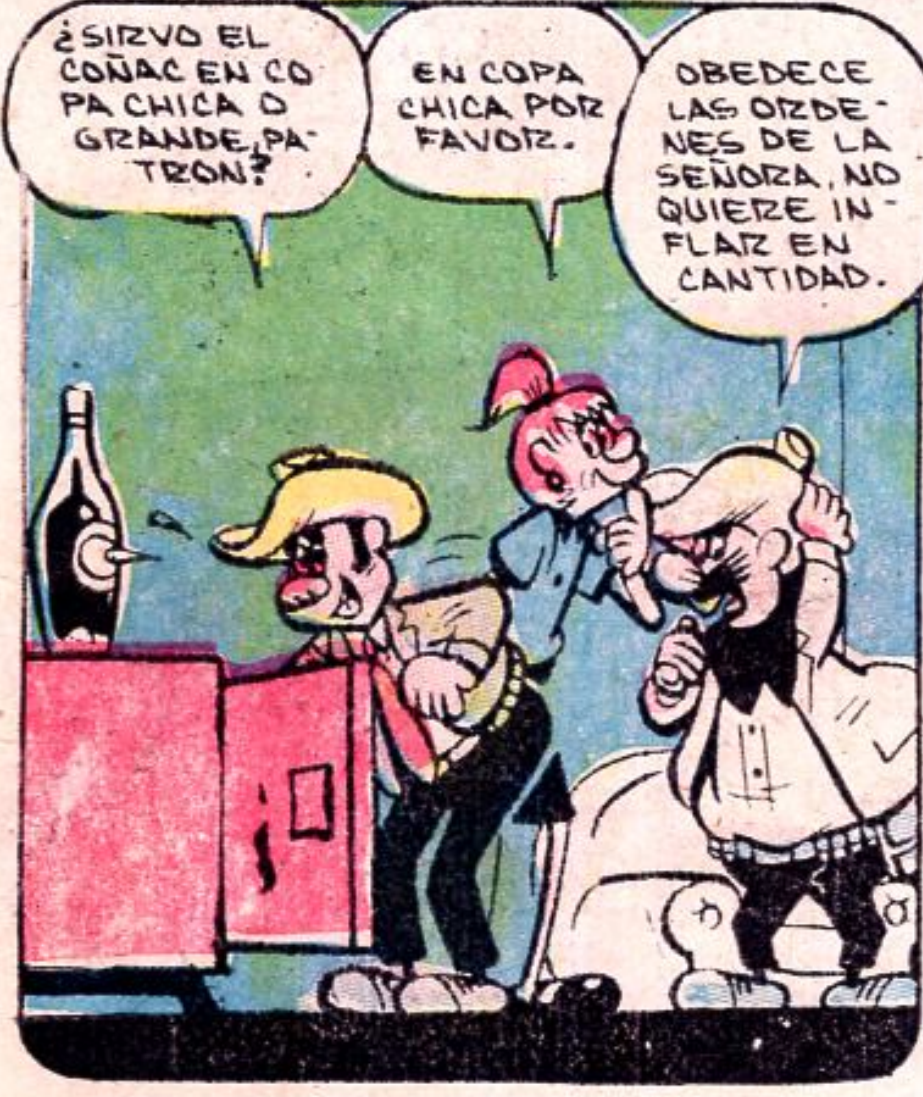
NO SE MOLESTE, YO NO INFLO.

29-3



VAMOS A EMPUJARNOS UN COPETIN POR EL GUSTO DE HABERNOS CONOCIDO.

BUE... BUENO, TOTAL, UNA NO ES NINGUNA.



¿SIRVO EL COÑAC EN COPA CHICA O GRANDE, PATRÓN?

EN COPA CHICA POR FAVOR.

OBEDECE LAS ORDENES DE LA SEÑORA, NO QUIERE INFLAZ EN CANTIDAD.

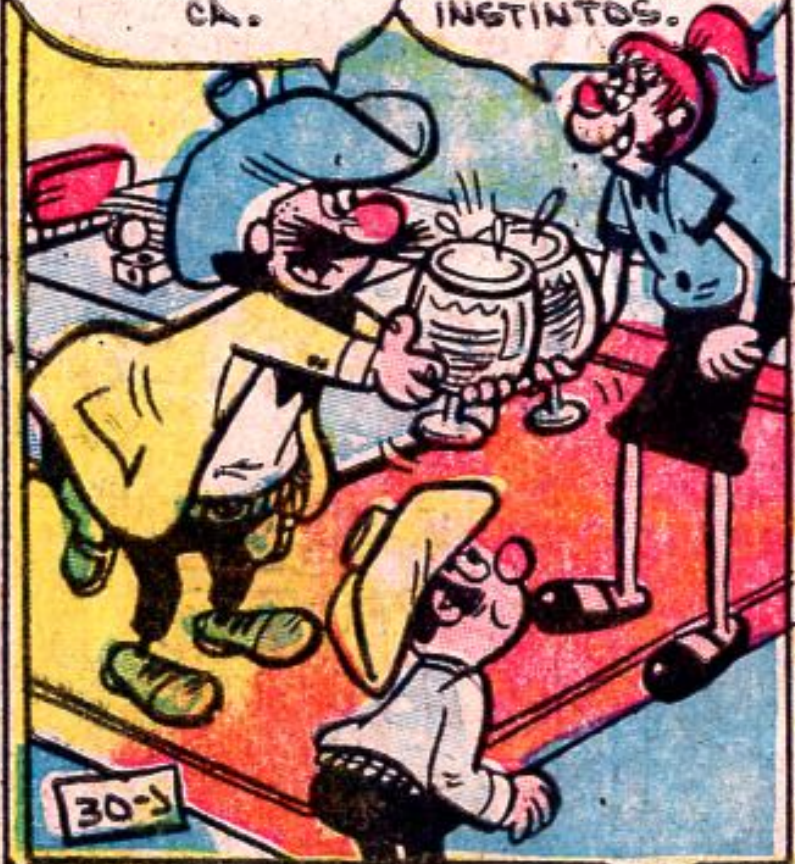


AH CARAY, SI ESTAS SON LAS COPAS CHICAS, DE QUE TAMAÑO SERAN LAS GRANDES.

MEJOR ME HUBIERA SERVIDO EN UNA CUBETA, JOVEN.

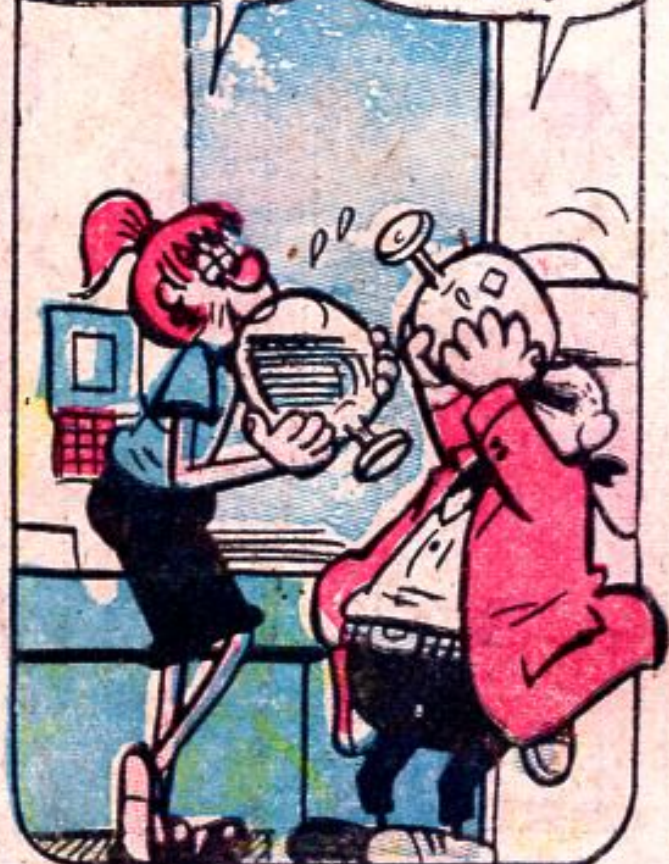
BRINDO POR-  
QUE NO CORZA  
EL MOLE EN  
NUESTRA CAM-  
PARA POLITI-  
CA.

SI USTED SE  
PORTA A LA AL-  
TUZA, YO TAM-  
BIEN FRENA-  
RE MIS CAFRES  
INSTINTOS.



SALUCITA  
Y HASTA VER-  
LE EL FONDO.  
¡GLUB, GLUB!

UN CACHA-  
ZO AL QUE  
DEJE UNA  
GOTA ¡GLUB,  
GLUB!

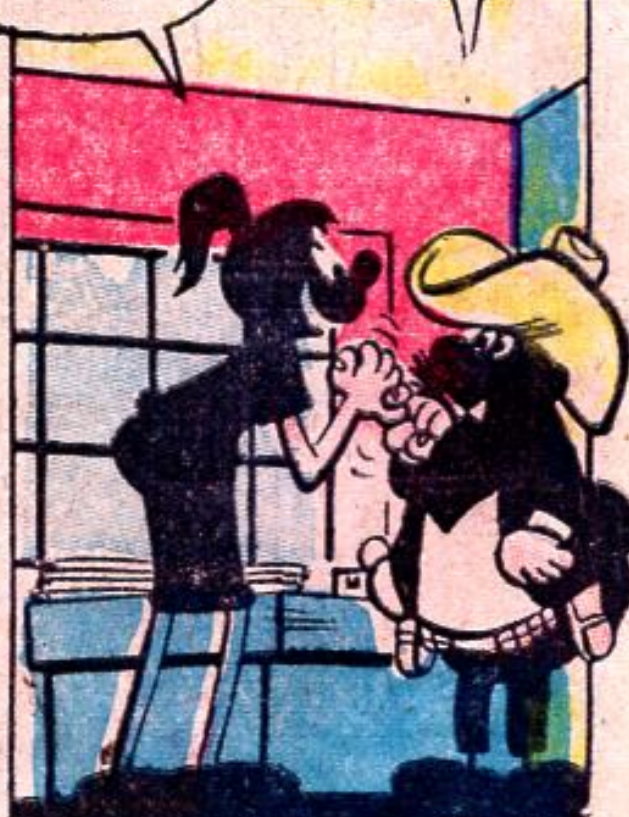
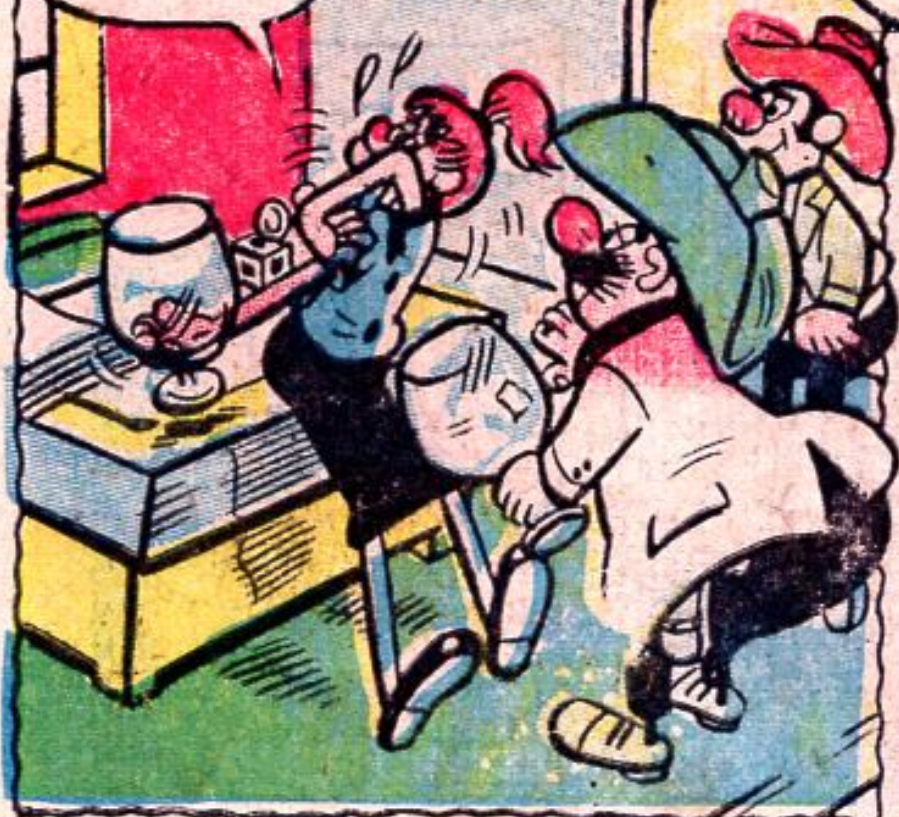


¡FUUT!  
ESTA FORTI-  
SIMO ESTO,  
CREO QUE EN  
VEZ DE CO-  
ÑAC ME DIE-  
RON ACIDO  
NITRICO.

ES QUE LE SIR-  
VIERON DEL BUE-  
NO, PURA SANGRE  
DE TIGRE.

DEME EL  
DEDO MENI-  
QUE PARA  
ROMPER EL  
TURRONZNO  
LE PARE-  
CE?

ACEPTO,  
SIEMPRE QUE  
NOS GUARDE-  
MOS EL DE-  
BIDO RESPE-  
TO.



CARRETILLA CARRE-  
TON, CANASTILLA DE  
ALGODON, EL QUE SE  
DESVALGA, TRESPI-  
QUETES EN EL CO-  
RA-ZOON.

BUENO MANITO, DES-  
PUES DE HABER ROTO  
"EL TURZON" NO -EQUE-  
DA MAS QUE CORTARME.  
EN MI CANTON ME ES-  
PERA LA CHAMBA.

PERMITEME  
QUE TE ACOM-  
PAÑE UNO DE  
MIS PISTOLE-  
ROS A TU CA-  
SA.



LLEVA A LA  
SEÑORA EN MI  
COCHE A DONDE  
TE DIGA.

NO TE MOLESTES,  
FLORIZONDIO. SE ME  
OLVIDO DECIRTE QUE  
SOY MUJER CASADA,  
ASI QUE NO CUALQUIE-  
RA PUEDE ACOMPA-  
ÑARME.

TEMEROSA DE RECIBIR  
UN BALAZO POR LA ES-  
PALDA, LA SEÑORA BU-  
RRON CAMINA MIRANDO  
DE RESBITO PAIZA ATRAS.

SIENTO QUE UN SU-  
DOR FRIO ME RECO-  
RRE DESDE EL CERE-  
BRO HASTA DONDE LA ES-  
PALDA CAMBIA DE  
NOMBRE.



LOS DIAS TRANSCURREN SIN QUE SUCEDA NADA NOTABLE EN EL CAMPO DE LA POLITICA.



32-J

USTE DICE A QUE HORAS NOS VAMOS A ACABAR DE FIJAR SU PROPAGANDA.

ORITA MISMO LEVAMOS ANCLAS, NOMAS LAS ESTABA ESPERANDO.



TEMO QUE LOS HORROROSOS FRIOS QUE PARECEMOS HAYAN MANDADO AL PANTEON DE UNA PULMONIA CUATA A FLO-RIPONDIO, PUES SE ME HA PERDIDO DE VISTA.

NO SE FIE, LOS POLITICOS SON MUY RASTREROS.

EL FUNEBRE TRACA TRACA DE UNA AMETRALLADORA ACABA CON LA PLATICA QUE BOROLA SOSTENIA CON SUS PARTIDARIAS.

¡AY MAMA!



CONTINUARA

# PAQUITO

Ediciones Bisemanarias

Registrado en la Administración de Correos de la ciudad de México, con fecha 23 de Marzo de 1935

Publicado por

EDITORIAL PANAMERICANA, S. A.

Director General:

JOSE GARCIA VALSECA

Correspondencia y envío de fondos precisamente a EDITORIAL PANAMERICANA, S. A. Sucursal de Correos Núm 30 México, D. F. Guillermo Prieto Núm 9. Teléfono 35-30-10

UN PESO en toda la República

DIBUJANTES GABRIEL VARGAS AGUSTIN VARGAS MIGUEL MEJIA