

# EL JABATO



**SUPER  
AVENTURAS**

**Nº 130**

**REVISTA PARA  
LOS JOVENES**

**Nº DE REGISTRO  
-60-**

**1** 50  
PTS

22

**¡EL AÑO de las FIERAS!**



# El JABATO

## ¡EL AMO de las FIERAS!

Una vez rescatada la sagrada reliquia que los peregrinos, con Juan al frente, pretenden llevar a Roma a la iglesia de las Catacumbas, todos se ponen en marcha dirigidos por el Jabato, internándose, luego de cruzar el desierto, en la selva, rumbo al mar... El Jabato y Juan se destacan en plan de exploración y oyen unos ruidos misteriosos... ¡Poco después, Juan desaparece! ¿Qué terrible misterio se obate sobre la selva...?



EN AQUEL MOMENTO, EL MISTERIOSO SONIDO QUE TANTO EXTRAÑARA A JUAN Y AL JABATO, SE DEJA OIR DE NUEVO...



ANTES DE QUE EL JABATO PUEDA PREVERLO, SU CABALLO DA UN SALTO HACIA ADELANTE...



...Y NUESTRO AMIGO TIRA DE LAS RIENDAS, DOMINÁNDOLO... ¡PERO EL CABALLO SE HA METIDO EN UN TERRENO ACCIDENTADO, Y SUS CASCOS BATEN EL AIRE BUSCANDO SUELO FIRME!



¡CHOCANDO CONTRA EL SUELO, EL NOBLE BRUTO DA UNA TRÁGICA VOLTERETA... Y...



PROYECTA A SU JINETE CONTRA  
EL SUELO, DURAMENTE...



EL CABALLO SE LEVANTA, ¡LE SO... PERO  
EL JABATO HA RECIBIDO UN BUEN  
GOLPE...



¡OTRA VEZ RESUENA EN LA SELVA LA  
MISTERIOSA LLAMADA!



COMO RESPONDIENDO A ELLA, HAY  
UN REMOVER DE FOLLAJE... ¡Y UNA  
FELINA FORMA ENTRA EN ESCENA!



CON UN RELINCHO DE RENOVADO ESPAN-  
TO EL CABALLO DEL JABATO TRATA  
DE HUIR, PERO...



¡EL GRAN LEOPARDO CRUZA EL AIRE,  
¡SIL MASA DE MÚSCULOS, ARMADA CON  
TERRIBLES GARRAS Y COLMILLOS... Y CAE  
SOBRE SU PRESA!



**3** EBLINDOS MÁS TARDE, EL CABALLO YACE EN EL SUELO, DEGOLLADO.  
¿COMENZARÁ A DEVORARLO EL LEOPARDO, COMO SERÍA LÓGICO...?



**4** ¡NO!... ALGO LE DETIENE...  
ALGO QUE YA COMIENZA A SER NOS FAMILIAR...?



**5** PARTÁNDOSE DEL CADÁVER DEL CABALLO, EL FELINO SE ACERCA  
AL CUERPO DEL JABATO Y PARECE AGUARDAR ORDENES...  
MIRANDO HACIA LA RAMA DESDE LA QUE SALTARÁ...



**6** EL FOLLAJE SE  
ENTREABRE LENTAMENTE...





...DEJANDO VER A UN INESPERADO PERSONAJE, QUE EMPUÑA UN LÁTIGO... ¡Y UN GRAN SILBATO HECHO DE HUESO LABRADO!...



¡EL PERSONAJE NO ESTÁ SOLO!...



4  
Mientras tanto, los demás peregrinos, Adja y Zoni, comienzan a inquietarse por la tardanza de Juan y del Jabato.

¡ALGO DEBE HABERLES OCURRIDO!...

¡NO PODEMOS ESPERAR MÁS AQUÍ, MIENTRAS NUESTROS AMIGOS ESTÁN TAL VEZ EN PELIGRO!... ¡HEMOS DE HACER ALGO!...



¡ALGO!... PERO, ¿QUÉ?... ¡TAL VEZ EL PELIGRO NOS ACECHE YA A NOSOTROS!...



PERO NO ES ASÍ, AUNQUE LOS COMPAÑEROS DEL JABATO Y JUAN NO LO SABEN... EL PELIGRO SE ESTÁ ALEJANDO EN AQUELLOS MOMENTOS... ¡PERO NO SE ALEJA SOLO!...



¡KATONGA SIMBINK KANAK!  
(¡MÁS DE PRISA, GORILA!)



¡SIMBINK!



DESPUÉS DE UN LARGO PASEO A TRAVÉS DEL  
TECHO VEGETAL DE LA JUNGLA, EL HOM-  
BRE DEL LARGO LA TIGO SALTA AL SUELO...  
¡SEGUIDO POR SUS SELVÁTICOS ACÓLITOS!



5  
EL MISTERIOSO PERSONAJE CONTINÚA  
SU CAMINO, SEGUIDO POR LOS DOS  
ANIMALES Y SU CARGA... EN EL MODO RE-  
PRIMIDO DE RUGIR DE ÉSTOS Y EN SU AC-  
TITUD AMENAZANTE, AUNQUE TEMEROSA,  
SE ADVIERTE QUE LO QUE LES LIGA AL  
HOMBRE NO ES EL AMOR... ¡SINO EL MIEDO!



... Y SE DIRIGE HACIA UN TOSCO CAMPAMENTO EN UN LUGAR INEXPLUGABLE DE LA SELVA... AL QUE SÓLO PUEDE LLEGARSE VIAJANDO POR LAS COPAS DE LOS ARBOLES...



4 POCO DESPUÉS, CUANDO EL JABATO RECOBRA EL CONOCIMIENTO...

¿EH? EL CABALLO CAYÓ, Y... ¡HOLA! ¿A DONDE HE VENIDO A PARAR?



¡INCREIBLE!... LAS MÁS TERRIBLES FIERAS, ECHADAS ALREDEDOR DE ESTA CABANA... COMO PERRITOS... ¡Y OLVIDADAS, INCLUSO, DE SUS ENEMISTADAS RESPECTIVAS!



¡PERO SI ESTÁ AQUÍ JUAN!...

¡HOLA, AMIGO!... ¡CREI QUE ESE SALVAJE TE HABIA MATADO!...





¡MIRA! AHORA SALE DE LA CABAÑA EL HOMBRE QUE NOS HA CAPTURADO... ¡LAS FIERAS LE OBEDECEN A TOQUE DE SU HORRIBLE SILBATO!... EL MISTERIOSO SONIDO QUE OIAMOS... ¿RECUERDAS?



¿QUIÉN ERES? ¿POR QUÉ NOS HAS CAPTURADO?

¡UFL! ESPERO QUE ENTIENDA ESTE DIALECTO AFRICANO...



¡SOY AMURU, EL DÉBIL! ¡JI, JI, JI!... Y OS HE CAPTURADO, PORQUE VOSOTROS SOIS ALTOS Y FUERTES... ¡JI, JI, JI!... ¡BUEN ALIMENTO PARA MIS FIERAS!...



¿PORQUE SOMOS ALTOS Y FUERTES? ¡HUM!... ¡ESTA NO PARECE UNA RAZÓN LÓGICA, AMURU!...

¡SI QUE LO ES!



YOS DIRÉ POR QUÉ... HACE MUCHOS AÑOS... MUCHOS AÑOS... TANTOS COMO COLMILLOS LLEVO EN MI COLLAR...

¿QUÉ OCURRIÓ?



OCURRIÓ QUE UN NIÑO NACIÓ EN LA TRIBU DE LOS OLABOLAPONGA... ERA EL HIJO DEL JEFE... PERO AQUEL SE SINTIÓ DEFRAUDADO...

¡ES UN NIÑO DÉBIL!... ¡ES UN NIÑO QUE NO SERÁ UN GUERRERO!... ¡QUITADLE DE MI VISTA!...





**3** EL JEFE DE LOS OLABOLAPONGA ERA FUERTE Y SU VOLUNTAD ERA LEY... EL NIÑO FUE ABANDONADO... EN LA ZONA DE LAS ALTAS HIERBAS, DONDE SE OCULTABA SIMBA, EL LEÓN!



**4** PERO SIMBA FUE MÁS PIADOSO QUE AQUELLOS DESALMADOS... Y EL NIÑO CRECIÓ CON LOS HIJOS DE SIMBA... AL PRINCIPIO, FUE UN HERMANO MÁS PARA ELLOS...



**5** MAS PRONTO APRENDIÓ QUE PODIA DOMINARLOS CON ALGO QUE HABIA EN SUS OJOS... UNA FUERZA EXTRAÑA... CON ESO Y ALGO MÁS...



**6** UN DIA, EL MUCHACHO QUISO MIRARSE DE NUEVO A LOS SUYOS, AQUELLAS EXTRAÑAS CRIATURAS VERTICALES LLAMADAS HOMBRES... ¡PERO DE NUEVO FUE RECHAZADO, POCO DESPUÉS! LE LLAMARON AMURU, EL DÉBIL...

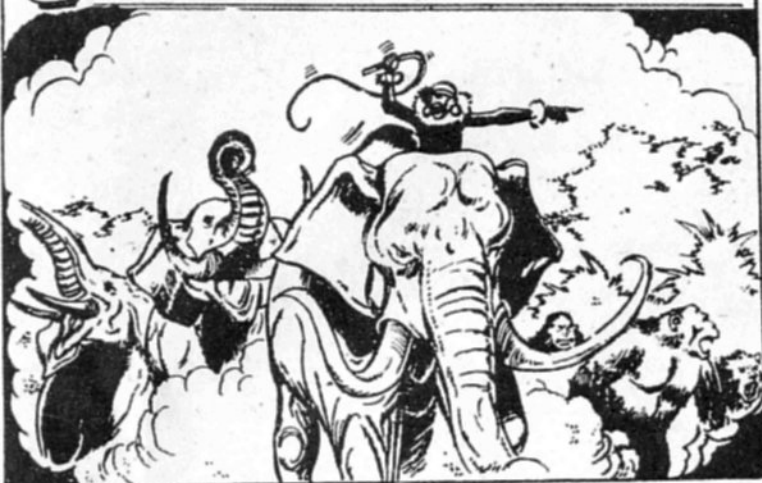


¡FUERA DE AQUI!... NECESITAMOS CAZADORES FUERTES... ¡HOMBRES QUE IMPONGAN CON SU FUERZA AL PROPIETIKAL! (ELEFANTE).

**7** CON LÁGRIMAS EN LOS OJOS, EL MUCHACHO SE JURÓ TOMAR FIERO DESQUITE... ¡USÓ DEL PODER DE SUS OJOS, DEL LARGO LATIGO Y DEL SILBATO, Y FUERON SUYAS LAS BESTIAS DE LA SELVA!...



"LOS PRIMEROS EN LAMENTARLO, FUERON AQUELLOS QUE SE HABIAN REIDO DE ÉL..."



"¡LOS ALDEAS FUERON BORRADAS DE LA INEXTRICABLE FAZ DE LA SELVA!... POR LA GRACIA DE AMURLI... ¡AMURLI, EL DÉBIL! ¡JI, JI, JI!..."



¡JI, JI, JI!...

MAL TENEMOS ÉSTO, JUAN... HE-MOS DE VERNOSLA CON UN HOMBRE TRASTORNADO POR LA SOLEDAD Y LA FALTA DE AMOR DE SUS SE-MEJANTES...



¡AMURLI!... TÚ DEBISTE SOBREPONERTE A TU DESGRACIA... NO TODOS LOS HOMBRES SON MALVADOS... ¡Y LA VENGANZA ES ALGO INDIGNO!... DEBISTE BUSCAR... BUSCAR... HASTA DAR CON HOMBRES CAPACES DE HACERTE OLVIDAR TU RESENTIMIENTO... CON SU BONDAD Y AMOR...



SIEMPRE ESTARÁS VENGÁNDOTE... Y VENGÁNDOTE... ¡TRATAS DE VENGARTE TAMBIÉN DE NOSOTROS, QUE NADA TE HEMOS HECHO!

¡BASTA DE PALABRERÍA! ¡YA VEREMOS SI CON PALABRAS LOGRAS TÚ CONVENCER A...







...SIMBA, EL LEÓN!



¡BIIIIIRRR...! ¡BIIIIIRRR...!



ME PARECE, AMIGO JUAN, QUE MAL LO VAMOS A PASAR... ¡LAMENTO MORIR, DEJANDO A MI AMIGO TAURUS EN UN BUEN ATOLLADERO!

¡ENCOMIENDA TU ALMA AL SEÑOR!...



¡KIMBA SIMBA TURUK! ¡(¡MATA YA, ESTÚPIDO!)!

**P**ERO SURGE UNA DIFICULTAD EL LEÓN NO PARECE MUY DISPUESTO A CUMPLIR LO ORDENADO POR AMURU...



...¡Y AQUÉL SE IMPACIENTA ENTONCES!

LE VA A PEGAR... ¡TAL VEZ EL LEÓN LE ATAQUE!

¡NO LO CREAS! ¡EL LÁTIGO ES PARA ELLOS UN SIMBOLO DEL PODER DE AMURU!...

¿CÓMO LE SUCEDERÁ? NO DEJES DE LEER EL PRÓXIMO EPISODIO, TITULADO:

**¡EL MISTERIO del ORO BLANCO!**