



MORTADELO FLEMON

CON EL BOTONES SACARINO

QUE, MORTADELO...
¿COMO VA ESE PERRO
QUE HA COMPRADO PARA
COMBATIR A LOS DE-
LINCIENTES?

CAZADORES
DE MAMPO-
RROS

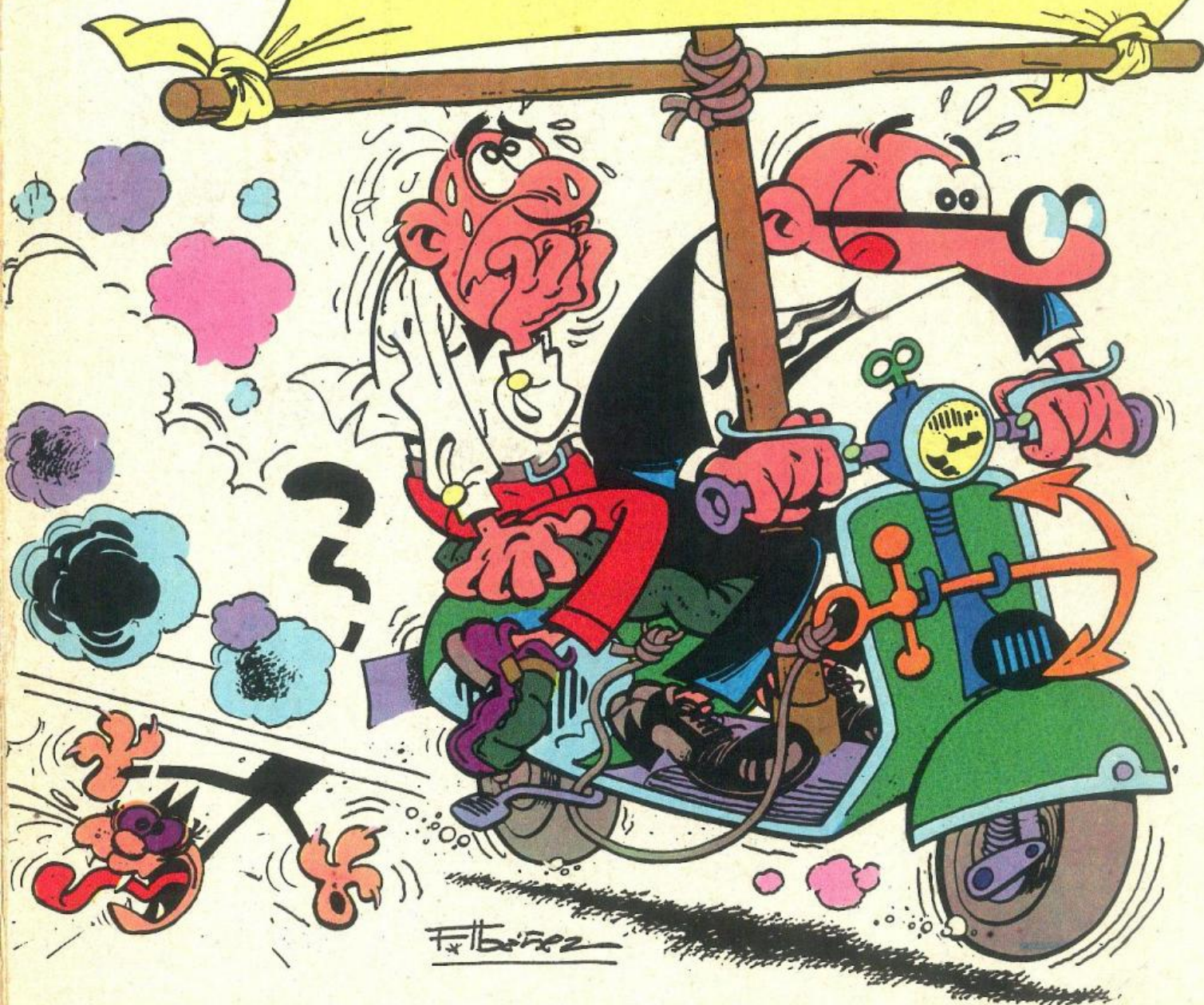
F. Ibáñez



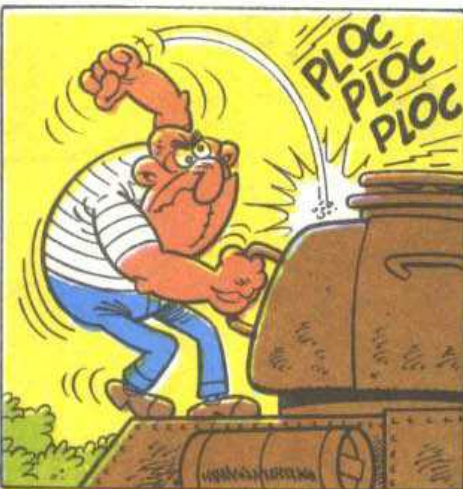
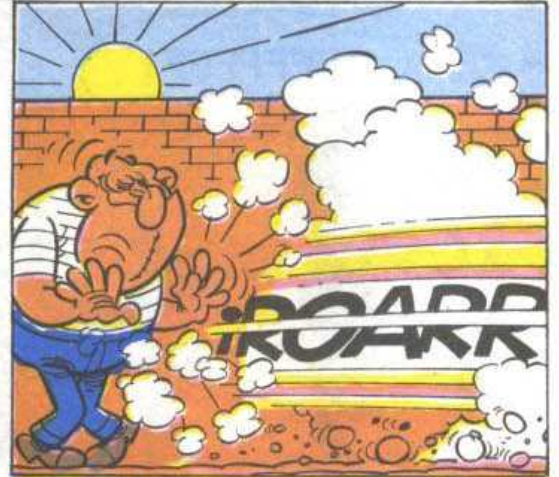


T. Benet

MORTADELO FILÉMÓN, y SACARINO







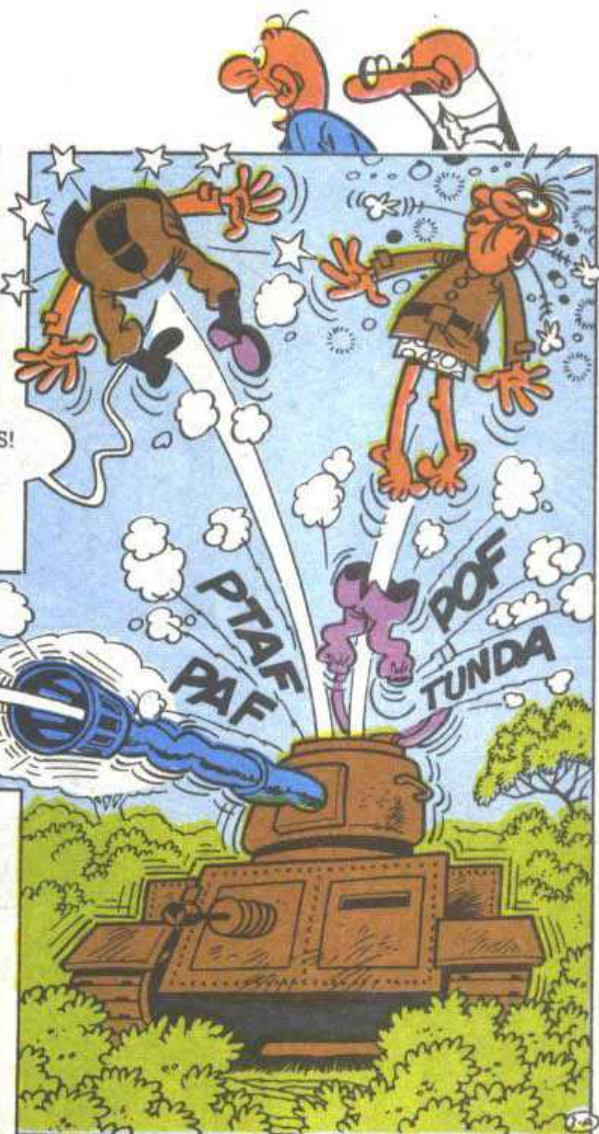


¡EH, OIGA!
¿QUIEN ES US-
TED?



¡ESTA PROHIBIDA LA
ENTRADA EN LOS TAN-
QUES A LOS PAISANOS!
¡ARTICULO CIENTO
TREINTA Y UNO, B, DE
LAS ORDENAN...

... ZAS!



COMO LO OYE, SEÑOR CONDE; EN
NUESTRO BANCO, SUS FONDOS ESTAN
MAS SEGUROS QUE EN FORT KNOX...

VEA, VEA; PUERTAS DE CRIS-
TAL BLINDADO, A PRUEBA DE
BOMBAS...



¡JE, JE! ¡HARIA FALTA QUE LOS 'GANGS-
TERS' ENTRARAN COMO LOS FANTAS-
MAS, A TRAVES DE LAS PAREDES!





¡TODO EL MUNDO AL SUELO!
¡ESTO ES UN ATRACO! ¡VENGA
LA PASTA!



¿QUIERES PASTA? ¡PUES TOMA RAVIOLIS! ¡JA, JA!
¡AL GUARDA JURADO ANSELMO EL "LARGO" NO
LO ARRUGAN LOS GANGST...!



¡MIRA! ¿NO ES ESE
ANSELMO, EL GUAR-
DA JURADO?

SI... ¡LO QUE NO COMPRENDO ES POR QUE
LE LLAMAN EL "LARGO"...



¡ATENCION, COCHE SIETE! ¡ALARMA!
¡ATRACO EN EL BANCO JEANDO! ¡DI-
RIJANSE ALLA Y CORTENLES LA RE-
TIRADA!

¡O.K., CAMBIO Y CORTO...!
¡VOLVI A PILLARME EL BIGOTE!



¡JE, JE, JE! ¡DE
AHI YA NO SALE
NI EL AIRE!



¿CE... CENTRAL...? SI, LOS GANGSTERS HAN ESCAPADO...
NO, NO PODEMOS PERSEGUIRLES; TENEMOS UNA LIGERA
AVERIA EN EL COCHE... NO; CREO QUE NO HARA FALTA
QUE NOS ENVIEN AL MECANICO...



¿QUE DICEEN? ¿QUE BASTARA CON QUE LES
ENVIEMOS AL CHATA-
RREROOOO?



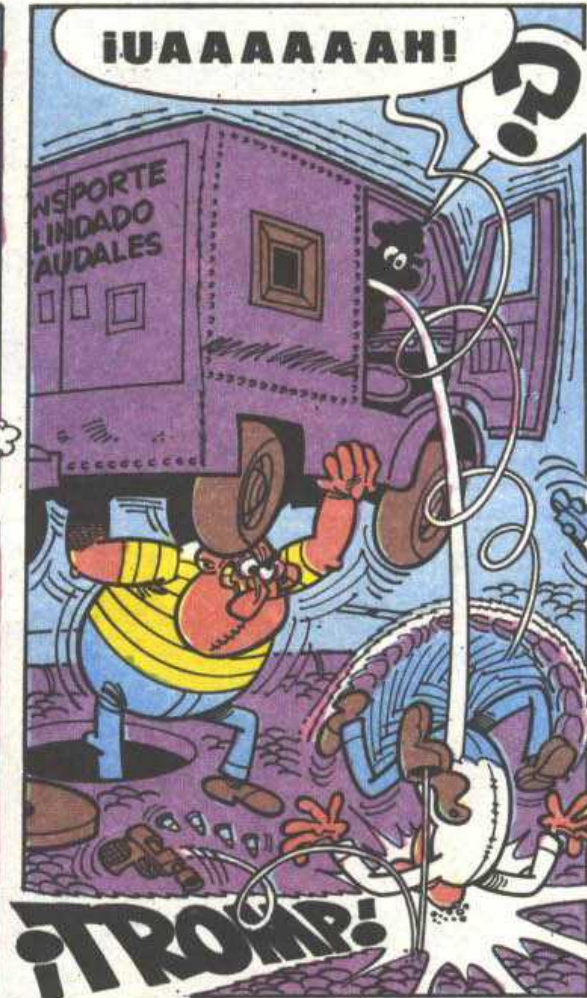
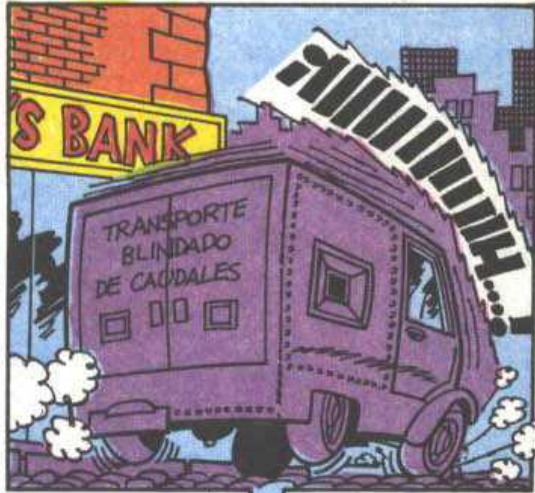


¡MIAUUUUU!











¡BUENO! ¿A MI QUE ME EXPLICAN?
¡TODO ESO SE LO REBUZNAN AL
"SUPER"! ¡YO SOY UN MANDAOOO!



¿QUE TE PARECE EL ADORNO QUE
HE COMPRADO PARA COLGAR DEL
RETROVISOR DE MI
COCHE?

¡MUY PROPIO,
MUY PROPIO!



¡EH! ¡MI CENCERRO!
¡TIO CA-RAAA!

¡RAYOS!
¿QUE...?



¡OIGA, SEÑOR "SUPER", VOY A ELEVAR UNA PROTES-
TA A LA DIRECCION GENERAL! ¡NOSOTROS NO
SOMOS NINGUNOS CABESTROS!



¡HOMBRE, QUE QUIERE
QUE LE DIGA! AL
MENOS LAS APA-RIENCIAS...

¡EH, TU; YA ESTA
BIEN DE RECOCH-
NEO! ¡DEVUELVE
EL CENCERRO!



¡LO QUIERO PARA OIRLO
SONAR CUANDO VAYA
CORRIENDO POR AHI!



¡HIJO, COMO SE
OYE CUANDO CO-
RRES!

SI, ME LO HA HECHO TRA-
GAR ENTERITO, CON COR-
DEL Y TODO... ¡AY! ¡UN
MEDICOOO!



BIEN, LES HE LLAMADO PORQUE BILLY EL
"HORRENDO" ACABA DE ROBAR UN FURGON
BLINDADO ANTE LA SUCURSAL NUMERO 748
DEL MIJA'S BANK, EN LA ESQUINA DE LA
CALLE DEL MENDRUGO...



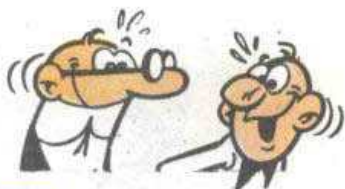
¡VAYAN ALLA, SI-
GANLE LA PISTA
Y ATRAPENLO CO-
MO SEA!











¡MIRE JEFE, EL SOLITO SE HA PUESTO "K.O."! ¡YA ES NUESTRO! ¡ALEGRE ESA CARA, HOMBRE!



¡BUENO, LO DE "ALEGRE ESA CARA" ES UN DECIR, CORCHO! ¡NO HAY QUE TOMAR LAS COSAS TAN POR LA TREMENDAAA!



MIRE, SE HA HECHO LO QUE SE HA PODIDO, OIGA... ¡LA TRAIA USTED COMO SI HUBIERA ESTADO APAGANDO TODOS LOS INCENDIOS DEL PAIS A GOLPES DE CARA! SUERTE QUE TENIA ESA CALABAZA EN LA NEVERA, QUE SI NO...



BIEN, SEÑOR "SUPER"! RESUELTO EL CASO DE BILLY EL "HORRENDO", ¿EH?



¡QUE VA, QUE VA! ¡NO HA HABIDO MANERA DE QUE DECLARE DONDE DEMONIOS HA ESCONDIDO EL BOTIN DE SUS ATRACOS!



Y ESO QUE EL AGENTE CASCOTEZ HA PROBADO INCLUSO DANDOLE UNA TORTA... ¡PERO QUE SI QUIERES ARROZ, CATALINA!



ASI QUE TENGO OTRA MISION PARA USTEDES... ¡LE AYUDARAN A FUGARSE DE LA CARCEL, PARA QUE NOS CONDUZCA HASTA EL BOTIN ESE!



¡PERO QUE DICE? ¡AYUDARLE A ESCAPAR? ¿CON LO QUE NOS HA COSTADO ATRAPARLEEE?



SI, MIRE, CUANDO LAS COSAS SE PRESENTAN ASI, YA SE SABE... ¡A MAL TIEMPO, BUENA CARA!

¡BUENA CARA! HA DICHO BUENA CARA!



AGRESION VIL Y MEZQUINA A UN SUPERIOR

LE AFEITA EL MOSTACHO, IUTILIZANDO UN LANZALLAMAS DEL CALIBRE 37! LA VICTIMA HA QUEDADO QUE DA PENA VERLA. EL AGRESOR ES BUSCADO ACTIVAMENTE Y BLA...BLA...BLA...

¡ANDE, JEFE, QUE TIENE USTED CADA OCURRENCIA...!

¡USTED CALLE Y GALOPE! ¡GALOPE!



¡ATENCIÓN, ATENCIÓN; EL SUPERINTENDENTE LLAMANDO AL GANADO!
¡SEÑORES MORTADELO Y FILEMÓN,
PRESENTENSE EN MI DESPACHO IN-
MEDIATAMENTE!



¡HUY, PERDÓNE, NO LE HABÍA VISTO! ES
QUE CUANDO LLAMO ME ESTABA PRO-
BANDO EL DISFRAZ DE HOMBRE INVISI-
BLE...



... PERO OLVIDE QUITARME PRIMERO
LAS BOTAS DEL DISFRAZ DE ESCA-
LADOR... ¡JE, JE!



¡BUENO!
¡TAMBIEN
TIENE PREJU-
ICIOS CONTRA
LOS DISFRA-
CES? ¡PUES ES-
TAMOS FRES-
COS!

¡RAYOS, QUE DAÑO HACEEE!
SOLO CON MIRARLO, YA ME
DUELE...



¡LLAMABA, SEÑOR "SUPER"? ESTABA
SOLDANDO LA CAÑERÍA DEL LAVA-
BO, QUE...



¡CORCHO! ¿QUE HA PASADO AQUI? SI
ESTABA EN EL DESPACHO DEL "SU-
PER"... ¿QUE HAGO OTRA VEZ EN EL
LAVABO?



¡VENGA, YA ESTA BIEN DE BU-
RRRAR! ¡VUELVAN ACA Y VA-
MOS A LO QUE INTERESA!



LES HE LLAMADO POR-
QUE YA LO TENGO TODO
DISPUERTO PARA REALI-
ZAR UN ATRACO...





¡BIEEEEN! ¿Y EL REPARTO, COMO?
A PARTES IGUALES, ¿NO?



¡GRMBLFJX! ¡SERA UN
ATRACO SIMULADO, PEDA-
ZO DE MULA!



SE TRATA DE QUE
USTEDES INGRE-
SEN EN LA CARCEL,
Y...



... ¡Y USTED, MIENTRAS, SE
ESCAPA CON EL BOTIN! CON-
QUE "SIMULADO", ¿EH?
¡MUY LISTO EL NENE!



¡GRFJXMBL! ¡HE DICHO QUE
SERA SIMULADO DEL TODO!
¡LA IDEA ES QUE USTEDES
INGRESEN EN LA CARCEL...



... Y, UNA VEZ ALLI, AYU-
DEN A ESCAPAR A BILLY
EL "HORRENDO" PARA
QUE NOS CONDUZCA HAS-
TA EL LUGAR DONDE ES-
CONDIO EL DINERO DE SU
ATRACO AL BANCO!



TODO TIENE QUE PARECER
MUY REAL, PARA QUE BILLY
NO SOSPECHE. ATRACARAN A
UN JOYERO QUE YA ESTA SO-
BRE AVISO Y LE QUITARAN
EL MALETIN CON LAS JO-
YAS...



ESTE ES EL ITINERARIO QUE
SEGUIRA EL JOYERO. USTEDES
VAN, LE QUITAN EL MALETIN Y
DOS AGENTES QUE IRAN A CIER-
TA DISTANCIA LES DETENDRAN
Y LES LLEVARAN A LA CAR-
CEL.



PERO MUCHO
OJITO CON HA-
CERLE EL MAS
MINIMO RAS-
GUÑO, ¿EH?

TRANQUILO, SEÑOR
"SUPER". ¡YO SE CO-
MO USAR ESTO SIN
CAUSAR DAÑO A NA-
DIE...!



¡HUY! SE... SE ME
ESCAPO...



¡DESDE LUEGO, ES QUE
SE PINTA SOLO PARA HA-
CER EL BURRO, ¿EH?!

HOMBRE, JEFE; UNO,
EN SU MODESTIA...

¡IH-AAAH!



BIEN; ESTA ES LA CA-
LLE POR LA QUE HA
DE PASAR EL JOYE-
RO...

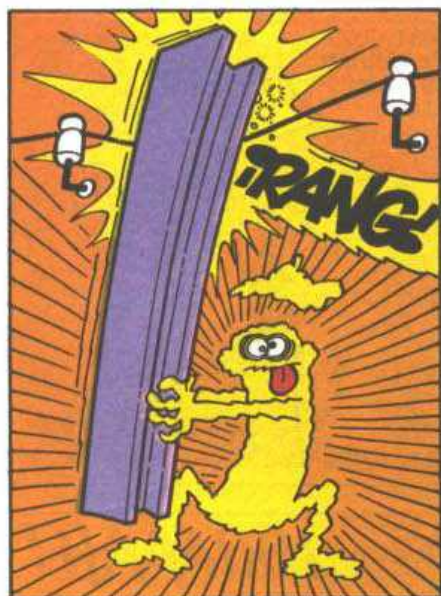
¡MIRE; UN TIPO CON UNA
MALETA! ¡YA LO TENE-
MOS AHI!













"LA BOLA"

IATRACO RARO, PERO CAFRE!

DOS TIPOS ATRACAN AL CAMPEON DE LEVANTAMIENTO DE PESOS. TRAS COLOCARLE UNA BOMBA EN LA BOCA, LE QUITAN EL MALETIN CON UNAS PESAS DE ENTRENAMIENTO Y, DE PASO, TAMBIEN LE QUITAN TODOS LOS DIENTES. LOS INDIVIDUOS FUERON DETENIDOS EN SU GUARDIA CON UN TIPO BIGOTUDO, QUE SE CREE EL CEREBRO DE LA BANDA Y BLA... BLA...

¡SALGAN DE AHI, COBARDES! ¡GRFTJX!
¡LES VOY YO A ENSEÑAR A FINGIR
ATRACOS! ¡LES VOY A...!

¿CREE QUE
HABLA EN SE-
RIO, JEFE? ¿SA-
LIMOS?

¡CIERRE EL PICO,
MAJADERO! ¡Y SA-
QUEME EL CODO
DEL OJO!









¡MIRE QUE LLEGA A SER BURRO! ¿EH? ¿NO PODIA PREGUNTARLE OTRA COSAAAA?

¡HOMBRE, A VER SI QUERIA QUE LE PREGUNTARA LA LISTA DE LOS REYES GODO!



¡EH, AMIGUETE! ¿TU SABES DONDE ESTA BILLY EL "HORRENDO"?

PUES SI; ESTA CASTIGADO, PICANDO PIEDRA EN LA CANTERA.

¡VAYA, HOMBRE! ¿POR QUE LO HAN CASTIGADO?



POR DARLE UN ABRAZO A UN GUARDIA.

¿SOLO POR ESOCO?



¡BUENO, EL GUARDIA TIENE DOCE COSTILLAS ROTAS Y EL ESTERNON ENROLLADO COMO UNA ENSAIMADA!



¿HA OIDO ESO? YA SABE, BASTA CON DARLE UN ABRAZO A UN GUARDIA Y APRETAR HASTA OIR EL "¡CREC!", PARA QUE NOS ENVIEN A LA CANTERA.



¡HOMBRE, ALLI HAY UNO! ¡A POR EL!



¡HOLA, MUCHACHOOO...!

¡AUMF!



¡UAAAAAH!



DEBE ESTAR CHALADO... ¡VA Y LE PEGA UN ABRAZO A LA GUERRERA QUE HE COLGADO AHI MIENTRAS ME LAVABA!



DEJEME A MI... ¡VOY A "SALUDAR" A ESE OTRO GUARDIA Y VERA QUE PRONTO ESTAMOS EN LA CANTERA!





¡VAMOS! HAY QUE ENTABLAR CONVERSACION CON EL "HORRENDO" Y PROPONERLE LO DE LA FUGA.

SI NOS DESCUBRE, NO HARA FALTA FUGARSE, JEFE... ¡YA NOS SACARAN EN DOS CAJONES!



¡HOLA! QUIERO PROPONERTE ALGO... SOY MIKE, EL "LAGARTO"...



¡HOMBRE, CHOCALA; YO SOY BILLY! ¡LO QUE NO SE ES POR QUE ME LLAMAN EL "HORRENDO"...



¡SI, TODOS LOS HUESOS CONVERTIDOS EN GRAVILLA! ¿PERO, QUE HA HECHO? ¿INTENTO CONTARLE LOS DIENTES A UN HIPOPOTAMO EN EL MOMENTO DE CERRAR LA BOCA?



COMO TE DECIA EL JEF... ESTOOO, EL "LAGARTO", TENEMOS UN PLAN PARA FUGARNOS. ¿TE INTERESA?



¡PUES CLARO QUE ME INTERESA! ¡CON LAS GANAS QUE TENGO YO DE DESCUBRIR A ESOS DOS AGENTES DE LA "T. I. A." QUE ME ENVIARON A LA JAULA, AGARRARLOS POR EL CUELLO, Y...!



¡VUELVA, MORTADELO! ¡VUELVA!

¡NO! ¡QUE MI CUELLETO DE CISNE ES MUY DELICADOOO!



... Y LEGO TODOS MIS BIENES, O SEA, MI DIENTE DE ORO Y MI BOLIGRAFO BICOLOR, A...

¡BIEN, VAMOS A ALEJARNOS DE AQUI MAS DE PRISA QUE DE LA OFICINA DE RECAUDACION DE IMPUESTOS!

¡PSCHE! VA A SER DIFICILILLO...



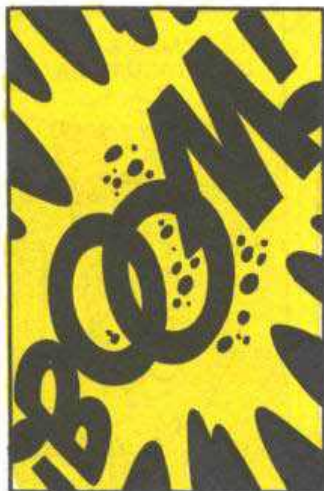
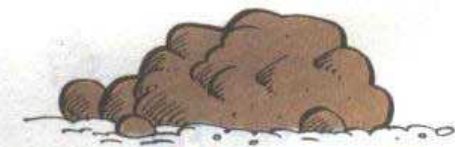
EL VIGIA DE LA TORRETA CUBRE TODA LA ZONA CON SU AMETRALLADORA... ¡DE AQUI NO ESCAPA NI UNA LAGARTIJA!



UNA LAGARTIJA NO SE, PERO UNA LOMBRIZ SI... ¡JE, JE! ¡VERAS DE LO QUE SOY CAPAZ CON MI DISFRAZ!



LE ATACARE POR LA RETAGUARDIA, Y...





¡BUENO, SIGO SIN ENTENDER VUESTRO PLAN, PERO ME LO ESTOY PASANDO "PIPA"! ¡JO, JO!

ANDE, JEFE, QUE SE PEGA USTED UNOS ESTORNUDOS QUE YA, YA...

¡ESTO SE ACABO! ¡GRRR! ¡DISTRÁELO TU UN POCO MIENTRAS NOSOTROS SUBIMOS Y LE "PALPAMOS" EL COLODRILLO!

DE ACUERDO... ¡EH, TU, CARAPERRO!

¡BLEEP, BLEP!

¡AJA! SIGUE MIRANDO A BILLY.... ¡NO IMAGINA EL PEDRISCO QUE SE LE ACERCA POR EL COGOTE!

¡LOC!

¡TOMA CASTAÑA!

¡CRASH!

¡JIP!

¡PSSST! JEFE... ¿QUIERE ECHARLE UNA MIRADITA A LAS PANTORRILLAS?

¡A LAS PANTORRILLAS? ¡PERO, QUE... QUE...?

¡RAYOS! ¡UN MANIQUI! ¡SOLO ES UN MANIQUIIII!

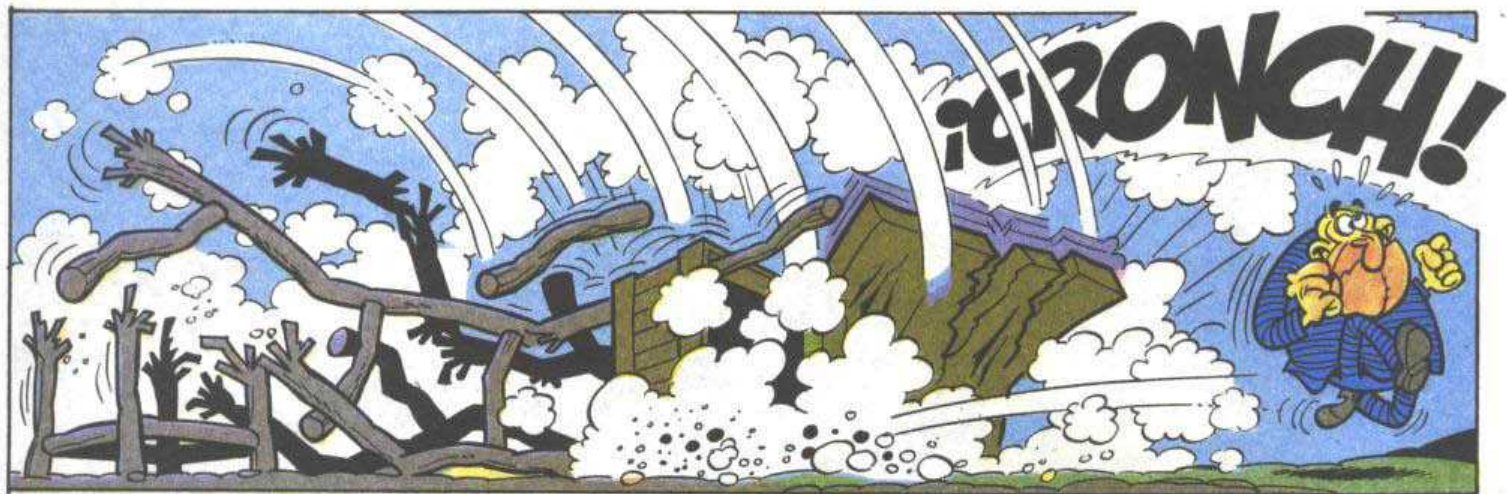
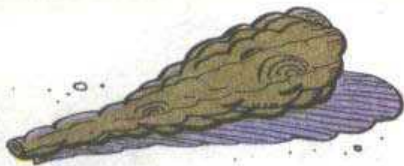
¡JE! PARECE QUE LOS DE PRISIONES TAMPOCO ANDAN MUY LARGOS DE PRESUPUESTO, ¿EH?

¡UN MANIQUI! DITA SEA... ¡Y YO SIN SABERLO!

¡TOMA YA!

CRAC

CREEEL

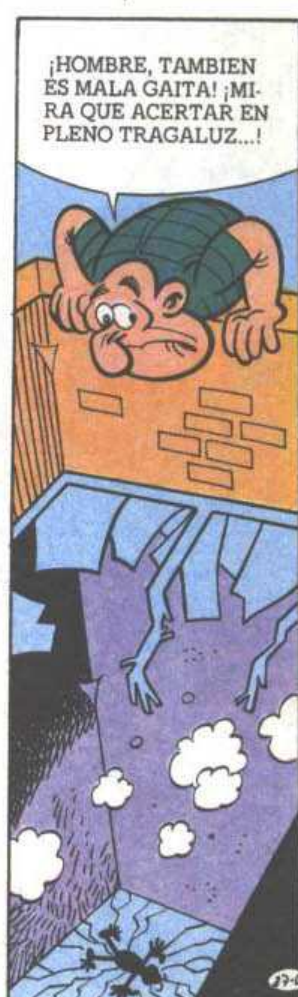
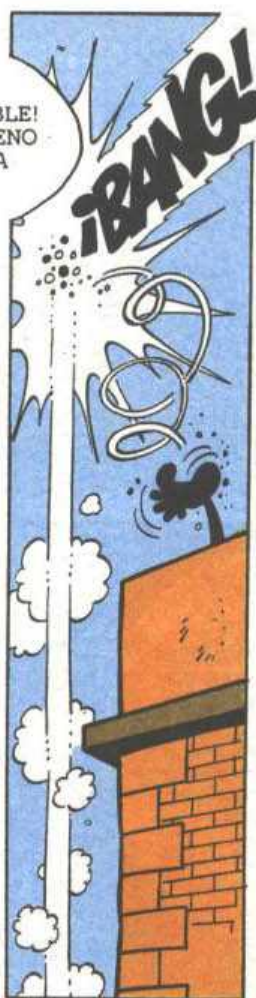
















¡QUE RARO! TODAVIA NO HE VISTO A NINGUN AGENTE DE LA "T.I.A." PISANDOME LOS TALONES...



Y A MI NO SE ME DESPISTAN... ¡LOS DISTINGO COMO A GORRIONES ENTRE UN CONJUNTO DE BALLET!



¡JE, JE, JE!
¡MUY LISTO, TU!

ESTOOO... ¿QUE HARIAS SI TE ENCONTRARAS CON UNO?



¡PSCHE! LE HARIA COMO LAS LAVANDERAS.

¿COMO LAS LAVANDERAS?

¡SI, COMO LAS LAVANDERAS CUANDO ESCURREN LA ROPA! ¡JO, JO, JO!

¡GLUMF!



¡RAYOS! ¿QUE HA SIDO ESO?



¡LA... LA... LA PUERTA. CLARO! ¡LA PUERTA! ¡ALGUN VENDEDOR DE SOPICALDOS!

¡HUM! VOY A VER...



¡CORCHO, SEÑOR "SUPER," LE TENGO DICHO QUE NO NOS LLAME! ¡CASI NOS CONVIERTE EN CLIENTES DE "EL ULTIMO SUSPIRO"!



PUES NO, NO HABIA NADIE... ¡Y LO RARO ES QUE SONARA EL TIMBRE, PORQUE EN ESTE PISO SOLO HAY PICAPORTE!



PERO, ¿QUE ESTAS HACIENDO CON EL ZAPATO?

¿YOOO? ¡NADA, NADA! IBA A DESAYUNAR... ¡JE, JE!

¡ÑAK!



YO, ES QUE ME PIENSO POR LOS ZAPATOS DE PIEL DE BECERRRO, ¿SABES? ¡JE, JE!

¡ÑAM, ÑAM!



¡QUE BARBARO! ¡JO, JO! ESTO ES TODO UN ESPECTACULO... ¡QUIERO VER COMO TE LO TERMINAS!

S... SI, SI, CLARO... ¡JE, JE! ¡ÑAM, GRONF, GLOUMPF!





¡LI... LISTOS... ¡JE, JE! ESTABA RICO...
CHUP, CHUP, CHUP.
¡MUY RICO!



BUENO, SI TU LO DICES... ¿TE APE-
TECE UN CALCETI-
NITO, DE POSTRE?

¡NOOOO! MU... MUY AMABLE...
¡JE, JE! PERO DE POSTRE SOLO
TOMO ALPARGATAS DE CA-
RAMO.



TO... TODO... ¡ME LO
HA HECHO TRAGAR TO-
DO! ¡AY! ¡INCLUIDO EL
RADIOTELEFONO!

¡CHISSST! NO
GRITE, JEFE...
¡PIENSE EN LA
LAVANDERIA!



BUENO, EN MAR-
CHA. ¡TENGO PENSA-
DO ATRACAR OTRO
BANCO!



¡HAY QUE EVITARLO! DEBEMOS
LOGRAR QUE SAQUE DINERO DE SU
ESCONDRIJO, PARA AVERIGUAR
DONDE LO TIENE!



¿DISPONES
DE ALGUN
COCHE?

¡PSCHE! NO HACE FALTA, CO-
GEREMOS UN TAXI... ¿LLEVAIS
ALGO SUELTO?



PUES SI... LA
TERCERA MUELA
DE LA DERECHA,
CREO QUE VA A
CAER DE UN MO-
MENTO A
OTRO...

YO TENGO DOS
"RUBIAS", UN BO-
TON Y UNA PIAS-
TRA BEREBERE...
¡TENDRIAS QUE
SACAR ALGO DE
TU BOTIN!



NO SERA NECESARIO... ¿ESE
SEÑOR NOS PRESTARA AL-
GO!

¿ESTO ES
UN ATRA-
CO!



¡GROARR!

¡VENGA, LA CAR-
TERA!

¡AH!



VA... VAMOS, VAMOS, ESTA
DE BROMA, ¿NO? ¿DONDE SE
HA VISTO, UN ATRACO SIN
ARMAS NI NADA?



¿SIN ARMAS? ¿Y
QUE ME DICES DE
ESTA PISTOLA?

¡PUM, PUM!

¡AAAASH!



¡VAMOS, DESPIERTE, QUE NO HAY
PARA TANTO, CORCHO! ¡Y SAQUE LA
CARTERA DE UNA VEZ!





¡BRRR...! A VER SI AHORA... ¡MIRAME CERCA! ¡CERCA! ¡MAS CERCA!



ES INUTIL, JEFE... ¡CON ESOS OJOS QUE TIENE, MIRANDO UNO HACIA ALMERIA Y EL OTRO HACIA VIGO, NO HAY MANERA!



UTILIZARE EL SUERO DE LA VERDAD, QUE ES MAS SEGURO... ¡USTED DISTRAIGALO!



¡EH, BILLY! ¿CONOCES EL DEL LORD QUE TENIA CINCO HIJOS, EL PRIMERO POLITICO...



...EL SEGUNDO, QUE TAM- POCO DABA GOLPE...

¡NACA!

...EL TERCERO QUE COMER- CIABA EN ACEITES...



...EL CUARTO QUE TAM- BIEN ESTABA EN LA CAR- CEL...?



¡GRTJX! CON ESTA NO FALLA- RE. ¡HAGALO SENTAR Y YO, DES- DE ABAJO, ¡NACA!



¡SIENTATE, SIENTATE, QUE AHO- RA TE CONTARE EL DEL HIJO DEL SACRISTAN!

¡BLOMPF!



...Y AQUEL DEL MOS- QUITO QUE AGARRA A UN ELEFANTE Y...

BUENO, BUENO, OTRO DIA ME LO CUENTAS... ¡QUE PLOMO DE TIO!



¡JEFE...? JEFE... ¡JEFE...!

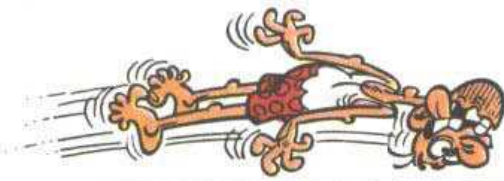


¡JEFE!



¡DEME, DEME, YA LO INTENTA- RE YO Y DISTRAIGALO USTED!





¡SILENCIO! AHI SALE BILLY...
¡DEBE IR A POR EL BOTIN!



¡SE METE
EN LA ALCAN-
TARILLA!

¡CLARO, LO DEBE TENER
ESCONDIDO AHI ABAJO EN
CUALQUIER GALERIA FUE-
RA DE SERVICIO!



¡VAMOS A
POR EL!

SI, JEFE... ¡YA ME
HE PUESTO EL DIS-
FRAZ DE TURISTA
CLOAQUERO!



¡LEVANTA LAS ZAR-
PAS, BILLY! ¡CAISTE
CON EL BOTIN!

¡RAYOS, ME ESTA BIEN POR
BAJAR A POR UN DURO PARA
PIPAS!



¡A VER SI PUE-
DO ARRANCAR ES-
TA CADENA Y NOS
SERVIRA PARA
ATARLO!



¡GORGOGLOGLOGLOGLOGLOGLOP
LOUGLORGLOFFFFFFF

¡SAPRISTI!

¡PEDAZO DE BURRO!
¿QUIEN LE MANDABA TI-
RAR DE LA CADENA?

EL ROLLO

DOS CHALADOS DE LA "T.I.A."
ABREN EL COLECTOR PRINCIPAL DE
LA CIUDAD Y SE VAN A LA MAR SA-
LADA JUNTO CON BILLY EL "HO-
RRENDO" Y LOS CIENTO MIL MILLO-
NES DEL BOTIN DE SUS ATRACOS.
EL "HORRENDO" HA SIDO REPESCA-
DO Y PUESTO A SECAR EN LA PRI-
SION DEL ESTADO, MIENTRAS LA
"T.I.A." INTENTA RECUPERAR LOS
MILLONES CON MEDIOS SOFISTICA-
DOS Y BLA... BLA... BLA...



¡O... OTRO BILLE-
TE DE CIENTO, SEÑOR
"SUPER"!

¡NO TIENE BASTAN-
TEEE? ¡ESTO NO SE PUE-
DE AGUANTAR!

¡NADA, HASTA EL
ULTIMO CENTIMO!
¡VUELVAN A SUMER-
GIRSEEEEE!

¡ATENCIÓN!
EMISARIO SUBMARINO
NO ACERCARSE
¡AGUA CONTAMI-
NADÍSIMA!



Un alijo algo canijo



¡SEÑORITA OFELIA! ¿DONDE ESTAN MORTADELO Y FILEMON?



¡BLAM!



¡EN SU PUESTO DE GUARDIA! ¡BRRR! ¡LLAMADORES SEIS Y SIETE!



¡AJA! LLAMADORES SEIS Y SIETE...

TCHAL TCHAL



¡GLGL...!

¿LLA... LLAMABA, SEÑOR "SUPER"?



¡SI; TENGO UNA MISION PARA USTEDES! SE TRATA DE INTERCEPTAR UN ALIJO DE HEROINA DE DAMAS - CO...



NUESTROS ESPIAS ME HAN COMUNICADO QUE LA ENTREGA SE EFECTUARA DURANTE UN BAILE DE DISFRACES EN LA CALLE DEL ANCIANO RAF, SIETE ...



ASI QUE IRAN AL LUGAR, CONFISCARAN EL PAQUETE Y ATRAPARAN AL "CAMELLO"... ¡Y NO PONGAN ESA CARA DE IDIOTAS; ME REFIERO AL PORTADOR DE LA DROGA!



PARA DESPISTAR, SE COLARAN EN LA FIESTA DEBIDAMENTE DISFRAZADOS... ¿COMO ANDAN DE DISFRACES?



¡HOMBRE, AL ULTIMO GRITO! MIRE, MIRE; TENGO EL DE TITULADO POR LA UNIVERSIDAD DE CALASPARRA...



¿TITULADO...? NO ENTIENDO NI TORTA... ¿PERO QUE ES LO QUE HACE?



¡NADA, CLARO! ¡ESTOY EN LA COLA DEL PARO!

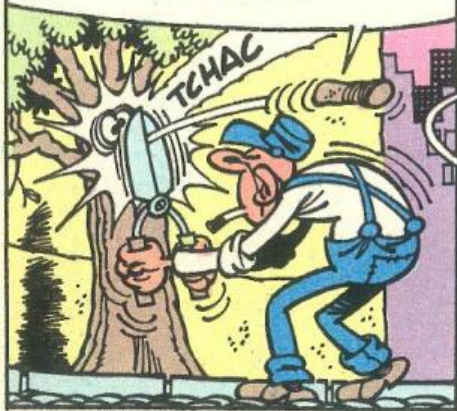








¡PUES NADA, NADA; PODO EL ULTIMO
Y A OTRA COSA!



SA... SABIA QUE ESTO IBA A PASAR
ALGUN DIA... CON TANTOS DEFEN-
SORES DE ARBOLES SUEL-
TOS...



¡YA HARE QUE SE LA
COSA MI PRIMA LA REMEN-
DONAAAAA!

YO VOY A USAR EL DISFRAZ DE
MALEANTE... ¡CREO QUE VOY A
DAR EL GOLPE!



¡A DONDE VAMOS A LLEGAR! ¡YA
INTENTAN ATRACAR HASTA A LOS
GUARDIAS! ¡TOMA YA! ¡TOMA,
TOMA!



PU... PUES SI; COMO
DAR EL GOLPE, LO
HA DADO...



¡ANDANDO A LA
JAULA!

¡QUE ANDES, TE DIGO!
¡ANDA! ¡AN...!

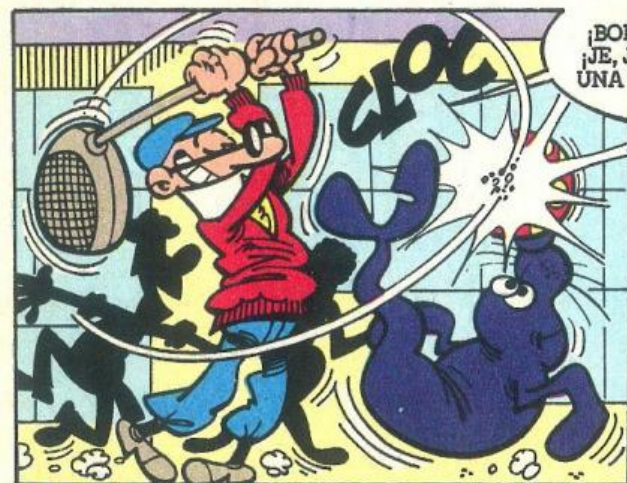


¡RAYOS!
¡MIL RA-
YOS!



¡SI, ULTIMAMENTE ESTAN DE UN
DURO SUBIDO CON ESO DE LA LIM-
PIEZA CIUDADANA!





BANG!



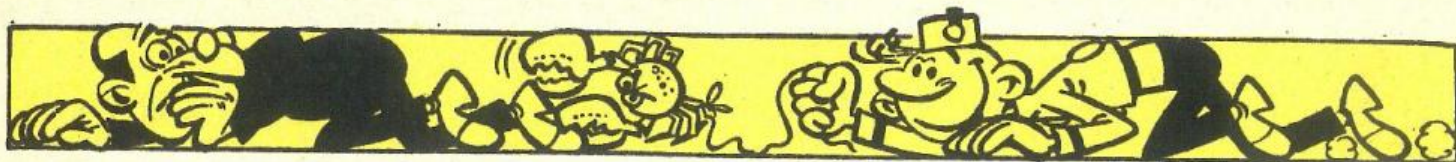


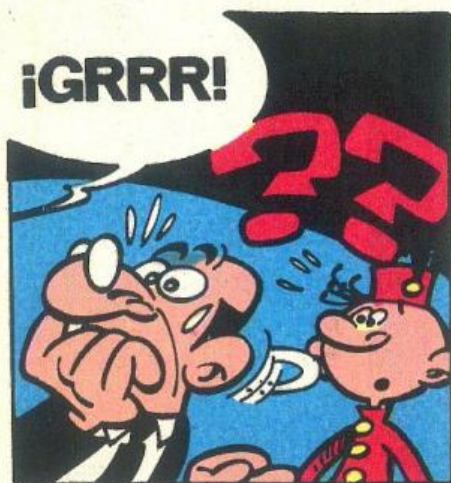
el botones SACARINO

PROHIBIDO
COMER HELADOS

Guión: Jesús de Cos.









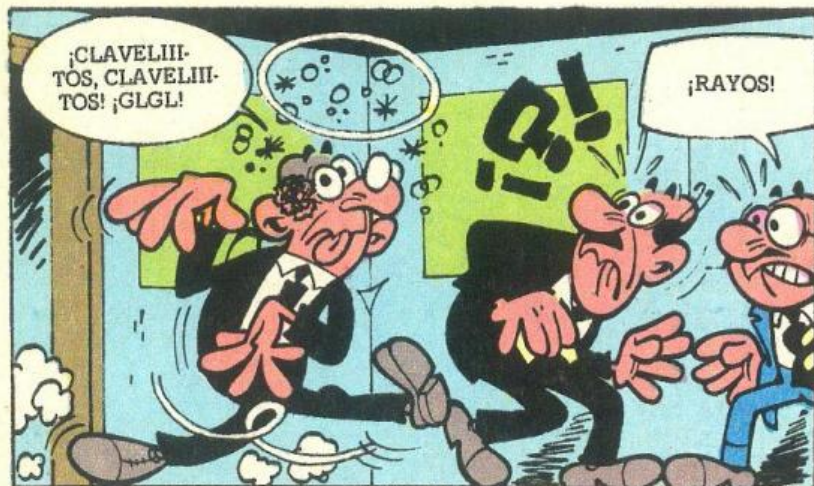
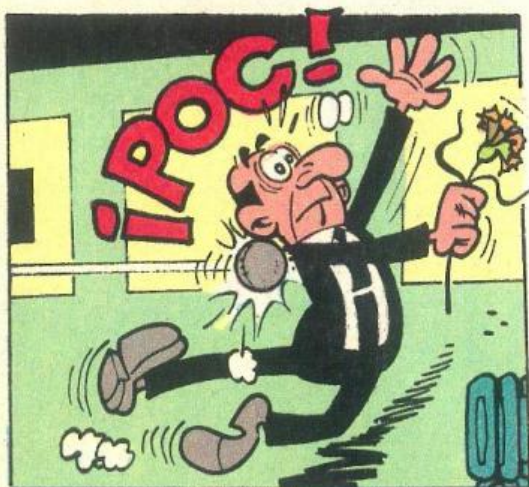


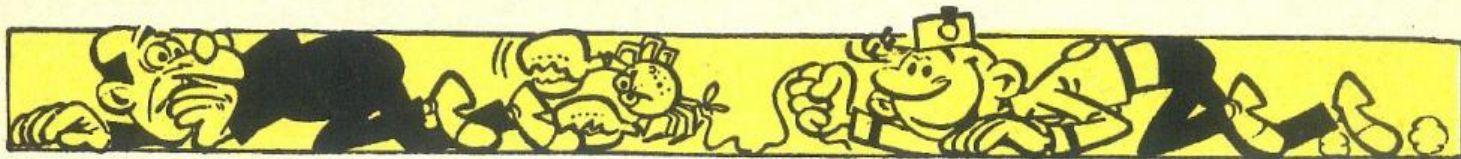
FORMALIDAD, CABALLEROS

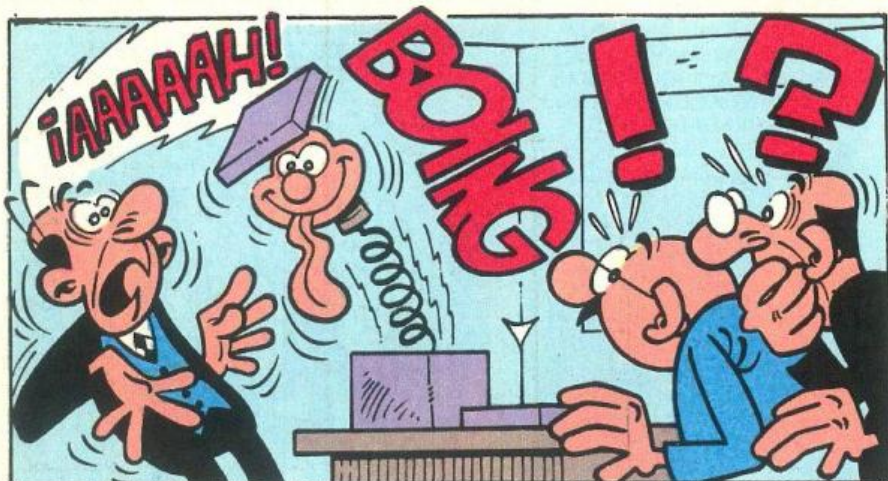
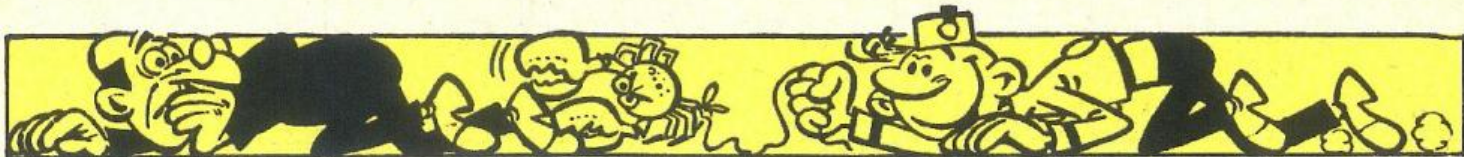
Guión: Jesús de Cos.

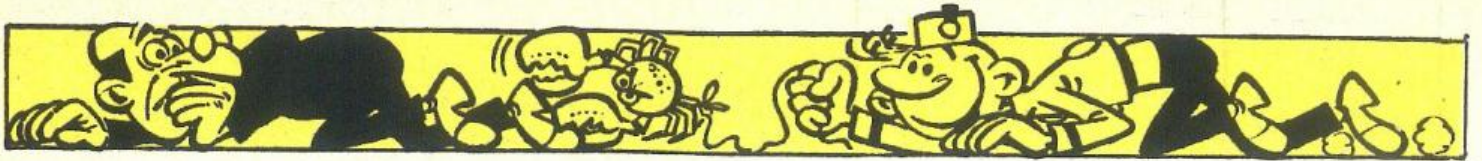


POR CIERTO... TRAIGAME UN CLAVEL DEL JARRON QUE HAY EN LA SALITA. LO PONDRE EN EL OJAL DE MI CHAQUETA. ES UN DETALLE DE ELEGANCIA QUE GUSTARA AL NUEVO CLIENTE.





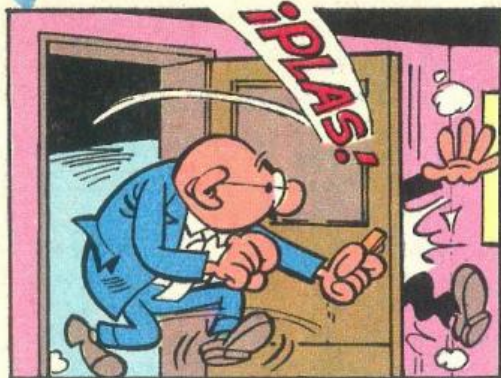






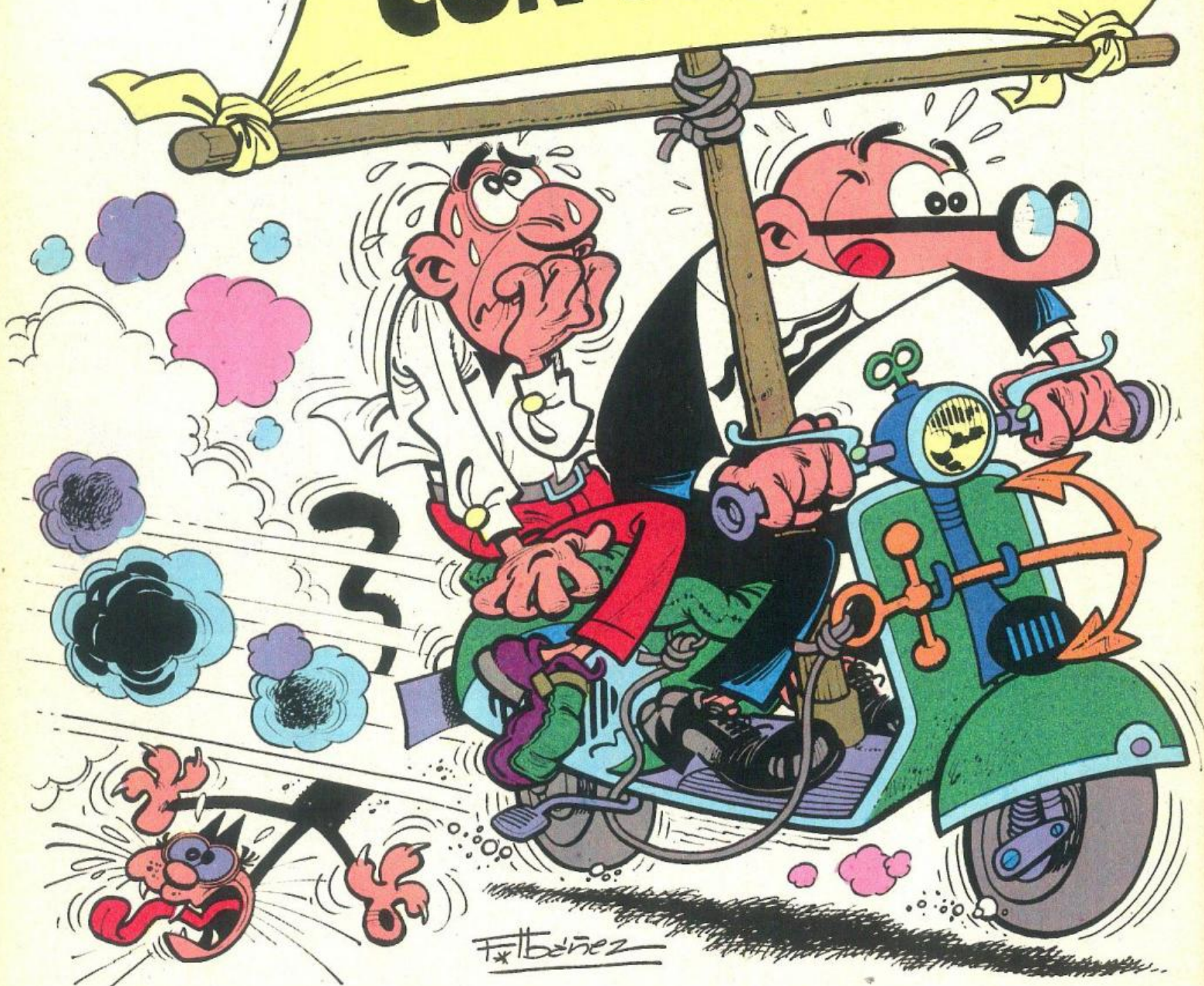
El paquete sorpresa

Guión: Fco. Serrano





**¡CHAO,
AMIGUETES!
¡MUY PRONTO
VOLVEREMOS
A ESTAR
CON VOSOTROS!**





EDITORIAL BRUGUERA, S.A.

Barcelona - Bogotá - Buenos Aires - Caracas - México - Panamá - Quito

© EDITORIAL BRUGUERA, S.A. - 1983

Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial

Barcelona-España - PROHIBIDA LA REPRODUCCION

Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL

BRUGUERA, S.A., Carretera Nacional 152, km. 21,650

Parets del Vallès - Barcelona - 1983

Directora: Anna Ma. Palé Piferrer

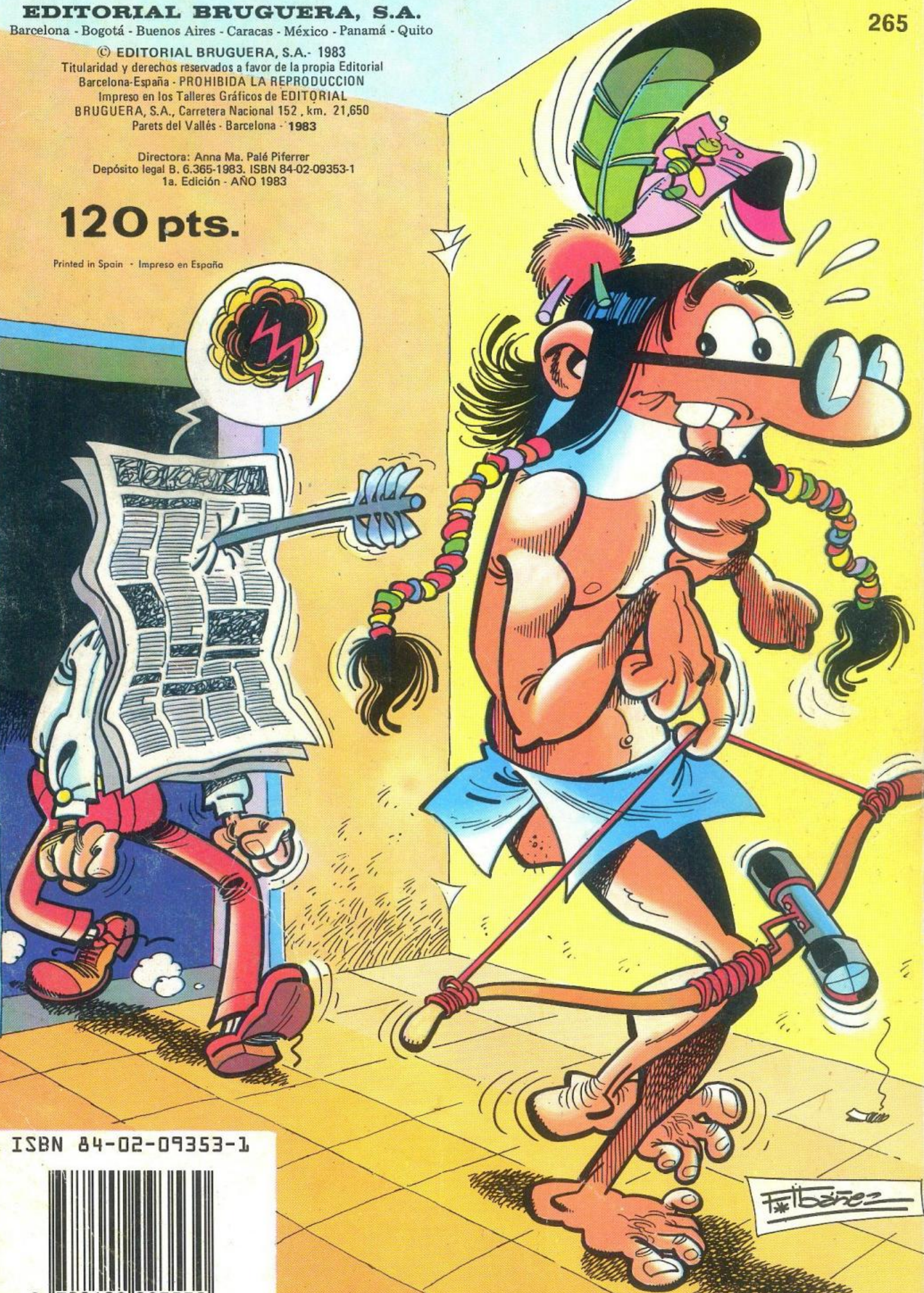
Depósito legal B. 6.365-1983. ISBN 84-02-09353-1

1a. Edición - AÑO 1983

120 pts.

Printed in Spain - Impreso en España

265



ISBN 84-02-09353-1



9 788402 093530