



el botones SALGARINO

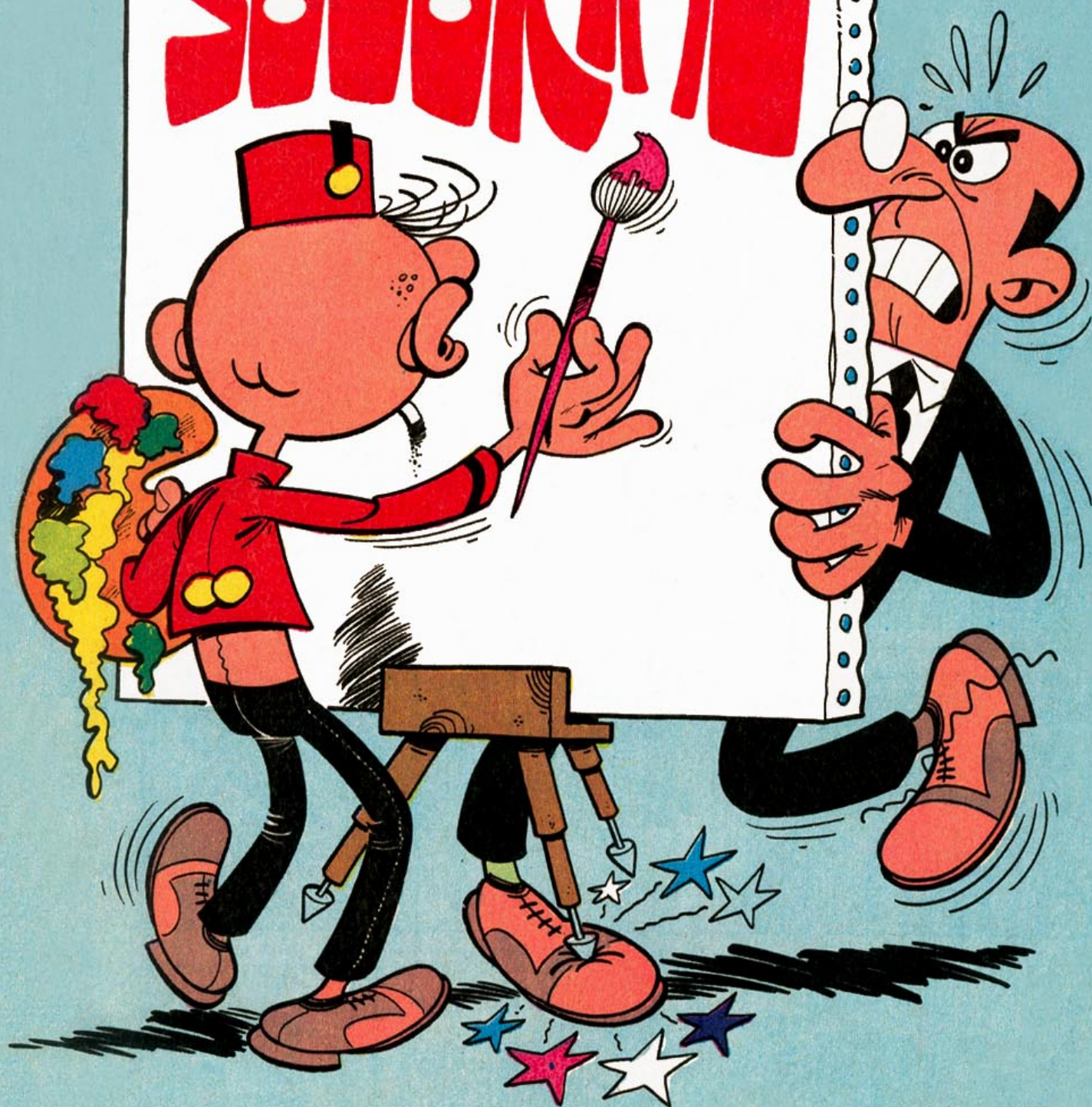


¡VAMOS, JEFE,
TRANQUILICESE!
¡QUE NO ERA NINGUN CAMIOON!

A
BOCINAZO
LIMPIO

F. Ibáñez

el botones SABORINO



el botones SACARINO

Guión: Jesús de Cos.



¡HAY QUE VER QUE CALOR HACE HOY, MUCHACHOS!

SI, TODOS LOS VERANOS LA MISMA HISTORIA...



¡ANIMO, CHICOS! ¡YA ESTA AQUI SACARINO CON LOS HELADOS!

¡BIEEN!



¡AHI VA! ¡SE HAN DERRETIDO POR EL CAMINO!



¡PUES SI QUE...!

¡BRRRR!

LO SIENTO, MUCHACHOS... SON COSAS QUE PASAN.



¡HUM...! SE ME ESTA OCURRIENDO UNA IDEA...



¿QUE OS PARECERIA SI BISS...BISS...BISS...?

¡CARAMBA!

¡QUE GRAN IDEA!



MAS TARDE...

¡VAYA, LLEGO TARDE AL TRABAJO! ¡COMO SE ME HAN PEGADO LOS NEUMATICOS DEL COCHE AL SUELO POR EL CALOR, HE TENIDO QUE VENIR ANDANDO...



PERO, ¿QUE HA PASADO AQUI? ¿DONDE ESTA TODO EL MUNDO?



¿QUEEEE?

ESTA EM-PRESA SE TRASLADA A LA AZOTEA POR EL CALOR
Todos



¡BRRR! ¡ME VAN A OIR!

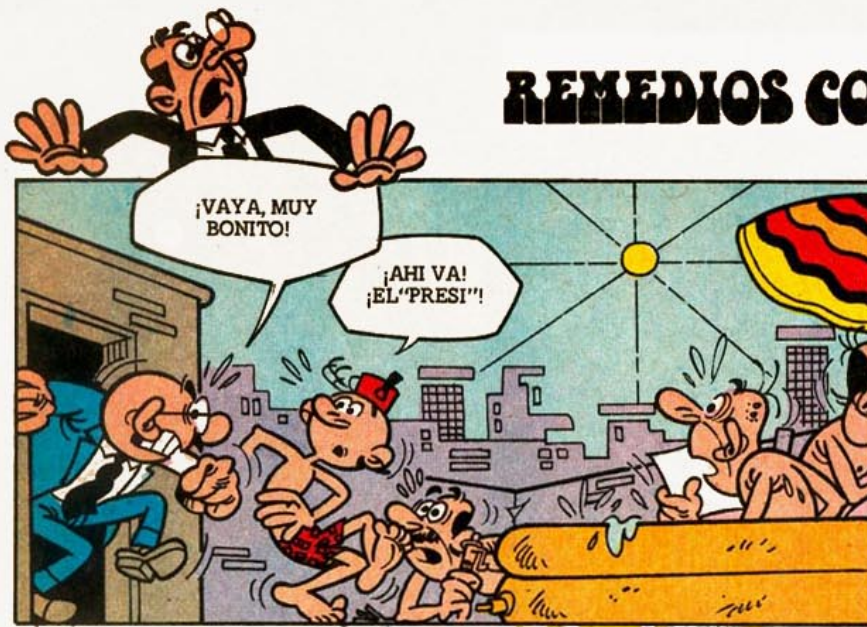
¡Y QUE LO DIGAS!

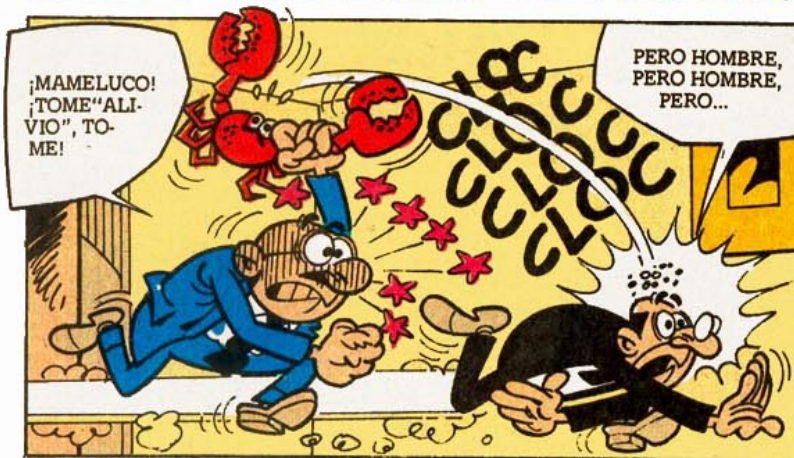
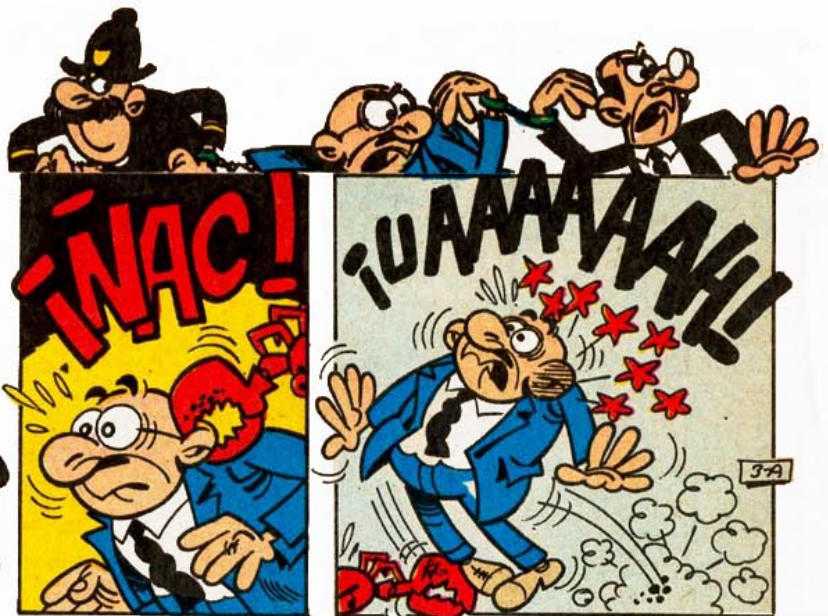


¡HA SIDO UNA GRAN IDEA LA DE VENIRNOS AQUI!

¡ESTO ES OTRA COSA!

REMEDIOS CONTRA EL CALOR







NO LO PENSAMOS DEMASIADO. ¡AGUA VAAAA!



¡BRR! ¡QUE RABIA ME DA HACER LA RONDA CON ESTE CALOR! PREFIERO TRABAJAR BAJO LA LLUVIA...



TENDRE QUE DESHINCHARLA... ESTO NO PASA POR LA PUERTA...



PUES LO QUE ES YO, NO PIENSO ESTROPEARME LOS PULMONES HINCHANDOLA A SOPLIDOS...



ESTA BOTELLA DE GAS QUE HE ENCONTRADO EN EL DESVAN ME VENDRA DE PERILLA...



¡VAYA, HOMBRE! ¡CON ESTO NO CONTABA!



¡MENOS MAL QUE EN EL DESVAN SE ENCUENTRA DE TODO!



¡LISTO! ¡ASI NO SE LEVANTARA POR LOS AIRES!



¡PERFECTO! ¡NO SE NOTA NADA!



LISTO, SEÑOR "DIRE". EL BAÑO ESTA SERVIDO...

ESPLENDIDO, ESPLENDIDO...

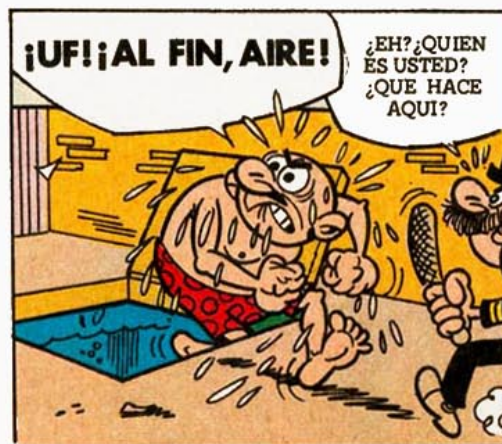


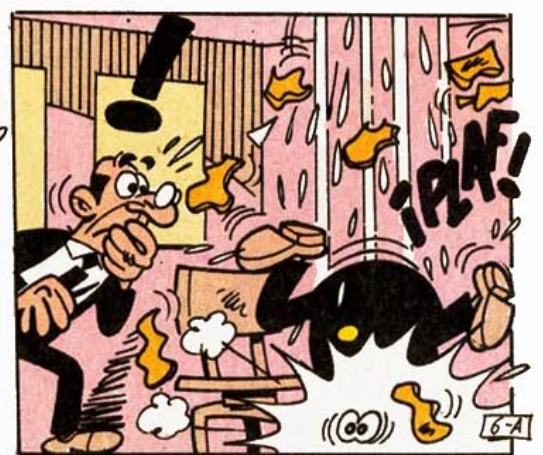
VENGA, VENGA... VERA COMO ESTO ALIVIA TODOS SUS MALES...

A VER...

4-A

4-B







El "Stradivarius"



Guión: Jesús de Cos.







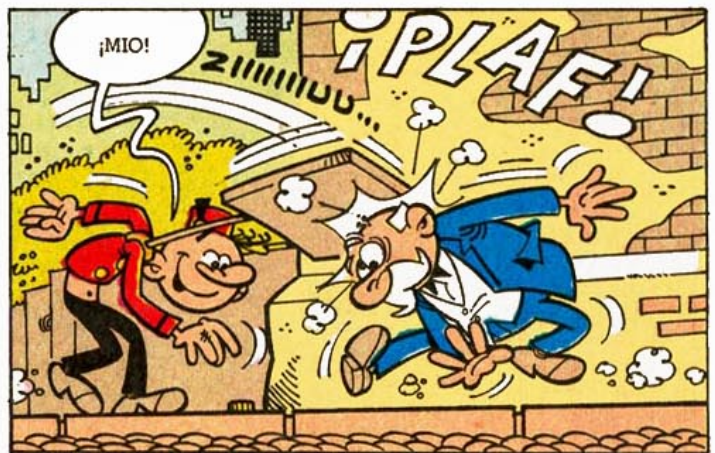




LA PUBLICIDAD

Guión: Jesús de Cos.





AL DIA SIGUIENTE...





AL DÍA SIGUIENTE...







BONDAD PRESIDENCIAL

Guión: Jesús de Cos.







LO...LO SIENTO. LA VERDAD ES QUE NO SE COMO HA PODIDO OCURRIR, Y...

¡HAY QUE SER AMABLE, HAY QUE SER AMABLE!



ESTA BIEN, HOMBRE, NO SE PREOCUPE. ME PONDRE UNOS PANTALONES NUEVOS, Y EN PAZ.

¡QUE AMABILIDAD! ¡DEBE HABERSE VUELTO LOCO!



¡QUE RARILLO ESTA EL "PRESI" ULTIMAMENTE! EN FIN, MIENTRAS NO SE ENTEREN DE QUE LO DEL SECADOR FUE UN INVENTO MIO PARA FABRICARME UNA "PISTOLA DESINTEGRADORA..."



MAS TARDE...

SEÑOR DIRECTOR, ¿YA ESTA LISTO EL ARTICULO SOBRE LA BELLOTA TREPADORA QUE LE ENCARGUE?

SI, SEÑOR.



PRECISAMENTE ACABO DE DEJARLO SOBRE MI MESA, TERMINADO.

EXCELENTE, EXCELENTE...



¡OH! ¡PERO SI NO ESTA!

¡YA EMPEZAMOS!



BOTONES, ¿HAS VISTO UN MONTON DE FOLIOS QUE HABIA AQUI ENCIMA?

PUES...



LOS HE UTILIZADO PARA ENCENDER LA CHIMENEA. CREI QUE NO SERVIAN PARA NADA, Y...

¿QUEEE?



¡MI INFORME! ¡YO LE...LE...!

NO SE PONGA ASI, HOMBRE...

¡CALMESE, DIRECTOR!

¿NO SABE QUE HAY QUE TRATAR AL PERSONAL AMABLEMENTE, Y SER CONSIDERADO CON LOS INFERIORES EN RANGO?

HOMBRE, YO...







ACCIONISTA ACCIDENTADO

Guión: Jesús de Cos









24067



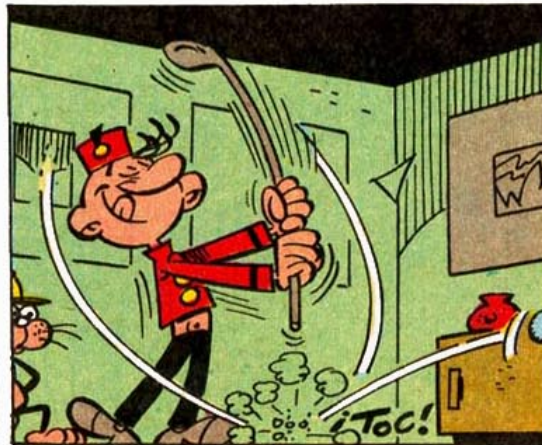
4-B



Un espía en la redacción

Guión: Jesús de Cos

VAMOS, HAY QUE
CALCULAR BIEN LAS
DISTANCIAS...



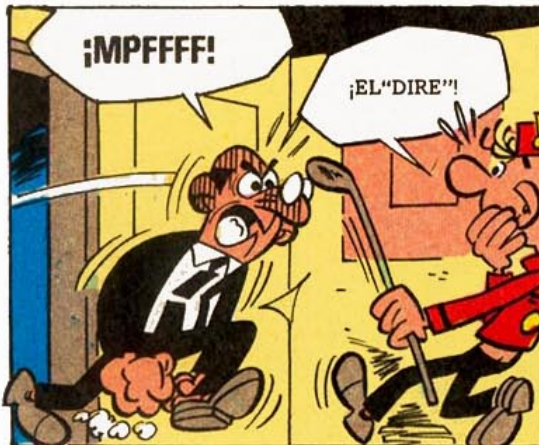
¿QUE TE HA PARECIDO, "MICI-
FUZ"? ¿ESTOY HECHO UN SE-
VERIANO BALLESTEROS!

¡YA SERA ME-
NOS!



¡MPFFFF!

¡EL "DIRE"!



¿QUE LE PASA?
¿SE HA ATASCA-
DO?

¡MPFFFF!
¡MGLGLGL!

¡POM!



¡ESCUPA ESO,
HOMBRE, ESCU-
PA!

¡PTCHUAF!



¡ARF, ARF!

¿COMO SE LE OCURRE
COMER ESAS PORQUE-
RIAS? ¿NO VE QUE SON
MUY INDIGESTAS?



¡SI TE ATRAPO,
TE VAS A TRAGAR
HASTA EL PALO!



¿COMO SE PONE!
¡ENCIMA QUE LE
AYUDO...!

MIENTRAS...

¡QUE HORROR!
¡UNA REVISTA
DE LA COMPETENCIA NOS HA "FU-
SILADO" EL ARTICULO SOBRE LA
RANA SAHARIANA QUE IBA A
SALIR LA SEMANA PROXIMA.



¡NO HAY DUDA! ¿EN LA REDAC-
CION TENEMOS UN ESPIA QUE
PASA INFORMACION A LA COM-
PETENCIA...! PERO... ¿QUIEN PUE-
DE SER?



¡RAYOS! ¿SERA
VERDAD LO QUE
ESTOY PENSAN-
DO?





2-A

2-B





¡QUE COSAS! HE IDO A DEJAR LOS PALOS DE GOLF EN EL DESVAN Y ME HE ENCONTRADO ESTA VIEJA CAMARA...



¿PARA QUE QUERRA SACARINO UNA CAMARA? ¿SERA PARA FOTOGRAFIAR DOCUMENTOS IMPORTANTES? ¿QUE SOSPECHA ME INVADE!



¡DAME ESO, VIL ESPIA!

¿QUE HACE? ¿QUE DICE?



HARE REVELAR LAS FOTOS Y TENDRE UNA PRUEBA CONTRA TI...



¿DA SU PERMISO, SEÑOR PRESIDENTE...?

PASE, PASE, DIRECTOR...



¡CARAMBA, LLEGA USTED MUY OPORTUNAMENTE CON LA CAMARA ESA...!

YO...



PRECISAMENTE ESTOY A PUNTO DE FIRMAR UN CONTRATO HISTORICO CON EL BANQUERO MILLONEZ. USTED INMORTALIZARA EL MOMENTO EN UNA FOTO.

SI SE EMPEÑAN...

PUES...



24751

¡CHOF!

!i



HOY ES SU DIA DE MOJAR A LA GENTE, ¿VERDAD? ¡TOME BROMITA, TOME!

¿YA SE VA, SEÑOR MILLONEZ?

PARA SIEMPRE. ¡DESPIDANSE DEL CONTRATO! ¡BRRR!

¡AY, AY!

¡SI SUPIERAN QUIEN ES EL ESPIA! ¡JI, JI!

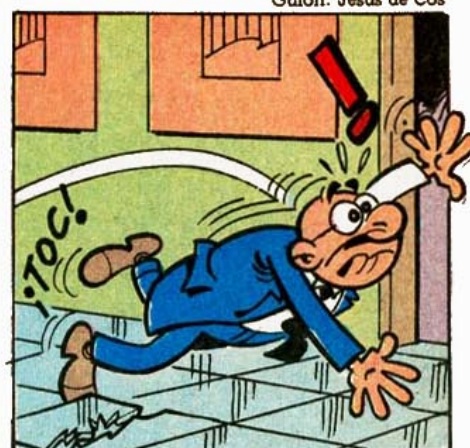


4B



TRABAJITOS EXTRA

Guión: Jesús de Cos





¡SACARINO! ¡SUBEME UN VER-
MUT DESCAFEINADO!

¡YA VA!

DESDE LUEGO, ES
QUE NO ME DEJAN
TRANQUILO...

¿Y DICE QUE HA
TENIDO UN ACCI-
DENTE POR CAUSA
DE UNA BALDOSA,
SEÑOR PRESI-
DENTE?

¡NO ME HABLE!
AÚN ME DUELE EL
PIE, DEL GOLPE
QUE ME HE DADO.

¡PUES NADA, NADA, SIENTESE AQUI Y
APOYE SU PIE EN ESTE COJIN!

¡BAH, BAH, DEJESE
DE COJINES!

NO ESTOY YO PA-
RA...

2-A

¡AY! ¡AY! ¡MI PIE! ¡MI
PIE SANO!

¿QUE...QUE
LE PASA?

¡BRR! ¡LO HA HECHO
A PROPOSITO! ¡NO LO
NIEGUEEE!

¡LO NIEGO!
¡SOCORROO!

PUEDO ASEGURARLE QUE YO NO TENGO NADA
QUE VER CON LO OCURRIDO, SEÑOR PRESI-
DENTE...

NO SE, NO SE...

VERA COMO SUS PIES SE
ALIVIAN CON UN BANO
DE AGUA CALIENTE...

DESE PRISA CON
EL AGUA.

2-B



A VER SI CON EL BAÑO
SE LE CALMAN LAS IDEAS.
¡COMO PIENSA CON LOS
PIES...!



¡UF! ¡COMO PESA
ESTO!



BUSCARE A SACARI-
NO PARA QUE LO CAR-
GUE. ¡PARA ESO ES EL
BOTONES!



NO LEJOS DE ALLI...
BUENO. A VER SI AHORA PUE-
DO ARREGLAR LA BALDOSA
ESA.



¡HOMBRE! ¡JUSTO LO
QUE NECESITABA PA-
RA MEZCLAR EL CE-
MENTO!



¡NADA, NADA! ¡ADEN-
TRO CON EL CEMEN-
TO!



Y AHORA LO REMUEVO TODO CON ES-
TE PALITROQUE...



¡UF, ESTO PESA LO
SUYO!



¡AH, SACARINO, ES-
TAS AQUI...!



LLEVA ESO INMEDIATA-
MENTE AL DESPACHO DEL
"PRESI" Y VIERTES SU CON-
TENIDO EN LA TINAJA...

PERO...



¡SIN CHIS-
TARI!

¡VALE, VA-
LE...!





Un visitante miedoso

Guión: Jesús de Cos

VEN, "SIMBAD", TE ENCONTRARE
ACOMODO...



¡BOTONES! ¿QUE
VAS A HACER
CON ESE BICHO?

¡ES "SIMBAD", LA
MASCOTA DE MI AMI-
GO SERAFIN, QUE ES
ADIVINO DE FERIA!



MI AMIGO SE VA DE VACACIONES Y
HE PROMETIDO GUARDARSELO HAS-
TA SU REGRESO.

SERA MEJOR
QUE NO LO
VEA EL DIREC-
TOR...



NO TE PREOCUPES,
"SIMBAD" TE ES-
CONDERE EN ESTE
ARMARIO QUE NUN-
CA ABRE NADIE.



¡SACARINOOO!

¡YA VOY,
SEÑOR "PRESI"!



DESCUELGA ESTE TRO-
FEO DE CAZA Y SACA-
LE EL POLVO...

SI, SEÑOR "PRE-
SI".



POCO
DES-
PUES...

¿QUE ESTARA HACIENDO
EL BOTONES SUBIDO EN
ESA SILLA EN EL DESPA-
CHO DEL PRESIDENTE?



¡SACA...!
¿EH...?



¡AH, QUE SUS-
TO!

MIENTRAS...

¡ESPERA, MAS-
TUERZO, QUE TE
VOY A DAR YO
SUSTO!

¡LA CULPA ES SU-
YA, POR PRESEN-
TARSE DE IMPRO-
VISO!



¡SEÑOR NERVIOSILLEZ,
NUESTRO PRINCIPAL AC-
CIONISTA! ¿QUE LE
TRAE POR AQUI?

VENIA A DESPEDIR-
ME, SEÑOR PRESI-
DENTE...



1-B



EL DOCTOR ME HA RECOMENDADO QUE PASE UNA LARGA TEMPORADA EN EL CAMPO, PARA CURARME DE LOS NERVIOS, Y...

¡CARAMBA, CARAMBA!



¡BRR! ¡TARDE O TEMPRANO LE ATRAPARE! ¡NO PODRÁ LIBRARSE DE MI!



¡AH! ¡EL "HOMBRE-OSO"!



¡ESPERE, HOMBRE!



¡YO ME VOY! ¡HA DICHO QUE ME ATRAPARÍA!



¡TRANQUILÍCESE, SEÑOR NERVIOSILLEZ! SE TRATABA DEL DIRECTOR QUE ES UN BROMISTA! ¡JE, JE!

¡COMO LE ECHE EL GUANTE...!

¿ESTA SEGURO?



¡JE, JE! ME HAN REGALADO UN ESQUELETO DE PLASTICO DE LO MAS DIVER!!



LO ESCONDERE EN EL CUARTO DE LOS TRASTOS Y CUANDO ALGUIEN ABRA... ¡SUSTO!



¡TE VOY A DAR YO...!

¡VEN AQUI!

¡HUY! ¡POR POCO!



¿QUE ES ESTO? ¡A LA PORRA CON EL!



¡RESPIRE, RESPIRE AIRE PURO! ESO LE CALMARÁ...



¡SOCORRO! ¡UNA APARICION!





¿E...ES A MI? ¿QUE...QUE ESTOY DESPEDIDO? ¿QUE BAJE INMEDIATAMENTE? ¡YA VOY, SEÑOR PRESIDENTE! ¡GLUP!

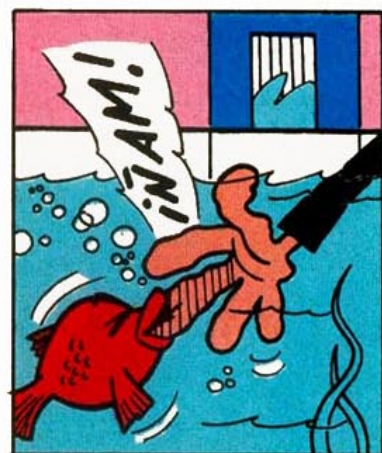


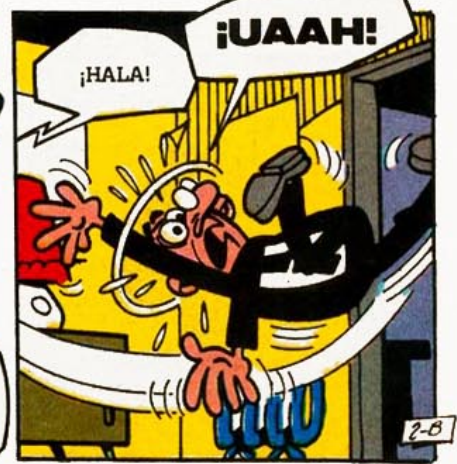




EL ACUARIO

Guión: Jesús de Cos.









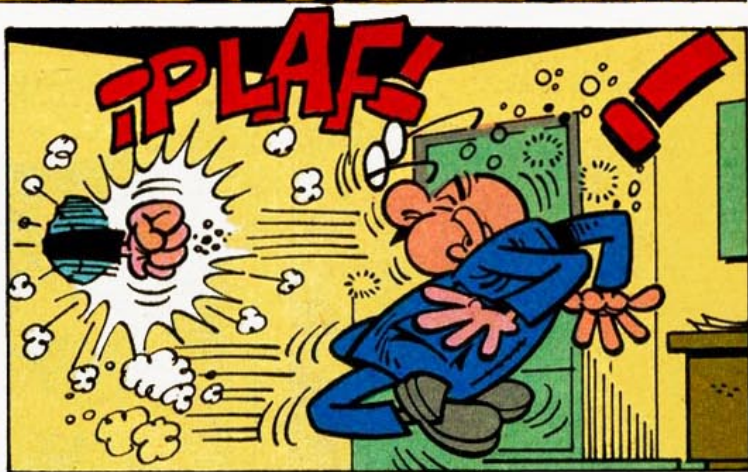


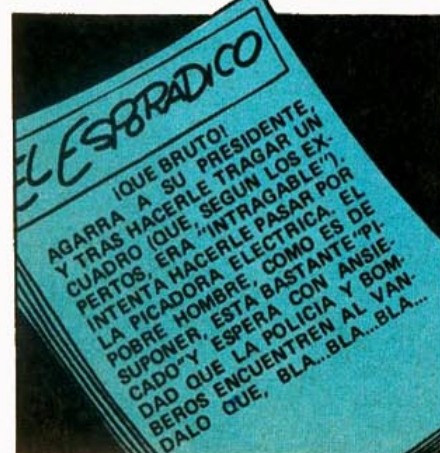
DESPACHOS CONTIGUOS

Guion: Jesús de Cos











Medidas de seguridad

Guión: Jesús de Cos.





¡GRRR! SI EL "DIRE" NO QUIERE VER
MAS MI "OBRA"...



...¡PUES NO LA VERA!
¡TOMA BARRENO!



DIGAME, PRESIDEN-
TE... ¿ES SOLIDA LA
CONSTRUCCION DEL
EDIFICIO?

¿SOLIDA, DI-
CE?



¡MIRE QUE TABIQUES,
MIRE! ¡NO LOS TUMBA
NI UN TERREMOTO!



¿QUE PA...PA-
SO...?

¡AY! ¡AY!



VA...VAMOS...LE LLE-
VARE A VER EL RES-
TO DE LA CASA...

ES...PERO QUE
NO SEA TAN "SO-
LIDA" COMO ES-
TA PARTE...



AL POCO RATO...

¿QUE HAS HE-
CHO? ¿QUE RA-
YOS HAS HE-
CHOO?



LO QUE USTED
ME ORDENO...
ME DIJO QUE NO
QUERIA VOLVER
A VER LA SILLA,
Y...

¡TE DOY DIEZ MINUTOS
PARA TAPAR ESE BOQUE-
TE! SI NO...



SE ME HA OCURRIDO UNA IDEA.
CUBRIRE EL AGUJERO CON ES-
TAS CORTINAS VIEJAS, Y ASI NA-
DIE LO VERA...



EL PROBLEMA ES QUE NECE-
SITARE UNA ESCALERA PARA
COLGAR LAS CORTINAS...
¿DONDE LA ENCONTRARE?



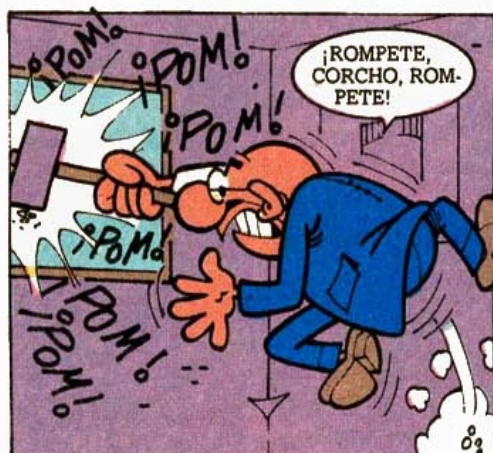
BASTANTE MAS TAR-
DE...
HE VISTO QUE EL EDIFICIO ESTA BIEN
CONSERVADO, PERO ¿QUE HAY
DE LAS NORMAS ANTI-INCEN-
DIOS?

BIEN, PRE-
SIDENTE. YA
HE VISTO QUE EL EDIFICIO ESTA BIEN
CONSERVADO, PERO ¿QUE HAY
DE LAS NORMAS ANTI-INCEN-
DIOS?

SIGAME, INS-
PECTOR. LE
MOSTRARE
QUE TODO
ESTA EN OR-
DEN...









Un cliente "escurridizo"

Guión: Jesus de Cos











ALMUERZO ACCIDENTADO

Guión: Jesús de Cos



DESDE AHORA, TODOS LOS DIAS HABRA MEDIA HORA PARA EL ALMUERZO, HALA.



SI. SOBRE TODO AHORA QUE HE TERMINADO LA DIETA QUE ME IMPUSO EL MEDICO, Y PUEDO ALMUERZAR YO TAMBIEN,







YO MISMO ME ENCARGARE DE TRAERLE
EL BOCADILLO, SEÑOR PRESIDENTE.



BUENO. PUES
QUE SEA DE LOMO,
¿EH?

¡COBISTA!
¡PELOTA!

¡MENUDO BOCADILLO! ¡EL PRESIDEN-
TE ESTARA CONTENTO!



¡POR FIN ENCONTRE LA LLA-
VE DEL ARCHIVO! ¡LLEVABA
DOS DIAS BUSCANDOLA!



¿QUE...?



¡MIRE
POR DONDE
ANDA, COR-
CHO!

¡YA TE DARE YO A TI CUAN-
DO PUEDA...!



¡NO LO ENTIENDO!
¿DONDE HABRA IDO A
PARAR LA LLAVE?



AQUI TIENE,
SEÑOR PRESI-
DENTE.

¡YA ERA HORA! ¡TEN-
GO GANAS DE HINCARLE
EL DIENTE!



"DE LOMO", CRETINO; LE DIJE UN
"BOCADILLO DE LOMO", NO DE
"PLOMO"!



¡AY, AY...!



¡GLGLGL...!

¡BAJA POR OTRO BOCADILLO, BOTONES!
¡A VER SI POR FIN PUEDO ALMOZAR!

SI, SEÑOR
"PRESI",

¡BRRR! ¡LA COSA ESTA CLARA!
¡SACARINO, CELOSO DE MI, ME HA
"TRUCADO" EL BOCADILLO! ¡ME
LAS PAGARA!



3-B





Zambombas y panderos

Guión: Jesús de Cos.













25377

LA TROLA
¡"OSADIA" SIN LIMITES!

SEDUCEN A UN OSO ESCAPADO DEL ZOO, POR MEDIO DE UN PANDE-RO, POR MEDIO DE UN ARMARIO Y LO INTRODUCEN EN UN ARMARIO DONDE PREVIAMENTE HABIAN METIDO AL CONOCIDO BANQUERO PLATINEZ, QUE LES VISITABA CON EL INGENUO PROPOSITO DE FELICITARLES LAS FIESTAS. SE HA SABIDO TODO ESTO GRACIAS A LAS DECLARACIONES DEL OSO, YA QUE EL BANQUERO NO PUEDE HABLAR A CAUSA DEL SUSTO. SE BUSCA ACTIVAMENTE A LOS TRES "OSADOS" GAMBERROS QUE BLABLABLA, Y ETC, ETC, ETC...



6-B



Cazando ratones

Guión: Jesús de Cos.



NO ESTÁ DE ACUERDO, ¿EH?









120 pts.

Printed in Spain - Impreso en España

ISBN 84-02-09306-X



9 788402 093066

EDITORIAL BRUGUERA, S. A.

Barcelona - Bogotá - Buenos Aires - Caracas - México - Panamá - Quito

© EDITORIAL BRUGUERA, S.A. - 1983

Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial
Barcelona España - PROHIBIDA LA REPRODUCCION
Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL
BRUGUERA, S.A., Carretera Nacional 152, km. 21,650
Parets del Vallès - Barcelona - 1983

Directora: Anna Ma. Palé Piferrer

Depósito legal B. 1.453-1983 ISBN 84-02-09306-X

1a. Edición: Año 1983